الدراسات الاجتماعية

وطني مصر
الأرض والحضارة

الصفّ الخامس الابتدائي
الفصل الدراسي الأوّل
٢٠٢٢ – ٢٠٢٣ م

كتاب التلميذ

مقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلة فارقة من تاريخ التعليم في مصر، فقد انطلقت إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (التعليم 2.0). لتبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر 2018م عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي. وصولًا إلى منهج الصف الخامس الابتدائي 2023م وسنستمر في التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام 2030م، إذ نعمل على إحداث نقلة نوعية في طريقة إعداد طلاب مصر ليكونوا شبابًا ناجحين في مستقبل لا يمكننا التنبؤ بتفاصيله.

وتفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، فضلًا عن المواد التعليمية الرقمية التي تعكس رؤيتها عن رحلة التطوير. ولقد كان هذا العمل نتاجًا لكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع الكثير من علماء التربية في كل من المؤسسات الوطنية والعالمية لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

وتتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية ومديرته وفريقها الرائع على وجه التحديد، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك مديري عموم المواد الدراسية وفرقهم التي ساهمت في إثراء هذا العمل. وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، ومؤسسة ناشيونال جيوجرافيك للتعليم، ومؤسسة نهضة مصر، ومؤسسة لونجمان مصر، ومنظمة اليونيسف، ومنظمة اليونسكو، والبنك الدولي لمساهمتهم في تطوير إطار المناهج الوطنية بمصر، وكذلك أساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية في مصر. وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد في قطاعات وزارة التربية والتعليم.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق لدى القيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير، فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري. ولقد تم تفعيل تلك الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة. إن نظام التعليم (2.0) هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم
والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة والتي تمثل استمرارًا لانطلاقة نظام التعليم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري منتمٍ إلى وطنه وإلى أمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، ومبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، ومتمكن من المعرفة والمهارات الحياتية، وقادر على التعلم مدى الحياة وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية، من أجل أن ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري في التغيير مسئولية مشتركة بين مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور والمجتمع المدني والتعليم الخاص ووسائل الإعلام في مصر. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل العليا لأبنائنا، ويقومون بالعمل الدؤوب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كل منا على أن يكون قدوة صالحة لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وتقديري لمعلمي مصر الأجلاء.

الأستاذ الدكتور رضا حجازي
وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المحتويات

المحور الأوّل: البيئة الطبيعية ٨

الوحدة الأولى: الملامح الطبيعية لبلدي مصر ١٠

الدرس الأوّل: موقع بلدي ١٢

الدرس الثاني: قصّة نشأة الحضارة المصرية القديمة ١٦

الدرس الثالث: مظاهر سطح بلدي ٢٢

الدرس الرابع: مناخ بلدي ٢٨

الدرس الخامس: النباتات الطبيعية والحيوانات البرّية في بلدي ٣٤

الدرس السادس: التغيّرات المناخية وأثرها على بلدي ٤٠

شخصيات مصريّة مؤثِّرة: الملك مينا (نعرمر) - الملك تحتمس الثالث ٤٤

مراجعة المحور الأوّل ٤٦

المحور الثاني: الموارد والتنمية ٤٨

الوحدة الثانية: الموارد الطبيعية لبلدي مصر ٥٠

الدرس الأوّل: الحاجات والموارد الاقتصادية ٥٢

الدرس الثاني: الموارد المائية في بلدي ٥٦

الدرس الثالث: الموارد المعدنية في بلدي ٦٠

الدرس الرابع: مصادر الطاقة في بلدي ٦٤

الدرس الخامس: اختراع النقود وتطوّرها ٧٠

الوحدة الثالثة: الأنشطة الاقتصادية في بلدي بين الماضي والحاضر ٧٤

الدرس الأوّل: الإنتاج والاقتصاد ٧٦

الدرس الثاني: الزراعة بين الماضي والحاضر في بلدي ٨٠

الدرس الثالث: الثروة الحيوانية والسمكية في بلدي ٨٦

الدرس الرابع: الصناعة بين الماضي والحاضر في بلدي ٩٢

الدرس الخامس: التجارة بين الماضي والحاضر في بلدي ٩٦

شخصيات مصريّة مؤثِّرة: الملك أمنمحات الثالث – الرئيس جمال عبد الناصر ١٠٠

مراجعة المحور الثاني ١٠٢

مشروع الفصل الدراسي الأوّل ١٠٤

مراجعة عامّة على الفصل الدراسي الأوّل ١٠٦

خريطة المنهج

المحور الأوّل: البيئة الطبيعية

شخصيات مصريّة مؤثِّرة: الملك مينا (نعرمر) - الملك تحتمس الثالث

السؤال الرئيسي: كيف أثّرت الملامح الطبيعية في بلدي على الحضارة المصرية؟

الوحدة الأولى (الملامح الطبيعية لبلدي مصر)	الموضوعات	المهارات الحياتية	القِيَم	القضايا والتحدّيات
الدرس الأوّل موقع بلدي	• الموقع الجغرافي لمصر وأهمّيّته • الموقع الفلكي لمصر وأهمّيّته • خطوط الطول ودوائر العرض وأهمّيّتهما	إدراك العلاقات جمع المعلومات وتسجيلها توليد الأفكار	تقدير العلم والعلماء حبّ الوطن	المواطنة
الدرس الثاني قصّة نشأة الحضارة المصرية القديمة	• مراحل استقرار المصري القديم على الوادي حتى تحقيق الوحدة بين الأقاليم • دور الملك مينا في توحيد البلاد • عوامل قيام الحضارة المصرية	التمييز بين أوجه الشبه والاختلاف إدراك العلاقات الملاحظة	الانتماء احترام الرموز الوطنية	المواطنة
الدرس الثالث مظاهر سطح بلدي	• أقسام سطح مصر • خصائص أقسام سطح مصر وعوامل تشكيلها	توليد الأفكار إدراك العلاقات	تقدير جمال الطبيعة الانتماء	العولمة المواطنة
الدرس الرابع مناخ بلدي	• العوامل التي تؤثّر على مناخ مصر • الأقاليم المناخية في مصر على الخريطة • خصائص الأقاليم المناخية في مصر • أحوال المناخ في مصر خلال فصول السنة الأربعة	تحديد المشكلات التنبؤ اتّخاذ قرار تقييم القرارات	تحمّل المسئولية تقدير العلم والعلماء	البيئة والتنمية المواطنة
الدرس الخامس النباتات الطبيعية والحيوانات البرّية في بلدي	• النباتات الطبيعية في مصر واستخداماتها قديمًا وحديثًا • الحيوانات والطيور البرّية • العوامل المؤثِّرة على تنوّع النباتات الطبيعية في مصر • أهمّيّة النباتات الطبيعية • المحميّات الطبيعية وأهمّيّتها	اقتراح حلول للمشكلات تطبيق الحلول الطلاقة في طرح الأفكار تقييم الإيجابيات	تحمّل المسئولية الإتقان المشاركة	البيئة والتنمية المواطنة
الدرس السادس التغيّرات المناخية وأثرها على بلدي	• مفهوم التغيّر المناخي • أسباب التغيّرات المناخية وتأثيرها البيئي • جهود مصر لمواجهة التغيّرات المناخية	تحديد المشكلات تطبيق الحلول المرونة	حبّ الاستطلاع الانتماء تقدير العلم والعلماء	المواطنة البيئة والتنمية العولمة

المحور الثاني: الموارد والتنمية

شخصيات مصريّة مؤثِّرة: الملك أمنمحات الثالث - الرئيس جمال عبد الناصر

السؤال الرئيسي: ما العلاقة التي تربط بين الحاجات الاقتصادية لبلدنا ومواردنا الطبيعية؟

الوحدة الثانية (الموارد الطبيعية لبلدي مصر)	الموضوعات	المهارات الحياتية	القِيَم	القضايا والتحدّيات
الدرس الأوّل الحاجات والموارد الاقتصادية	• الحاجات وأنواعها • الموارد وأنواعها • العلاقة بين الموارد الطبيعية والحاجات • طرق الحفاظ على الموارد	جمع المعلومات وتسجيلها تحديد المشكلات	الإتقان تحمّل المسئولية	البيئة والتنمية المواطنة
الدرس الثاني الموارد المائية في بلدي	• أنواع الموارد المائية في مصر • أوجه الاستفادة من الموارد المائية في مصر • أهمّيّة إدارة موارد المياه على نحو مستدام	التعاطف التمييز بين أوجه الشبه والاختلاف	تحمّل المسئولية	التنمية المستدامة المواطنة

الدرس الثاني الموارد المائية في بلدي	• أنواع الموارد المائية في مصر • أوجه الاستفادة من الموارد المائية في مصر • أهمّيّة إدارة موارد المياه على نحو مستدام	التعاطف التمييز بين أوجه الشبه والاختلاف	تحمّل المسئولية	التنمية المستدامة المواطنة
الدرس الثالث الموارد المعدنية في بلدي	• الموارد والأدوات المستخدَمة قديمًا • بعض المعادن في مصر وأهمّيّتها الاقتصادية • الأهمّيّة الاقتصادية لنشاط التعدين • طرق استخراج المعادن	التنبّؤ المرونة حلّ المشكلات	تقدير العلم والعلماء	البيئة والتنمية التنمية المستدامة
الدرس الرابع مصادر الطاقة في بلدي	• مصادر الطاقة غير المتجدّدة والمتجدّدة قديمًا وحديثًا • أهمّيّة مشروعات إنتاج الطاقة المتجدّدة للاقتصاد • الأهمّيّة الاقتصادية لمصادر الطاقة	تقييم الإيجابيات تحديد المشكلات تطبيق الحلول	تحمّل المسئولية تقدير العلم والعلماء	البيئة والتنمية التنمية المستدامة
الدرس الخامس اختراع النقود وتطوّرها	• الفرق بين نظام المقايضة والنقود • الفرق بين عمليتَي البيع والشراء • تطوّر النقود في مصر	اقتراح حلول للمشكلات اتّخاذ قرار التمييز بين أوجه الشبه والاختلاف	تقدير قيمة المال وأهمّيّة الادّخار	المواطنة العولمة

الوحدة الثالثة (الأنشطة الاقتصادية في بلدي بين الماضي والحاضر)	الموضوعات	المهارات الحياتية	القِيَم	القضايا والتحدّيات
الدرس الأوّل الإنتاج والاقتصاد	• الأنشطة الاقتصادية في مصر • عناصر الإنتاج • العلاقة بين الأنشطة الاقتصادية والدخل القومي • الإنتاج القومي والدخل القومي	توليد الأفكار الملاحظة إدراك العلاقات	تحمّل المسئولية احترام العمل احترام التنوّع	البيئة والتنمية المواطنة
الدرس الثاني الزراعة بين الماضي والحاضر في بلدي	• مواسم الزراعة عند المصريين القدماء • مشروعات الريّ قديمًا وحديثًا • أدوات الريّ وأداوات الزراعة في مصر قديمًا وحديثًا • المحاصيل الزراعية في مصر قديمًا وحديثًا • أهمّيّة الزراعة للاقتصاد المصري • مشروعات التنمية الزراعية	الملاحظة تطبيق الأفكار	الإتقان التعاون تقدير العلم والعلماء الانتماء	المواطنة البيئة والتنمية
الدرس الثالث الثروة الحيوانية والسمكية في بلدي	• الثروة الحيوانية والسمكية عند المصريين القدماء واستخداماتها • إنتاج مصر من الثروة الحيوانية والسمكية حديثًا • الأهمّيّة الاقتصادية للثروة الحيوانية والسمكية • جهود الدولة لتنمية الثروة الحيوانية والسمكية	إدراك العلاقات الملاحظة تحديد المشكلات	تحمّل المسئولية تقدير العلم والعلماء	المواطنة البيئة والتنمية
الدرس الرابع الصناعة بين الماضي والحاضر في بلدي	• الصناعة عند المصريين القدماء • أهمّ الصناعات المصرية • أهمّيّة الصناعة للاقتصاد المصري • جهود الدولة لتنمية الصناعة المصرية	التعاطف احترام التنوّع تحديد المشكلات	المشاركة الإتقان	العولمة المواطنة الرقمية
الدرس الخامس التجارة بين الماضي والحاضر في بلدي	• العلاقات التجارية لمصر في عهد المصريين القدماء • دور التجارة وأثرها على الاقتصاد • الصادرات والواردات المصرية • الميزان التجاري	إدراك العلاقات اتّخاذ قرار تطبيق الحلول	تحمّل المسئولية تقدير المنتَج المحلّي الادّخار	المواطنة العولمة

المحور الأوّل

البيئة الطبيعية

السؤال الرئيسي

كيف أثّرت الملامح الطبيعية في بلدي على الحضارة المصرية؟

مقدمة المحور الأوّل

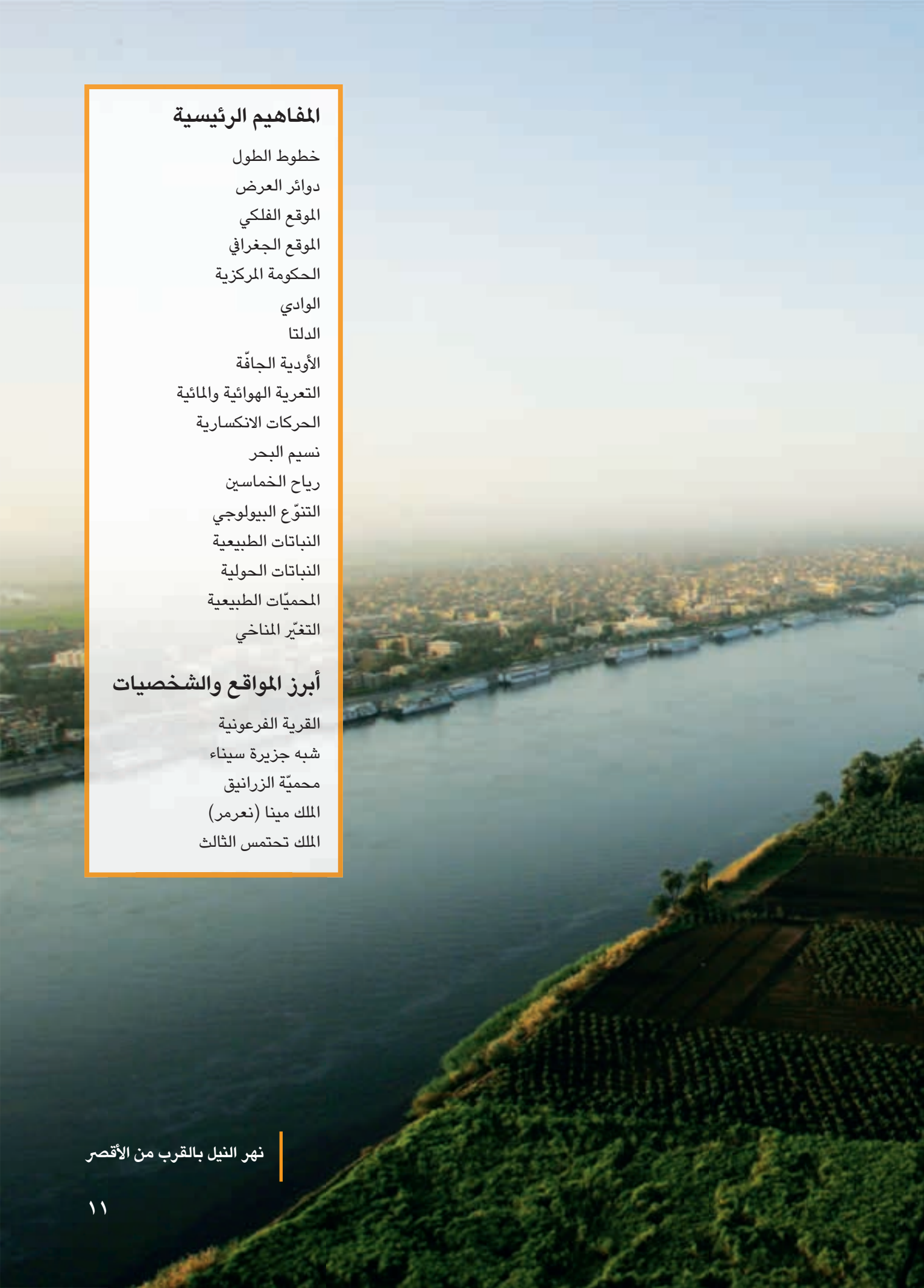
يتناول المحور الأوّل الملامح الطبيعية لبلدنا الحبيب مصر، مثل التضاريس والمناخ والنباتات الطبيعية والحيوانات البرّية، وتأثيرها على مختلف جوانب الحضارة المصرية. كما يتناول المحور العلاقة بين تلك الملامح الطبيعية ونشأة الحضارة المصرية القديمة.

جمال واحة سيوة

الوحدة الأولى

الملامح الطبيعية لبلدي مصر

الدرس الأوّل:	موقع بلدي
الدرس الثاني:	قصّة نشأة الحضارة المصرية القديمة
الدرس الثالث:	مظاهر سطح بلدي
الدرس الرابع:	مناخ بلدي
الدرس الخامس:	النباتات الطبيعية والحيوانات البرّية في بلدي
الدرس السادس:	التغيّرات المناخية وأثرها على بلدي
شخصيات مصريّة مؤثِّرة:	الملك مينا (نعرمر) - الملك تحتمس الثالث



المفاهيم الرئيسية

خطوط الطول
دوائر العرض
الموقع الفلكي
الموقع الجغرافي
الحكومة المركزية
الوادي
الدلتا
الأودية الجافّة
التعرية الهوائية والمائية
الحركات الانكسارية
نسيم البحر
رياح الخماسين
التنوّع البيولوجي
النباتات الطبيعية
النباتات الحولية
المحميّات الطبيعية
التغيّر المناخي

أبرز المواقع والشخصيات

القرية الفرعونية
شبه جزيرة سيناء
محميّة الزرانيق
الملك مينا (نعرمر)
الملك تحتمس الثالث

الدرس الأوّل موقع بلدي

الأهداف

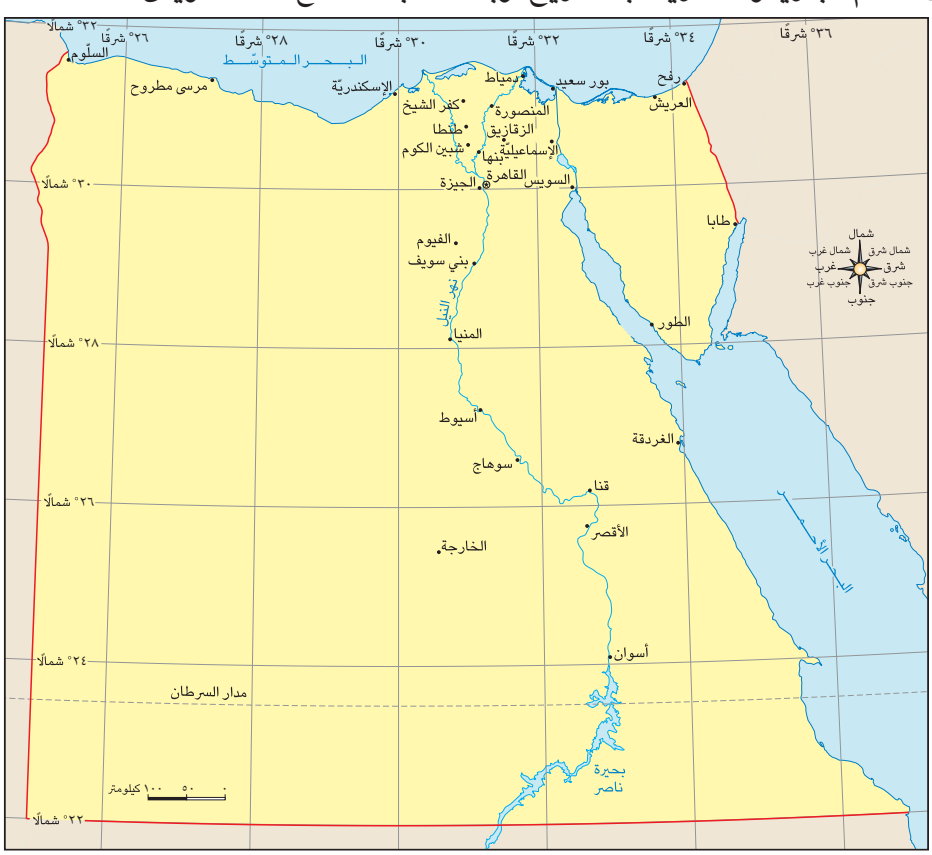
في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أميّز بين دوائر العرض وخطوط الطول.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أستنتج أهمّيّة موقع مصر الجغرافي والفلكي.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أعبّر عن انتمائي لوطني مصر.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

تتمتّع مصر بموقع فلكي وجغرافي متميّز بين دول العالم؛ فهل تعرف الفرق بينهما؟ وما أهمّيّتهما بالنسبة إلى مصر؟

لنتعلَّمْ

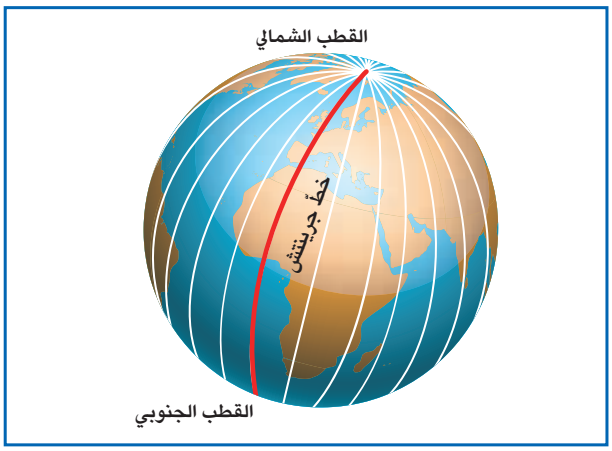
رحّبت معلّمة الدراسات الاجتماعية بتلاميذ الصفّ الخامس وقالت لهم: لقد تعرّفنا في العام الماضي **الموقع الجغرافي** لمصر (موقع المكان بالنسبة إلى اليابس والماء) وعرفنا أنّ وطننا الحبيب مصر والذي تبلغ مساحته حوالى مليون كيلومتر مربّع، يقع في شمال شرق قارّة إفريقيا وهو ملتقى قارّات العالم القديم (إفريقيا وآسيا وأوروبّا)، ويطلّ على البحر المتوسّط شمالًا والبحر الأحمر شرقًا، وقد ساعد ذلك الموقع الجغرافي المتميّز لمصر على سهولة اتّصالها بدول العالم تجاريًّا وحضاريًّا عبر التاريخ، وبخاصّة بعد افتتاح قناة السويس للملاحة.



خريطة (١) الموقع الفلكي لمصر

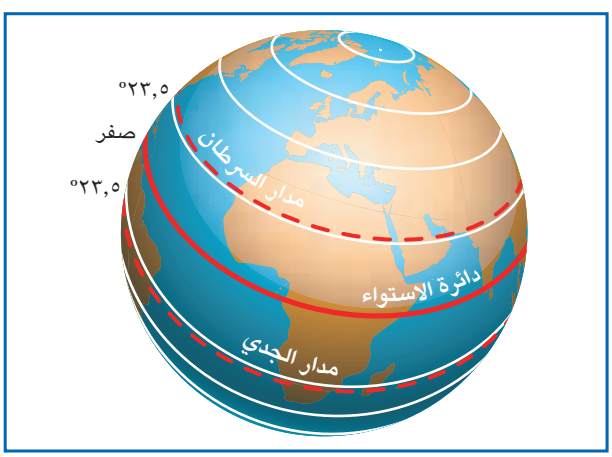
وفي هذا العام سوف نتعرّف **الموقع الفلكي** لمصر؛ وهو الموقع بالنسبة إلى **خطوط الطول** و**دوائر العرض**؛ وهي خطوط وهمية رسمها العلماء على خرائط ومجسَّمات الكرة الأرضية، بهدف تحديد الموقع بدقّة على سطح الأرض.

خطوط الطول: هي أنصاف دوائر رأسية تصل بين القطبَين الشمالي والجنوبي. ويُعدّ خطّ جرينتش هو خطّ الطول الرئيسي ودرجته (صفر)، ويقسم الكرة الأرضية إلى نصفَين متساويَين أحدهما في الشرق والآخر في الغرب، وتفيدنا خطوط الطول في تحديد الموقع على سطح الأرض شرقًا وغربًا، وتحديد الزمن ومعرفة فروق التوقيت بين الأماكن على سطح الأرض.



خطوط الطول

دوائر العرض: هي دوائر أفقية تُرسم حول الكرة الأرضية وهي غير متساوية الحجم أكبرها دائرة الاستواء، وتصغر هذه الدوائر كلّما ابتعدنا شمالًا وجنوبًا عن دائرة الاستواء. وتُعدّ دائرة الاستواء هي دائرة العرض الرئيسية ودرجتها (صفر) وتقسم الكرة الأرضية إلى نصفَين متساويَين أحدهما في شمالها والآخر في جنوبها، وتُعرف دائرة العرض التي تقع عند ٢٣,٥° شمالًا باسم دائرة مدار السرطان، أمّا دائرة العرض التي تقع عند ٢٣,٥° جنوبًا فتُعرف باسم دائرة مدار الجدي، وتفيدنا دوائر العرض في تحديد مواقع الأماكن شمالًا وجنوبًا، ومعرفة أحوال المناخ من حيث الحرارة والرياح والأمطار.



دوائر العرض

بملاحظة الخريطة (ا)، نستنتج أنّ وطننا الحبيب مصر يقع بين دائرتَي عرض ٢٢° و٣٦َ ٣١° شمال دائرة الاستواء، وبين خطَّي طول ٢٥° و٣٧° شرق خطّ جرينتش، ويمرّ مدار السرطان في جنوبه، وقد أدّى هذا الموقع الفلكي إلى وقوع معظم الأراضي المصرية ضمن الإقليم الصحراوي الحارّ، فيما عدا الأراضي الشمالية التي تقع ضمن إقليم البحر المتوسّط (المعتدل).

لنستكشِفْ

يؤثّر الموقع الفلكي والجغرافي لأيّ دولة على أنشطة سكّانها وعلاقتها بالدول المجاورة. في ضوء هذه العبارة، استخدِم بنك المعرفة المصري وابحث عن تأثير موقع مصر الفلكي والجغرافي على أنشطتها الاقتصادية عبر التاريخ، وعلى علاقتها بالدول الأخرى.

لنراجِعْ

١. لخِّص بأسلوبك أهمّيّة موقع مصر جغرافيًّا وفلكيًّا.
٢. حدِّد أوجه التشابه والاختلاف بين خطوط الطول ودوائر العرض.

لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الأوّل موقع بلدي

التكامل بين الموادّ: الرياضيات

الدراسات الاجتماعية في حياتي اليوميّة

١ فكِّر وأجِب بحسب تجربتك

حساب فرق التوقيت بين الدول

تدور الأرض حول نفسها أمام الشمس مرّة كلّ ٢٤ ساعة من الغرب إلى الشرق، ولذلك تشرق الشمس على الأماكن الواقعة شرق خطّ جرينتش قبل الأماكن الواقعة غرب خطّ جرينتش، ويبلغ فرق التوقيت بين كلّ خطّ طول وآخر ٤ دقائق. إذا علمت أنّ الساعة في مدينة لندن الواقعة على خطّ جرينتش ١٠ صباحًا، فكم تكون الساعة في المدن الموضَّحة على الخريطة؟

مثال: لحساب الزمن في مدينة الإسكندرية التي تقع على خطّ طول ٣٠° شرقًا تقريبًا، نتّبع الخطوات التالية:

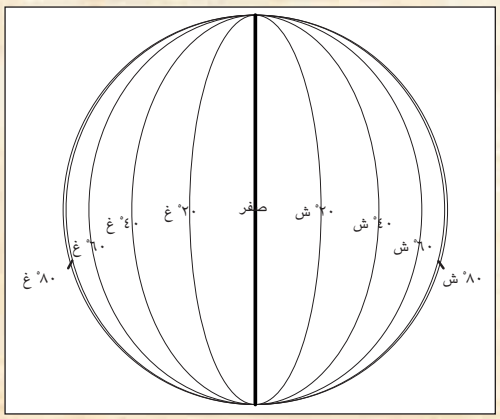
١. عدد خطوط الطول = ٣٠- صفر= ٣٠ خطّ طول
٢. فرق الزمن = ٣٠ × ٤ = ١٢٠ دقيقة
٣. تحويل الدقائق إلى ساعات = ١٢٠ ÷ ٦٠ = ٢ ساعة
٤. الزمن في الإسكندرية = ٢ + ١٠ = ١٢ ظهرًا

المدينة	الساعة	المدينة	الساعة
لندن		دمشق	
المدينة المنوّرة		تونس	

خريطة (٢) بعض مدن قارّات العالم القديم

لنتعمَّقْ في الفهم

٢ لاحِظ وأجِب



١. حدِّد على الشكل الذي أمامك:
   ١. خطّ الطول الرئيسي
   ٢. منطقة القطب الشمالي
   ٣. منطقة القطب الجنوبي

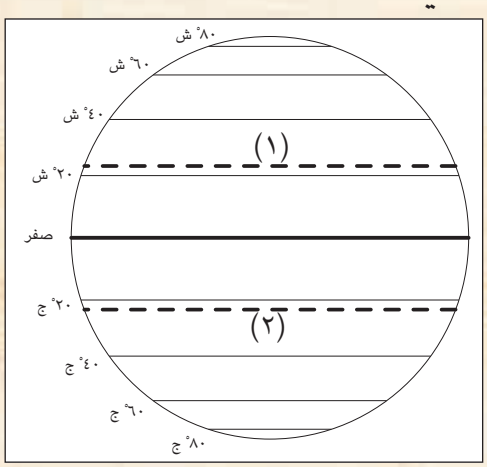
٢. اِشرح كيف تستفيد من خطوط الطول في حياتك اليومية.

٣. تخيَّل الذي يحدث إذا لم يتمكّن العلماء من رسم خطوط الطول ودوائر العرض على الخرائط ونماذج الكرة الأرضية.

التفكير الناقد

٣ فكِّر وأجِب

١. لاحِظ الرسم المقابل، ثمّ ضَع خطًّا تحت الإجابة الصحيحة.



   ١. يُعبّر الشكل عن: (خطوط الطول – دوائر العرض – شبكة الإحداثيات – خطوط الكنتور).
   ٢. يشير الرقم (١) إلى: (خطّ جرينتش – دائرة الاستواء – مدار السرطان – مدار الجدي).
   ٣. يشير الرقم (٢) إلى: (مدار السرطان – خطّ جرينتش – دائرة الاستواء – مدار الجدي).

٢. لخِّص أهمّيّة معرفة الخطوط المرسومة على هذا الشكل.

٤ فكِّر وعبِّر بأسلوبك

تمتلك مصر موقعًا جغرافيًّا متميّزًا ساعدها على قيام واحدة من أقدم الحضارات في التاريخ على أرضها (الحضارة المصرية القديمة)، كما سهّل لها التواصل مع دول العالم ثقافيًّا وتجاريًّا.

أُكتب رسالة لصديق لك يعيش في الخارج تُعبّر فيها عن اعتزازك وفخرك بأهمّيّة موقع وطنك الحبيب مصر بالنسبة إلى العالم.

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

الدرس الثاني

قصّة نشأة الحضارة المصرية القديمة

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أفسّر سبب نزول المصري القديم إلى الوادي.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح دور الملك مينا في توحيد البلاد.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أميّز بين العوامل الطبيعية والبشرية لقيام الحضارة المصرية القديمة.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد على الخطّ الزمني عصور مصر القديمة.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أعبّر عن اعتزازي بالحضارة المصرية القديمة.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

يتميّز وطننا الحبيب مصر بحضارته الفريدة التي أبهرت العالم، وقد أسهمت عدّة عوامل في نشأة هذه الحضارة العريقة. توقَّع ما العوامل التي ساعدت في نشأة الحضارة المصرية القديمة وازدهارها.

لنتعلَّمْ

نظّمت مدرسة يوسف رحلة إلى **القرية الفرعونية** والتي تُعدّ متحفًا مفتوحًا يعرض مختلف ملامح الحضاره المصرية القديمة.

صناعة ورق البردي في القرية الفرعونية - الجيزة

وفي أثناء تجوّل التلاميذ بالمركب العائم داخل القرية الفرعونية، سأل يوسف: كيف بنى المصريون القدماء هذه الحضارة العظيمة؟ أجابت المعلّمة: إنّ هذه الحضارة كانت نتيجة كفاح طويل، فحياة المصري القديم مرّت بعدّة مراحل حيث عاش في البداية فوق الهضاب وكان دائم التنقّل والترحال من أجل جمع الثمار وصيد الحيوانات وكان يسكن الكهوف. وعندما حلّ **الجفاف**، نزل إلى وادي النيل واستقرّ حيث عرف الزراعة وتربية الحيوانات، وبنى بيوتًا صغيرة من الطوب اللبِن فظهرت القرى، ثمّ المدن، بعدها نشأت الأقاليم من تجمّع القرى والمدن، وكان لكلّ إقليم حاكم وعاصمة ومعبود وجيش يحميه.

اتّحدت هذه الأقاليم في مملكتَين هما: مملكة الشمال التي ضمّت أقاليم الوجه البحري ومملكة الجنوب التي ضمّت أقاليم الوجه القبلي. ونجحت مملكة الشمال في توحيد مصر تحت حكمها عام ٤٢٤٢ ق.م، واتّخذت من مدينة أون هليوبوليس (عين شمس حاليًّا) عاصمة للبلاد، لكنّها سرعان ما فشلت، وانقسمت البلاد مرّة أخرى إلى مملكتَين، إلى أن استطاع الملك نعرمر (مينا) حاكم مدينة طيبة (الأقصر حاليًّا) توحيد البلاد عام ٣٢٠٠ ق.م، ولبس الملك مينا التاج المزدوج لمملكتَي الشمال والجنوب، ونعمت مصر بفترة من الاستقرار ساعدت على بناء الحضارة المصرية القديمة.

وسألت المعلّمة: هل تعرفون ما العوامل التي ساعدت في نشأة وازدهار حضارتنا المصرية القديمة؟ أجابت مريم: نعم، إنّه نهر النيل الذي ساعد على قيام الزراعة واستقرار المصري القديم، وموقع مصر الجغرافي المتميّز الذي ساعد على تواصل مصر مع غيرها من الدول وتقدّم التجارة. ثمّ قالت المعلّمة: أحسنت يا مريم! كما أنّ مناخ مصر ساعد على تنوّع المحاصيل والحفاظ على الآثار، بالإضافة إلى تنوّع الثروات المعدنية والصخور التي استخدمها المصري القديم في صناعة أدواته والحلي وبناء الأهرامات والمعابد ونحت التماثيل، وكلّ هذه العناصر تُسمّى عوامل طبيعية. كما توجد عوامل بشرية كان لها دور في قيام الحضارة المصرية القديمة، مثل وجود جيش قوي يحمي البلاد، والوحدة بين المصريين وإقامة **حكومة مركزية** ترعى مصالح الشعب، بالإضافة إلى كفاح المصري وجهوده المتواصلة التي مكّنته من إبداع هذه الحضارة العريقة.

لوحة نعرمر التي تسجّل انتصاراته على مملكة الشمال

وفي النهاية، شكر التلاميذ المعلّمة على المعلومات القيّمة التي تعلّموها عن الحضارة المصرية القديمة، وقالوا: إنّنا فخورون بحضارة أجدادنا المصريين.

لنستكشِفْ

لعب نهر النيل دورًا مهمًّا في قيام الحضارة المصرية القديمة، وقد قدّسه المصريون القدماء باعتباره مصدر الحياة. في ضوء هذه العبارة، استخدِم بنك المعرفة المصري، واجمع بعض النصوص التاريخية والقصص التي توضّح أهمّيّة نهر النيل عند المصريين القدماء.

لنراجِعْ

١. حدِّد العوامل الطبيعية والبشرية التي أدّت إلى قيام الحضارة المصرية القديمة.

٢. وضِّح الدور الذي قام به الملك مينا لتوحيد مصر.

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

الدرس الثاني

قصّة نشأة الحضارة المصرية القديمة

لنعمَلْ على الخريطة

١ لاحِظ وأكمِل

كانت مصر قبل الوحدة منقسمة إلى مملكتَين. لاحِظ الخريطة، ثمّ أكمِل الجدول التالي.

خريطة (٣) مملكتا الشمال والجنوب قبل التوحيد

المملكة	العاصمة	لون التاج	الشعار	المعبود
مملكة الشمال				
مملكة الجنوب				

٢ اِقرأ وسجِّل

اِقرأ الدرس مرّة أخرى، ثمّ رتِّب على الخطّ الزمني التالي المراحل التي مرّت بها مصر حتى تكوين الوحدة السياسية.

١ تكوين القرى

٣

٥ الوحدة الأولى ٤٢٤٢ ق.م

٧

٢

٤

٦

لنتعمَّقْ في الفهم

٣ اِقرأ وأكمِل

العصور المصرية القديمة

قسّم المؤرّخون تاريخ المصريين القدماء إلى عصور، حكمت خلالها ثلاثون أُسرة حاكمة، وتمثّلت هذه العصور في العصر العتيق والذي بدأ بتوحيد البلاد على يد الملك مينا، وتميّز بالاستقرار، ثمّ عصر الدولة القديمة وسُمِّي بعصر "بناة الأهرام" نسبة إلى ما شيّده الملوك من أهرامات ضخمة، تبعه عصر ضعف وعدم استقرار، ثمّ عصر الدولة الوسطى وسُمِّي بعصر "الرخاء الاقتصادي"، حيث اهتمّ الملوك بإقامة العديد من المشروعات في مختلف المجالات، وتبعه عصر ضعف، ثمّ عصر الدولة الحديثة وسُمِّي بعصر "المجد الحربي"، حيث اهتمّ ملوك هذه الدولة بالتوسّع خارج حدود مصر وخاضوا العديد من المعارك الحربية التي انتصروا فيها على أعدائهم لتأمين حدودهم، تبعه العصر المتأخّر والذي عانت فيه البلاد من التفكّك والاحتلال.

١. في ضوء الفقرة السابقة، رتِّب العصور التاريخية على الخطّ الزمني التالي من الأقدم إلى الأحدث: عصر الدولة الحديثة – عصر الدولة القديمة - عصر الضعف الثاني – عصر الدولة الوسطى – العصر العتيق.

٢. اِستخدِم بنك المعرفة المصري، واختَر أحد أشهر ملوك مصر القديمة، وابحث عن أهمّ إنجازاته، واكتب ملخّصًا عن فترة حكمه.

٤ فكِّر وحلِّل

اِقرأ النصّ التالي الذي يُعبّر عن حبّ المصريين القدماء للنيل، ثمّ أجِب عن الأسئلة التالية:

"إنّك أيّها النيل المبارك صاحب القوّة العظيمة، ومنك تتدفّق الكنوز وتفيض الخيرات على أرض مصر، بارك الله في فيضانك وأدامك متدفّقًا بالخير والبركة على البلاد والأودية والبساتين والمزارع، يشكر نعائمك الإنسان والحيوان والطيور".

١. صِف شعورك عندما تقرأ هذا النصّ.

٢. اِستنتِج أهمّيّة نهر النيل عند المصريين القدماء كما فهمت من النصّ.

٣. اِشرح كيف ساعد نهر النيل على قيام الحضارة المصرية.

التفكير الناقد

٥ اِقرأ وأجِب

أخلاقيات الجيش المصري

الجيش المصري من أقدم الجيوش التي عرفتها البشرية، فبعد توحيد الملك نعرمر لمصر أصبح لها جيش موحّد يقاتل بشجاعة دفاعًا عن الوطن، وبفضله أنشأ المصريون أوّل إمبراطورية في العالم وهي الإمبراطورية المصرية التي امتدّت لتضمّ بلاد الشام وبلاد العراق وبلاد بونت (الصومال)، وكان ذلك في عهد الملك تحتمس الثالث والذي خاض العديد من المعارك و الحروب، أشهرها معركة مجدو. وقد تميّز الجيش المصري على مرّ العصور بتمسّكه بالقِيَم الأخلاقية في التعامل مع المدنيين والمنشآت المدنية، ومن الأدلّة على ذلك ما سجّله "ووني" قائد الجيش المصري في الأُسرة السادسة على مقبرته في أبيدوس، في سوهاج حيث يقول عن سلوك الجيش المصري: "لم يشاجر أحد منهم غيره، ولم ينهب أحد منهم عجينة الخبز من متجوّل، ولم يأخذ أحد منهم خبز أيّ مدينة، ولم يستولِ أحد منهم من أيّ شخص على عنزة واحدة".

١. بمَ شعرت عندما قرأت هذا النصّ؟

٢. اِستنتِج أهمّ القِيَم التي يتمسّك بها الجيش المصري.

٣. ما رأيك في سلوكيات الجيش المصري مع المدنيين؟

٤. اِستخدِم شبكة الإنترنت وابحث عن شخصية الملك تحتمس الثالث وأهمّ إنجازاته.

٦ فكِّر وأجِب

حماية نهر النيل عبر التاريخ

كان المصري القديم يعتبر تلوّث النيل جريمة كبيرة، وكان لابدّ أن يبرّىء نفسه أمام المحكمة عند الحساب في الآخرة فيقول: "لم أدنّس ماء نهر النيل أبدًا". وفي الوقت الحالي، وضع المصريون المادّة رقم (٤٤) في دستور مصر لعام ٢٠١٤، والتي تنصّ على أن: " تلتزم الدولة بحماية نهر النيل، والحفاظ على حقوق مصر التاريخية المتعلّقة به، وترشيد الاستفادة منه وتعظيمها، وعدم إهدار مياهه أو تلويثها".

١. ما أهمّيّة وجود مادّة في الدستور عن نهر النيل؟

٢. قارِن بين سلوكيات المصريين في التعامل مع نهر النيل قديمًا وحديثًا.

٣. حدِّد واجباتك كمواطن مصري تجاه مياه النيل.

٤. توقَّع ماذا يحدث إذا لم يجرِ نهر النيل في أرض مصر.

الدراسات الاجتماعية في حياتي اليوميّة

٧ فكِّر وأجِب بحسب تجربتك

القرية الفرعونية

تقع القرية الفرعونية في محافظة الجيزة، وتمّ افتتاحها رسميًّا عام ١٩٨٤م. وتعرض تفاصيل عن حياه المصري القديم من خلال أشخاص يرتدون ملابس المصريين القدماء، ويقومون بأعمال الزراعة والصناعة وممارسة الطقوس المصرية القديمة. كما تضمّ القرية نموذجًا لمقبرة توت عنخ آمون، بالإضافة إلى عدد من المتاحف التي تعرض مراحل تاريخ مصر المختلفة.

١. وضِّح أهمّيّة إنشاء قرية تحاكي الحياة المصرية القديمة.

٢. اِستخدِم الموقع الرسمي للقرية الفرعونية، واكتب ملخّصًا عن أهمّ الأماكن والمعالِم التي يمكن للسائح زيارتها في القرية متّبعًا المثال في الجدول.

الأماكن والمعالِم	الوصف
متحف المراكب	يمكن مشاهدة نماذج لأنواع عديدة من القوارب المصرية القديمة، مثل مركب الشمس للملك خوفو والقوارب الجنائزية للملك توت عنخ آمون.

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

الدرس الثالث مظاهر سطح بلدي

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:

- أحدّد مظاهر السطح الرئيسية في كلّ من وادي النيل، والدلتا، والفيوم، والصحراء الشرقية، والصحراء الغربية، وشبه جزيرة سيناء.
- أحدّد عوامل تكوين بعض الظاهرات التضاريسية في مصر.
- أقارن بين خريطتَين لأحدّد المظاهر التضاريسية في مصر على مدار سنوات مختلفة.

بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.

☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

تتميّز أرض مصر بتنوّع مظاهر سطحها؛ كالجبال والهضاب والبحار والسهول. صِف لزملائك المنطقة التي تسكن فيها. هل هي منطقة صحراوية؟ أم منطقة ساحلية؟ أم أنّك تعيش بالقرب من نهر النيل؟ حدِّد أهمّ مظاهر السطح فيها.

لنتعلَّمْ

منى تلميذة في الصف الخامس تعيش في محافظة مطروح. نظّمت مدرستها رحلة إلى جنوب **سيناء**، وقد كان في استقبال الرحلة والدها الذي يعمل جيولوجيًّا في سيناء حيث يدرس عيّنات الصخور لمعرفة خصائصها وكيفية تكوّنها. وأثناء الرحلة، لاحظت منى وزملاؤها العديد من مظاهر التضاريس كالجبال والبحار والمنخفضات والسهول فسألت عنها.

خريطة (٤) الوحدات التضاريسية لسطح مصر

قال لها والدها: إنّ سطح مصر ينقسم إلى أربع وحدات تضاريسية تتضمّن مظاهر تضاريسية مختلفة في خصائصها تبعًا للعوامل التي شكّلتها. ثمّ عرض عليهم خريطة توضّح الوحدات التضاريسية لمصر، قائلًا: يُعدّ وادي النيل والدلتا ومنخفض الفيوم أصغر الوحدات التضاريسية مساحة في مصر حيث تبلغ نحو ٤٪ من مساحة مصر، وتشكّلت نتيجة للتعرية المائية، وتتميّز بجريان نهر النيل فيها والذي يصبّ في البحر المتوسّط، كما تتميّز بجودة وخصوبة أراضيها. سألت منى: ما المقصود بدلتا النيل؟ أجاب الوالد: **الدلتا** عبارة عن رواسب فيضية تكوّنت عند مصبّ نهر النيل وتبدو دلتا النيل في شكل مثلّث، وتحتوي على أكثر من ٥٠٪ من مساحة الأراضي الزراعية، وقديمًا كان يجري فيها عدّة فروع لنهر النيل ولم يتبقَّ منها سوى فرعَي دمياط ورشيد. أمّا منخفض الفيوم فيقع جنوب غرب القاهرة، وبالرغم من وقوعه في الصحراء الغربية إلّا أنّ أراضيه خصبة لأنّها تُروى بمياه نهر النيل عن طريق ترعة بحر يوسف ممّا جعله متميّزًا عن باقي المنخفضات في الصحراء الغربية.

سألت منى: وما هي باقي الوحدات التضاريسية؟ أجاب والدها: إنّ الوحدات التضاريسية الثلاث الأخرى تمثّل صحاري تبلغ مساحتها نحو ٩٦٪ من مساحة مصر، وتشمل: الصحراء الغربية وهي أكبر الوحدات التضاريسة وتبلغ نحو ثلثَي مساحة مصر، وتبدو على شكل مستطيل ينحدر من الجنوب إلى الشمال، حيث نجد هضبة الجِلف الكبير وجبل العوينات في الجنوب، بينما في وسطها تنتشر المنخفضات الناتجة عن **التعرية الهوائية والمائية**، وتتمثّل في منخفض سيوة والبحرية والفرافرة والداخلة والخارجة والقطارة ومعظمها مأهول بالسكّان نظرًا لانتشار الزراعة والتعدين فيها، ويمتدّ في الصحراء الغربية أيضًا بحر الرمال العظيم على الحدود المصرية الليبية، كما توجد فيها هضبة مارمريكا في الشمال، وتتميّز الصحراء الغربية بوجود آبار المياه الجوفية العذبة ومناجم الحديد وحقول البترول والغاز الطبيعي.

أمّا الصحراء الشرقية فتتميّز بأنّها صحراء جبلية هضبية نظرًا لوجود سلسلة جبال البحر الأحمر التي تكوّنت نتيجة **لحركات انكسارية** أصابت الصخور الصلبة، فأدّى ذلك إلى ارتفاع بعضها وانخفاض البعض الآخر، وتتضمّن قممًا مرتفعة أعلاها جبل شايب البنات، كما توجد في الصحراء الشرقية هضبة العبابدة وهضبة المعازة، وتُعدّ الصحراء الشرقية غنية بالمعادن كالذهب والفوسفات، كما تنتشر فيها **الأودية الجافّة** والتي كانت مجاري تملؤها المياه قديمًا ثمّ جفّت، ويمكن استثمارها في إنشاء طرق أو استخدامها كمجاري مائية عند حدوث السيول ومنها وادي العلاقي.

وأضاف والد منى: أمّا بالنسبة إلى شبه جزيرة سيناء التي نحن على أراضيها الآن، فهي تتضمّن العديد من مظاهر السطح، فالجنوب يتميّز بوعورة التضاريس حيث جبل سانت كاترين وجبل موسى، والجزء الأوسط تنتشر فيه الهضاب كهضبة التيه، وتقطع هذه الهضاب بعض الأودية الجافّة منها وادي العريش الذي ينحدر نحو الشمال ويصبّ في البحر المتوسّط. وفي نهاية الرحلة، اصطحب والد منى التلاميذ إلى أحد المعامل ليعرض عليهم أنواعًا من الصخور ليدرسوها ويتعرّفوا خصائصها، وكان ذلك مثيرًا لاهتمام التلاميذ.

لنستكشِفْ

اِستخدِم بنك المعرفة المصري، وابحث عن مدى أهمّيّة دراسة سطح مصر عند التخطيط لمشروعات التنمية في الدولة.

لنراجِعْ

١. في أيّ الوحدات التضاريسية تقع المنطقة التي تعيش فيها؟ صِف أهمّ مظاهر السطح فيها، وكيف تختلف عن الوحدات التضاريسية الأخرى.

٢. حدِّد أوجه التشابه والاختلاف بين الصحراء الغربية والصحراء الشرقية من حيث مظاهر السطح.

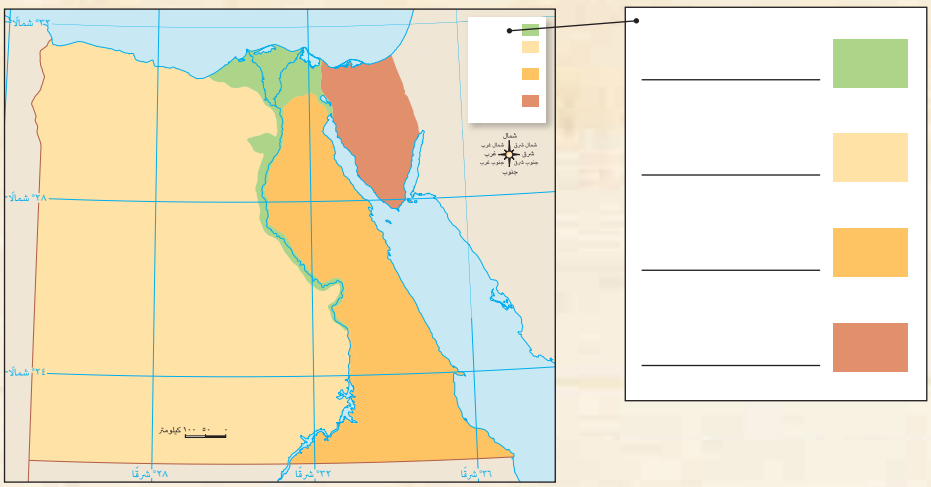
لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الثالث مظاهر سطح بلدي

لنعمَلْ على الخريطة

١ لاحِظ وأكمِل

١. لاحِظ خريطة مصر، ثمّ اكتب مدلول كلّ لون من الألوان الموجودة في مفتاح الخريطة.



٢. اِختَر إحدى الوحدات التضاريسية من الخريطة وصِفها بجملة من مفرداتك الخاصّة.

٣. أُنسب المظاهر التضاريسية التالية إلى الوحدة التضاريسية التي تنتمي إليها.

المظاهر التضاريسية	الوحدة التضاريسية
بحيرة ناصر	
جبل شايب البنات	
منخفض الفيوم	
هضبة الجِلف الكبير	
هضبة التيه	
هضبة العبابدة	
وادي العلاقي	
وادي العريش	
جبل سانت كاترين	
فرع دمياط	

لنتعمَّقْ في الفهم

٢ اِقرأ وأجِب

تُعدّ قناة السويس أحد أهمّ الممرّات المائية في العالم التي تتحكّم في نحو ١٢٪ من حركة التجارة العالمية. وتصل القناة بين البحرَين الأحمر والمتوسّط بمجرى يصل إلى ١٩٣,٣ كم. وقد أدّى حفر قناة السويس إلى توسّع عمراني على جانبَيها، فاتّسع العمران في مدن السويس والإسماعيلية وبورسعيد.

ويتعرّض مجرى القناة لعوامل التعرية المستمرّة مثل تآكل الشواطئ والترسّبات الرملية، وهو ما يدفع هيئة قناة السويس إلى القيام بأعمال صيانة للمجرى سنويًّا.

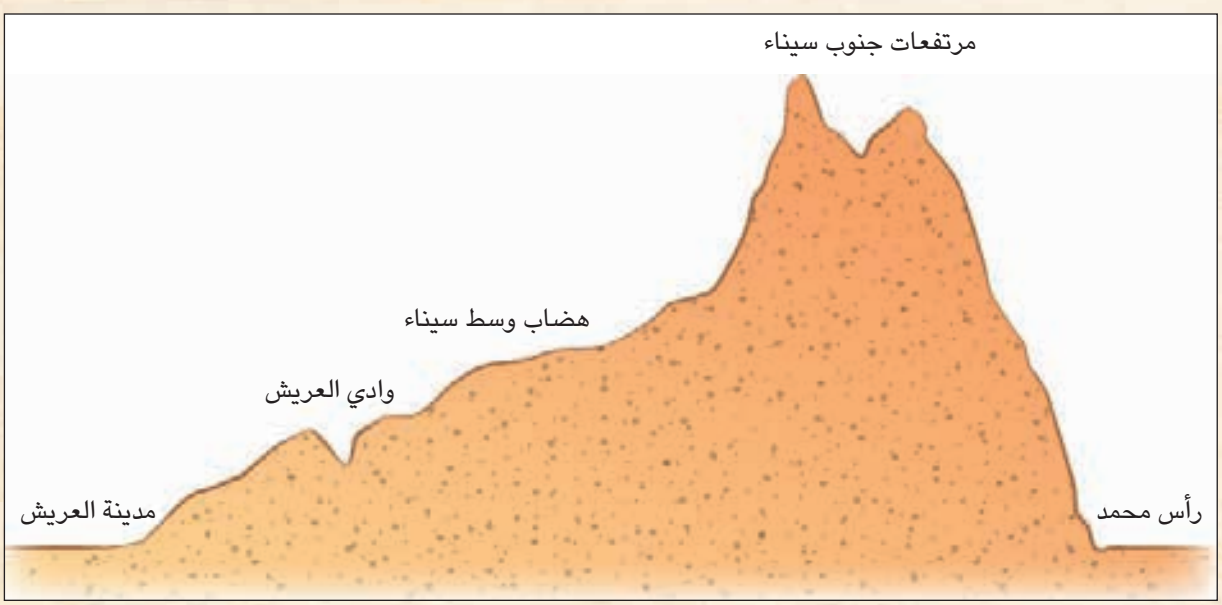
١. كيف غيّرت قناة السويس المظهر التضاريسي لمنطقة القناة؟

٢. ما المشروعات الجديدة التي قامت بها الدولة المصرية لتطوير قناة السويس؟

التفكير الناقد

٣ فكِّر واكتب

١. تخيَّل أنّك في رحلة عبر شبه جزيرة سيناء من رأس محمد جنوبًا إلى العريش شمالًا. اِستعِن بالخريطة صفحة ٢٢ وبالشكل التالي، واكتب سطرَين تشرح فيهما أهمّ المظاهر التضاريسية التي ستشاهدها.

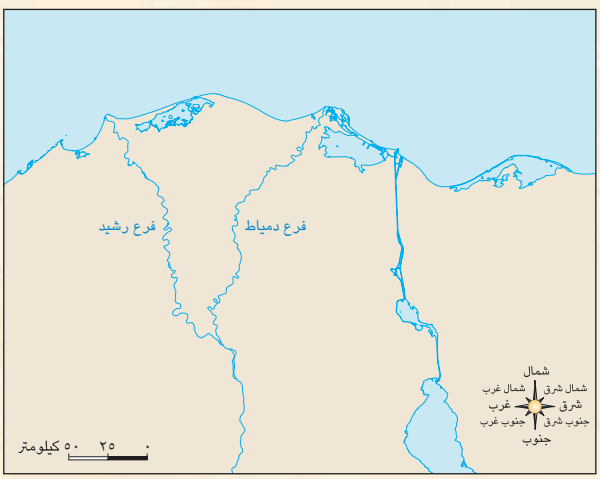


أهم ملامح سطح سيناء من رأس محمد جنوبًا حتى العريش شمالاً

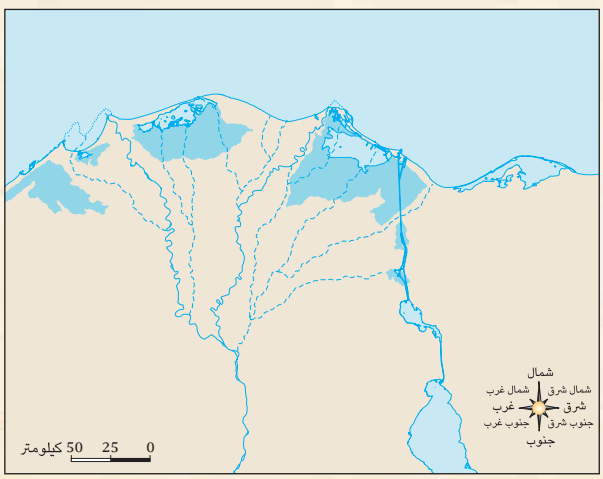
٢. اِستعِن بالخريطة صفحة ٢٢، وحدِّد أهمّ الظاهرات التي ستشاهدها من واحة سيوة حتى نهر النيل مرورًا بمنخفض الفيوم.

٤ **لاحِظ وقارِن**

لاحِظ خريطتَي دلتا نهر النيل قديمًا وحديثًا، ثمّ أجِب.



خريطة (ب) دلتا نهر النيل



خريطة (أ) دلتا نهر النيل

١. حدِّد أيّ الخريطتَين أقدم: الخريطة (أ) أم الخريطة (ب).

٢. مستعينًا بالخريطتَين السابقتَين لدلتا نهر النيل، اشرح التغيّرات التي طرأت على منطقة الدلتا بمرور الزمن مثل التغيّر في: فروع نهر النيل - مساحة البحيرات الساحلية .... وغيرها.

٣. اِستخدِم شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت)، وابحث عن العوامل التي غيّرت من ملامح الدلتا عبر العصور.

لنبحَث عن المعرفة

٥ إبحَث واكتب

لاحِظ خريطة حوض النيل التي أمامك، واقرأ الفقرة التالية، ثمّ أجِب.

خريطة (٥) حوض النيل

يُعدّ نهر النيل أطول أنهار العالم حيث يبلغ طوله نحو ٦٦٧٠ كم، وينبع من بحيرة فيكتوريا وسط إفريقيا ويصبّ في البحر المتوسّط شمالًا ويمرّ في عدّة دول.

١. كم يبلغ عدد الدول التي يجري فيها نهر النيل؟ _____

٢. حدِّد رافدَين لنهر النيل في منطقة إثيوبيا. _____

٣. ماذا يحدث إذا لم تكن هناك بحيرة فيكتوريا والبحيرات المجاورة؟

_____

٤. ما مقترحاتك لتعميق العلاقات بين مصر ودول حوض النيل لزيادة الاستفادة من مياه نهر النيل؟

_____

الدراسات الاجتماعية في حياتي اليوميّة

٦ فكِّر وأجِب بحسب تجربتك

تؤثّر مظاهر السطح على حياتنا وأنشطتنا الاقتصادية. في ضوء هذه العبارة، أجِب عمّا يلي:

١. حدِّد أحد الأنشطة الاقتصادية التي تتأثّر بمظاهر السطح بشكل واضح.

_____

٢. وضِّح كيف ساعد التقدّم التكنولوجي في التغلّب على مظاهر السطح.

_____

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

الدرس الرابع مناخ بلدي

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.		
• ألخّص العوامل التي تؤثّر على مناخ مصر.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد الأقاليم المناخية في مصر على الخريطة.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أميّز بين خصائص الأقاليم المناخية في مصر.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

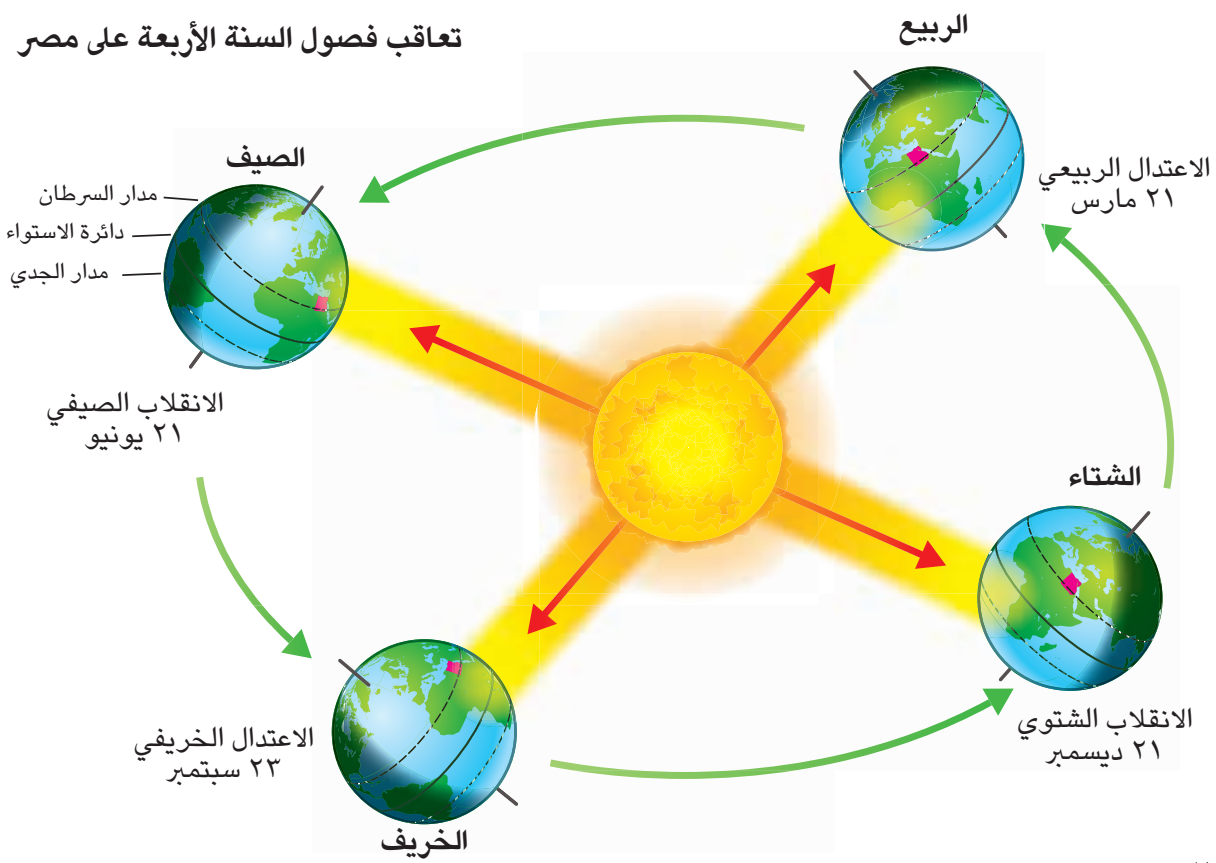
لنتفاعَلْ معًا

تختلف خصائص المناخ في مصر من فصل مناخي إلى آخر؛ فهل تعرف لماذا تحدث الفصول المناخية الأربعة؟

لنتعلَّمْ

في العام الماضي، درس فارس بعض أسماء المواقع التراثية في الأقصر. وخلال العطلة الصيفية، طلب من والدَيه زيارة هذه المواقع. شرح له والداه أنّ الذهاب إلى مدينة الأقصر في فصل الصيف سيكون صعبًا بسبب ارتفاع درجة الحرارة، ومن الأفضل زيارة هذه المدينة في فصل الشتاء في عطلة منتصف العام، عندما يكون الجوّ معتدلًا. فاقترحت الأمّ عليه زيارة مدينة مرسى مطروح التي تقع على ساحل البحر المتوسّط لقضاء عطلة الصيف لاعتدال جوّها.

تعاقب فصول السنة الأربعة على مصر



تعجّب فارس وسأل والده عن سبب اختلاف المناخ بين المدينتَين؛ فقال له والده: إنّ مناخ مصر يتأثّر بعوامل عدّة منها: **القرب أو البعد من المسطّحات المائية**: فالمناطق القريبة من البحرَين الأحمر والمتوسّط تكون درجة حرارتها معتدلة عن المناطق الداخلية البعيدة عن البحر لأنّ **نسيم البحر** يلطّف من درجات الحرارة. **مظاهر السطح**: حيث ترتفع الحرارة في المناطق المنخفضة، مثل الوديان عن المناطق المرتفعة، مثل الجبال التي تنخفض فيها درجة الحرارة وقد تتكوّن الثلوج على قممها وبخاصّة في فصل الشتاء كما في جبل سانت كاترين. **الموقع الفلكي**: فموقع مصر بين دائرتَي عرض ٢٢° و٣٦' ٣١° شمالًا جعل معظم أراضيها تقع ضمن الإقليم الصحراوي الحارّ، ويتميّز بأنّه شديد الحرارة صيفًا وبخاصّة أثناء النهار، وشديد البرودة شتاء وبخاصّة أثناء الليل، وأمطاره نادرة وقد تسقط على شكل سيول. أمّا المناطق الشمالية في مصر فتقع ضمن إقليم البحر المتوسّط، ويتميّز باعتدال درجات الحرارة وسقوط الأمطار وبخاصّة في فصل الشتاء.

قالت الأمّ: هل تعرف يا فارس كيف تحدث الفصول المناخية الأربعة؟ إنّ كوكب الأرض يدور حول الشمس مرّة كلّ ٣٦٥ يومًا وربع يوم، ممّا يؤدّي إلى تعاقب فصول السنة الأربعة؛ فعندما تتعامد أشعّة الشمس على مدار السرطان في أشهر (يونيو، يوليو، أغسطس) يكون **فصل الصيف** في النصف الشمالي للكرة الأرضية حيث تقع مصرنا الحبيبة، وترتفع درجات الحرارة وبخاصّة في الأجزاء الجنوبية من مصر، ويكون الجوّ جافًّا، ثمّ تتحرّك الأرض وتتعامد أشعّة الشمس على دائرة الاستواء في أشهر (سبتمبر، أكتوبر، نوفمبر) فيكون **فصل الخريف** حيث تنخفض درجات الحرارة ويسود جوّ معتدل؛ وقد تسقط الأمطار في بعض أنحاء مصر وبخاصّة في جبال البحر الأحمر وشبه جزيرة سيناء كما تنشط الرياح. أمّا في أشهر (ديسمبر، يناير، فبراير) فتتعامد أشعّة الشمس على مدار الجدي وتكون بعيدة عن مصرنا الحبيبة ويحلّ علينا **فصل الشتاء** ويسود جوّ بارد وبخاصّة فوق المناطق الجبلية المرتفعة، وبعض المناطق الداخلية البعيدة عن البحر التي قد تقترب فيها درجات الحرارة من الصفر المئوي كما في محافظة المنيا، ثمّ تتعامد أشعّة الشمس مرّة أخرى على دائرة الاستواء خلال **شهور الربيع** (مارس، أبريل، مايو) ويسود جوّ معتدل مع نشاط حركة الرياح وبخاصّة **رياح الخماسين** المحمّلة بالرمال والأتربة والتي تسبّب إصابة الإنسان ببعض الأمراض مثل أمراض الجهاز التنفّسي، وكذلك تلف المحاصيل الزراعية.

لنستكشِفْ

لكوكب الأرض دورتان؛ دورة يومية حول نفسها وأخرى سنوية حول الشمس. باستخدام بنك المعرفة المصري، ابحث عن الآثار المترتّبة على كلّ من الدورتَين ولخِّصها بأسلوبك.

لنراجِعْ

١. اِشرح العوامل التي تؤثّر على المناخ في محافظتك.

٢. لماذا يختلف مناخ مدينة الإسكندرية عن مناخ مدينة قنا؟

لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الرابع مناخ بلدي

لنتعمَّقْ في الفهم

١ اِقرأ وأجِب

المناخ فوق الجبال

يوجد في جنوب سيناء أشهر جبال مصر تاريخيًّا وسياحيًّا مثل جبل سانت كاترين، وجبل موسى، التي تؤثّر على مناخ هذه المنطقة، لذلك يكون المناخ معتدلًا صيفًا في الجبال العالية، كما يصاحب سقوط الأمطار أحيانًا تساقط الثلوج في الشتاء، كما في جبل سانت كاترين، ممّا يساعد على تنشيط حركة السياحة شتاءً وقد تسقط الأمطار الغزيرة (السيول) على مرتفعات جنوب سيناء والبحر الأحمر وبخاصّة في فصل الخريف، وتتدفّق إلى الوديان الجافّة على شكل سيول لعدّة أيام، ممّا يؤدّي إلى العديد من المشكلات.

١. كيف يختلف المناخ في جنوب سيناء عن المناخ في محافظتك؟ ما العوامل التي تؤدّي إلى هذا الاختلاف؟

٢. اِبحث عن المشكلات التي تسبّبها السيول المفاجئة، ثمّ اقترِح أكبر عدد من الأفكار لتفادي مصر تلك المشكلات والاستفادة من مياه السيول.

الكتابة الإبداعية

التكامل بين المواد: اللغة العربية

٢ فكِّر واكتب

تخيَّل أنّك مذيع الطقس على القناة الأولى المصرية. اُكتب نشرة جوّية تصف فيها حالة الطقس في محافظتك غدًا، ثمّ اقرأها أمام زملائك في الفصل.

٣ لاحِظ وأجِب

لاحِظ خريطة الأقاليم المناخية في مصر، ثمّ أجِب.

١. حدِّد الإقليم المناخي الذي تنتمي إليه مدينتك، وصِف أهمّ خصائصه المناخية.

خريطة (٦) الإقليمان المناخيان الرئيسيان في مصر

٢. حدِّد الإقليم المناخي الذي تنتمي إليه هذه المدن.

١. مرسى مطروح:

٢. أسوان:

٣. القاهرة:

٣. اِستبعِد المدينة التي لا تنتمي إلى المجموعة مع ذكر السبب:

١. العريش، السلوم، قنا، بورسعيد

٢. الأقصر، أسوان، بني سويف، العلمَين

تحليل البيانات

٤ حلِّل وأجِب

لاحِظ خريطة الموقع الفلكي لمصر صفحة ١٢، واقرأ الجدول، ثمّ أجِب.

اسم المدينة	درجة الحرارة نهارًا في أحد أيام شهر أغسطس ٢٠٢١
الإسكندرية	٣٥
أسوان	٤٤
الغردقة	٣٩
سيوة	٤١

١. حدِّد أعلى المدن في درجة الحرارة مع التفسير.

٢. حدِّد أقلّ المدن في درجة الحرارة مع التفسير.

٣. أُكتب فقرة قصيرة تصف فيها مناخ مدينة أسوان إذا كان موقعها على البحر المتوسّط.

٥ اِقرأ وحلِّل وأجِب

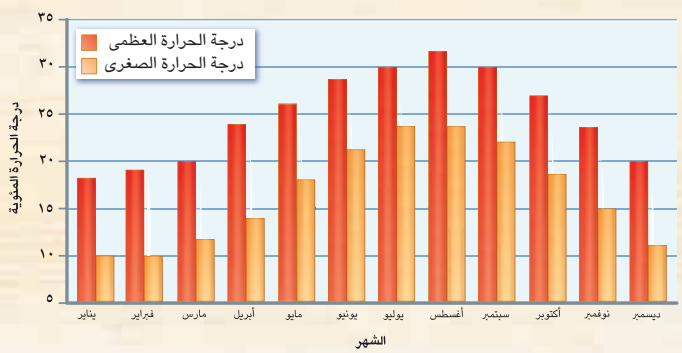
التكامل بين المواد: الرياضيات

اختلاف ساعات سطوع الشمس على الأرض

يختلف عدد ساعات سطوع ضوء الشمس على أرض مصر باختلاف طول الليل والنهار بين فصول السنة الأربعة؛ ففي فصل الصيف تقترب الشمس من جنوب مصر، فيكون النهار أطول من الليل وتستقبل مصر كمّية كبيرة من أشعّة الشمس وترتفع درجة الحرارة، أمّا في فصل الشتاء فتبتعد الشمس عن مصر كثيرًا، فيكون النهار أقصر من الليل وتستقبل مصر كمّية قليلة من أشعّة الشمس فتنخفض درجة الحرارة، أمّا في فصلَي الربيع والخريف فيتساوى عدد ساعات الليل والنهار لتعامد الشمس على دائرة الاستواء وتعتدل فيهما درجة الحرارة.

١. اِقرأ الرسم بياني (١)، ثمّ أجِب.

(١) متوسّط درجات الحرارة خلال النهار والليل

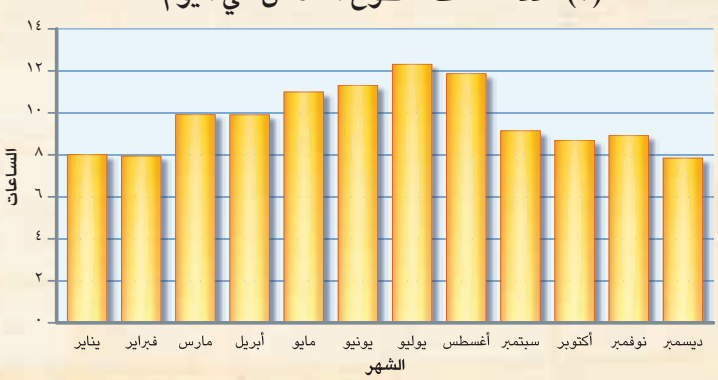


١. كم تبلغ أعلى درجة حرارة؟ وخلال أيّ شهر تمّ تسجيلها؟

٢. كم تبلغ أدنى درجة حرارة؟ وخلال أيّ شهر تمّ تسجيلها؟

٢. اِقرأ الرسم بياني (٢)، ثمّ أجِب.

(٢) عدد ساعات سطوع الشمس في اليوم



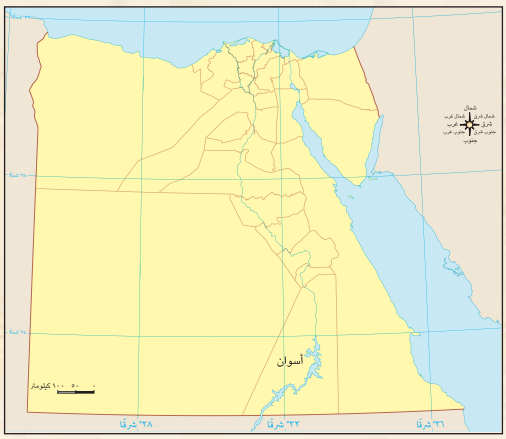
١. ما الأشهر التي يتساوى فيها عدد ساعات سطوع ضوء الشمس؟ ولماذا؟

٢. ما الشهر الذي يسجّل أعلى عدد ساعات سطوع ضوء الشمس؟ ولماذا؟

لنعمَلْ على الخريطة

٦ لاحِظ وأكمِل

١. حدِّد على خريطة مصر موقع محافظتك، وحدِّد العوامل المؤثِّرة في مناخها متّبعًا المثال.



محافظتي	العوامل المؤثِّرة في مناخها
أسوان	تقع بالقرب من مدار السرطان جنوب مصر، لذلك ترتفع فيها درجة الحرارة وبخاصّة خلال فصل الصيف.

٢. لاحِظ خريطة أقسام تضاريس سطح مصر صفحة ٢٢، ثمّ حدِّد أهمّ مظاهر السطح التي تؤثّر على مناخ مصر.

_____

_____

التفكير الناقد

٧ فكِّر وأجِب

١. لماذا تشرق الشمس من جهة الشرق؟ _____

٢. في أيّ فصل تفضّل دعوة أحد أصدقائك الذين يعيشون خارج مصر لزيارة المدينة التي تعيش فيها؟ ولماذا؟ _____

٣. في أيّ فصل من فصول السنة تفضّل زيارة المناطق التالية؟ ولماذا؟

المنطقة	الصيف	الشتاء	السبب
الإسكندرية			
المنيا			
واحة الفرافرة			
أسوان			
بورسعيد			

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

الدرس الخامس

النباتات الطبيعية والحيوانات البرّية في بلدي

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:

- أستنتج العلاقة بين المناخ والنباتات الطبيعية في مصر.
- أميّز بين بعض النباتات الطبيعية في مصر واستخداماتها قديمًا وحديثًا.
- أشرح أهمّيّة إنشاء المحميّات الطبيعية في ضوء أهداف التنمية المستدامة.
- أحدّد موقع بعض المحميّات الطبيعية على خريطة مصر.

بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.

☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

استخدم المصريون منذ القدم **النباتات الطبيعية** في كثير من الصناعات، كصناعة الأدوية والعطور والنسيج والورق ومستحضرات التجميل؛ فهل تعرف ما أهمّ تلك النباتات؟ وما استخداماتها قديمًا وحديثًا؟

لنتعلَّمْ

سمعت ريم الخبر التالي في التليفزيون أثناء مشاهدتها للنشرة الإخبارية: "ستشارك مصر دول العالم في الاحتفال باليوم العالمي **للتنوّع البيولوجي** الموافق ٢٢ مايو من كلّ عام للتوعية بضرورة حمايته". فسألت أخاها أحمد ووالدتها التي تعمل باحثة في شئون البيئة: ما المقصود بالتنوّع البيولوجي؟ قالت الأمّ: إنّ التنوّع البيولوجي هو تنوّع الحياة النباتية والحيوانية على كوكب الأرض، وتنوّع البيئات التي تعيش فيها؛ فمصرنا الحبيبة يا ريم تمتلك ثروة نباتية وحيوانية متنوّعة ذات قيمة اقتصادية عالمية.

الثعالب في محميّة الصحراء البيضاء، محافظة الوادي الجديد، مصر

وأضافت الأمّ: إنّ المصريين القدماء عرفوا خصائص كثير من النباتات الطبيعية واستخدموها في الطبّ والعلاج، وسجّلوا الوصفات الطبّية باستخدام تلك النباتات على البرديات مثل بردية هيرست، وبردية إيبرس، وترجع البرديتان إلى عصر الملك أمنحتب الأوّل أحد ملوك الدولة الحديثة، ومن هذه النباتات الطبيعية التي استخدموها في العلاج وصناعة العطور: السنط، الخروع، اللوز، الزيتون، الياسمين، الشعير، الزعفران. ولا تزال هذه النباتات موجودة وتُستخدم في مصر حتى الآن.

سألت ريم: ولماذا تتنوّع النباتات الطبيعية في مصر؟ أجابت الأمّ: تتنوّع النباتات الطبيعية تبعًا لتنوّع المناخ بين الصيف والشتاء ومدى توفّر موارد المياه وتنوّع البيئات المصرية. ففي وادي النيل والدلتا ومنخفض الفيوم تتوفّر المياه العذبة والتربة الخصبة، لذلك تنمو على شواطئ الترع والمصارف بعض الحشائش مثل نبات الحلفا والأشجار مثل الكافور والجميز، كما توجد بعض النباتات المائية مثل البوص، ويندر وجود الحيوانات البرّية بالقرب من الوادي والدلتا، مثل الذئاب والثعالب كما توجد بعض الطيور مثل أبو قردان. أمّا الصحاري المصرية فهي فقيرة في نباتاتها الطبيعية نتيجة ندرة الأمطار وارتفاع درجة الحرارة بخاصّة في فصل الصيف، لذلك تتميّز النباتات الصحراوية بأنّها من النوع الذي يتحمّل الجفاف والحرارة المرتفعة ولها جذور طويلة لتصل إلى المياه الجوفية، مثل الصبار والتين الشوكي والخروع والنخيل، وتنتشر فيها الحيوانات التي تتحمّل الجوع والعطش مثل الجمل واليربوع والزواحف كالثعابين، وحيوانات سريعة الجري كالغزال. أمّا الساحل الشمالي على البحر المتوسّط فتنمو فيه **النباتات الحولية** التي تصلح لرعي الحيوانات، كما تنمو أشجار التين والزيتون واللوز نتيجة سقوط الأمطار الشتوية. عندها، سأل أحمد والدته: وما أهمّيّة تلك النباتات الطبيعية؟ قالت الأمّ: تُعدّ بعض النباتات الطبيعية غذاء للحيوانات البرّية كما يستخدمها سكّان البدو في رعي حيواناتهم، وتُستخدم بعض النباتات الطبيعية في صناعة الأدوية والعطور ومستحضرات التجميل، بالإضافة إلى أنّ بعض المناطق الغنية بالنباتات الطبيعية والحيوانات البرّية تُعدّ مزارات سياحية تجذب السيّاح للاستمتاع بجمال طبيعتها ونباتاتها وحيواناتها النادرة.

ولحماية هذه النباتات الطبيعية والحيوانات والطيور البرّية والأسماك من خطر الانقراض، أقامت الدولة عددًا من **المحميّات الطبيعية** وهي مساحات من الأرض أو المياه تتميّز بما تضمّه من نباتات أو حيوانات أو أسماك أو ظواهر طبيعية ذات قيمة ثقافية أو علمية أو سياحية أو جمالية، ويُحظَّر فيها الصيد أو إتلاف النباتات، مثل محميّة جبل علبة في محافظة البحر الأحمر ومحميّة نبق في محافظة جنوب سيناء.

لنستكشِفْ

اِستخدِم موقع وزارة البيئة وابحث عن المحميّات الطبيعية المستهدَف إنشاؤها مستقبليًّا في وطنك الحبيب مصر، واستنتِج سبب تحويل تلك المناطق إلى محميّات طبيعية، واقترِح طرقًا لحمايتها.

لنراجِعْ

١. قدِّم أمثلة على التنوّع البيولوجي في مصر.

٢. اِشرح سبب اهتمام الدولة المصرية بإنشاء المحميّات الطبيعية.

٣. اِقترِح أكبر عدد من الأفكار للاستفادة الاقتصادية من النباتات الطبيعية والحيوانات البرّية في مصر.

لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

الدرس الخامس النباتات الطبيعية والحيوانات البرّية في بلدي

التكامل بين المواد: العلوم وتكنولوجيا المعلومات والاتّصالات

لنتعمَّقْ في الفهم

١ اِقرأ وأجِب

أخطار تهدّد الحياة البرّية المصرية

تتعرّض النباتات الطبيعية والحيوانات البرّية في مصر لكثير من الأخطار، مثل ندرة المياه وتغيّر المناخ، والصيد الجائر للحيوانات والطيور البرّية، وإزالة كثير من النباتات الطبيعية لزراعة المحاصيل الغذائية، والتلوّث الناتج عن الأنشطة الزراعية والصناعية، ومن أهمّ الحيوانات المهدَّدة بالانقراض: الفهد المصري والغزال، السلاحف البرّية والبحرية، ممّا يهدّد التنوّع البيولوجي.

١. ما الأخطار التي يواجهها التنوّع البيولوجي في مصر؟

٢. اِستخدِم بنك المعرفة المصري، وابحث عن الإجراءات التي تتّخذها الدولة لحماية التنوّع البيولوجي في مصر.

٣. كيف يمكنك المساعدة في حماية النباتات الطبيعية والحيوانات البرّية في مصر؟

٤. اِختَر أحد الحيوانات المهدّدة بالانقراض في مصر، ثمّ اجمع معلومات عنه وصمِّم عرضًا تقديميًّا يوضّح البيئة التي يعيش فيها، والغذاء الرئيسي له، وسبب تعرّضه للانقراض. واقترِح بعض الإجراءات التي يمكن أن تتّخذها الدولة لحمايته.

محميّة الزرانيق

تقع **محميّة الزرانيق** في شمال سيناء وتُعدّ المحطّة الأولى لرحلة الطيور المهاجرة من أوروبّا وآسيا في طريقها إلى إفريقيا هربًا من برد الشتاء، وبحثًا عن الغذاء والراحة. ويوجد في المحميّة العديد من الطيور، مثل البجع والبطّ والبلشون وأبو قردان والصقر، بالإضافة إلى تنوّع النباتات، مثل شجيرات الشيح المعمِّرة التي تحتوي على نسب مرتفعة من الزيوت العطرية.

الحياة البرّية في محميّة الزرانيق

١. ما الذي يميّز محميّة الزرانيق ويجعلها فريدة ومتميّزة؟

٢. اِستخدِم شبكة المعلومات الدولية، وابحث عن العلاقة بين الطيور المهاجرة عبر الأراضي المصرية والسياحة.

تحليل البيانات

٢ اِقرأ وحلِّل وأجِب

المحميّات الطبيعية في الدستور المصري

تنصّ المادّة (٤٥) من الدستور المصري على أن:"تلتزم الدولة بحماية بحارها وشواطئها وبحيراتها وممرّاتها المائية ومحميّاتها الطبيعية ويُحظَّر التعدّي عليها، أو تلويثها، أو استخدامها فيما يتنافى مع طبيعتها والحفاظ على الثروة النباتية والحيوانية والسمكية، وحماية المعرَّض منها للانقراض أو الخطر".

١. وضِّح رأيك في تضمين الدستور المصري لمادّة تهتمّ بحماية المحميّات الطبيعية وما تضمّه من كائنات حيّة.

٢. ماذا تفعل في الموقف التالي؟ "رأيت شخصًا أثناء زيارتك إحدى المحميّات الطبيعية يتلف بعض النباتات الطبيعية".

الدرس الخامس
لنتعلَّمْ من خلال التطبيق

النباتات الطبيعية والحيوانات البرّية في بلدي

٣. تمنع المادّة الثانية من قانون المحميّات الطبيعية لسنة ١٩٨٣م، إدخال أو إخراج أيّ نباتات أو حيوانات غريبة من منطقة المحميّة. اِشرح أهمّيّة ذلك من وجهة نظرك.

لنعمَلْ على الخريطة

٣ لاحِظ وأجِب

لاحِظ خريطة توزيع المحميّات الطبيعية في مصر، ثمّ أجِب.

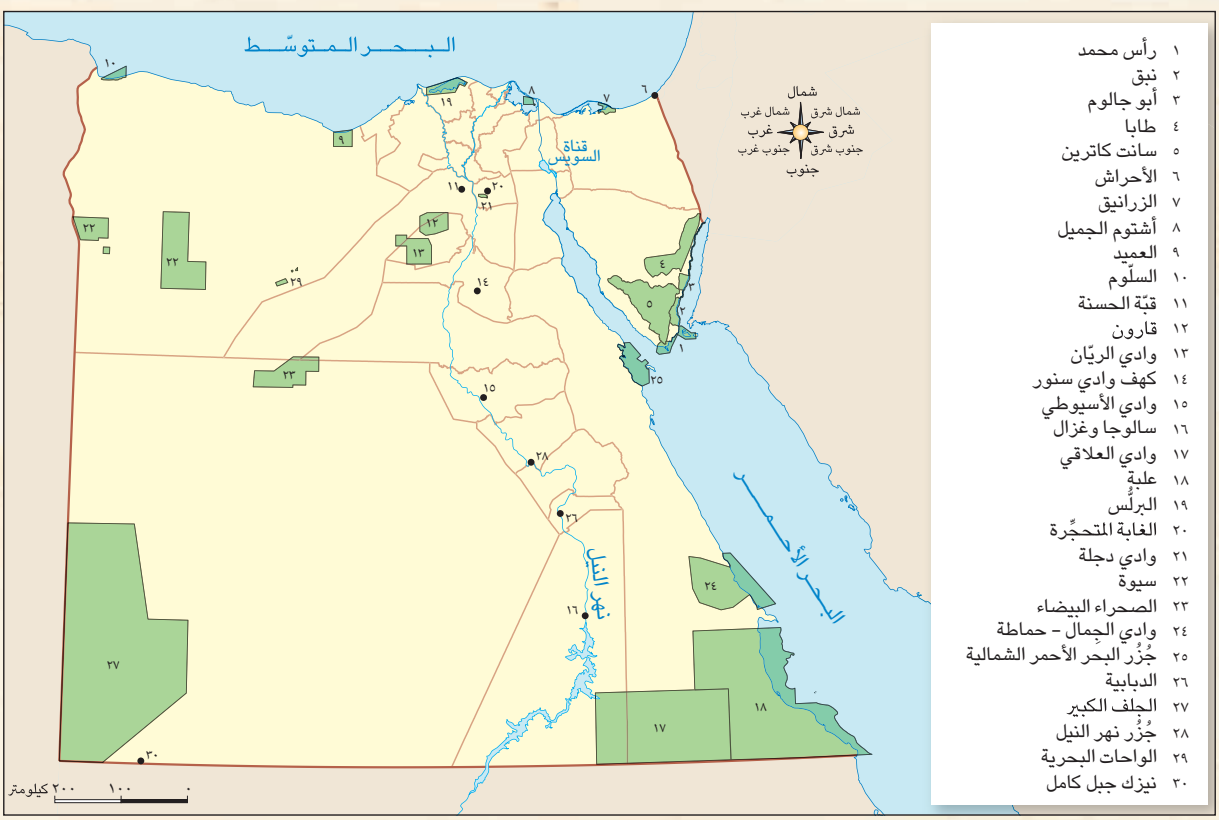
١. أُكتب أسماء ثلاث محميّات طبيعية، وحدِّد القسم التضاريسي الذي تقع فيه متّبعًا المثال.

مثال: محميّة الجِلف الكبير تقع في الصحراء الغربية.

١. محميّة _____ تقع في _____.

٢. محميّة _____ تقع في _____.

٣. محميّة _____ تقع في _____.



خريطة (٧) المحميّات الطبيعية في مصر

٢. أُكتب اسم المحميّة الطبيعية التي توجد في محافظتك، وحدِّد أهمّيّتها وكيفية حمايتها.

٣. أُكتب اسم المحافظة التي تضمّ أكبر عدد من المحميّات الطبيعية، موضِّحًا أسماءها.

٤. صمِّم مُلصَقًا دعائيًّا لإحدى المحميّات الطبيعية لتشجيع الناس على زيارتها موضِّحًا أهمّ ما يميّزها وما تتضمّنه من نباتات طبيعية وحيوانات برّية.

التكامل بين المواد التربية الفنّية والإعلام التربوي

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

الدرس السادس

التغيّرات المناخية وأثرها على بلدي

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أشرح أسباب تغيّر المناخ.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أوضّح تأثير التغيّرات المناخية على مصر.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد الإجراءات التي تتّخذها مصر لمواجهة تأثير التغيّرات المناخية.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أوضّح دوري كمواطن مسئول للتقليل من آثار التغيّرات المناخية.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

هل لاحظت تغيّرًا غير معتاد في الأحوال المناخية لمصر في فصل الصيف أو الشتاء؟ وما الذي يجب علينا فعله عند ارتفاع درجة الحرارة أو انخفاضها بشكل غير متوقَّع؟

الإسكندرية تحت الثلوج

لنتعلَّمْ

استمعت مروة إلى النشرة الجوّية في التليفزيون المصري، وشاهدت تساقط الثلج على مدينة الإسكندرية، قالت لوالدتها: أحبّ أن أسافر إلى الإسكندرية لمشاهدة الثلج، فقالت والدتها: إنّ تساقط الثلج على مدينة الإسكندرية يشير إلى مشكلات يواجهها مناخ مصر، فمن الطبيعي أن نشاهد الثلج على قمم الجبال كجبل سانت كاترين، لكنّ تساقط الثلج على مدن مثل القاهرة والإسكندرية والغردقة أمر يشير إلى تغيّر المناخ. فسألت مروة: ما المقصود **بالتغيّر المناخي**؟ أجابت الأمّ: يُقصد بالتغيّر المناخي الاختلافات والتحوّلات في الأحوال المناخية، مثل درجة الحرارة والأمطار عن المعتاد. ففي فصل الشتاء، من المعتاد أن يكون الطقس باردًا في شمال مصر، إلّا أنّه أصبح تتخلّله فترات شديدة البرودة وأمطار غزيرة وغير منتظمة تصل إلى السيول. أمّا فصل الصيف، فأصبح حارًّا أكثر من المعتاد. قالت مروة: وما السبب في التغيّر المناخي؟ أجابتها الأمّ: يرجع التغيّر المناخي بشكل رئيسي إلى الأنشطة البشرية مثل حرق الوقود الأحفوري، وإزالة الغابات، والإفراط في استخدام المبيدات والأسمدة الكيماوية في الزراعة، وزيادة الأنشطة الصناعية وبخاصّة صناعات الحديد والأسمنت، وزيادة التلوّث، بالإضافة إلى العوامل الطبيعية كالانفجارات البركانية. كلّ هذه العوامل تؤدّي إلى زيادة انبعاثات الغازات الدفيئة، مثل غاز ثاني أكسيد الكربون والأوزون، وتصاعدها في الهواء، ممّا يتسبّب بارتفاع درجة حرارة سطح الأرض بمرور الوقت.

وأضافت الأمّ: تؤثّر التغيّرات المناخية على مجالات الحياة في مصر، وأهمّها صحّة الإنسان حيث تؤدّي إلى ظهور العديد من الأمراض، مثل الملاريا. كما تؤدّي إلى انكماش مساحة الأرض الزراعية وتدهور التربة ممّا يؤثّر سلبًا على الإنتاج الزراعي، كما تتعرّض أنواع كثيرة من النباتات الطبيعية والكائنات الحية للانقراض. ويؤدّي التغيّر المناخي أيضًا إلى ندرة المياه العذبة لزيادة التبخّر. ومع زيادة حدّة التغيّر المناخي، سيرتفع منسوب مياه البحر مسبّبًا تآكل الشواطئ الشمالية لمصر وغرق أجزاء من السواحل المصرية. كما يؤثّر التغيّر المناخي على الشِّعاب المرجانية فتُصاب بالضعف والموت ممّا يؤثّر سلبًا على السياحة في مصر.

لذا اتّخذت مصر عدّة إجراءات لمواجهة تأثيرات التغيّر المناخي، وأهمّها التوسّع في استخدام وسائل النقل المستدام ومصادر الطاقة النظيفة، وتخزين مياه السيول وتطوير البنية التحتية وصيانتها، وإعادة تدوير المياه العذبة وتحلية مياه البحر، ونشر الوعي بخطورة تأثير التغيّر المناخي على الفرد والمجتمع، كما تستضيف مصر مؤتمر الأمم المتّحدة للتغيّر المناخي في شرم الشيخ في نوفمبر ٢٠٢٢ لوضع إجراءات حاسمة لمواجهة التغيّر المناخي.

لنستكشِفْ

وضِّح ملامح التغيّرات المناخية في محافظتك، وأهمّ التأثيرات التي حدثت أو تتوقّع حدوثها بحلول عام ٢٠٥٠م.

لنراجِعْ

١. حدِّد أسباب التغيّر المناخي.

٢. ما الإجراءات التي تتّخذها مصر لمواجهة تأثيرات التغيّر المناخي؟

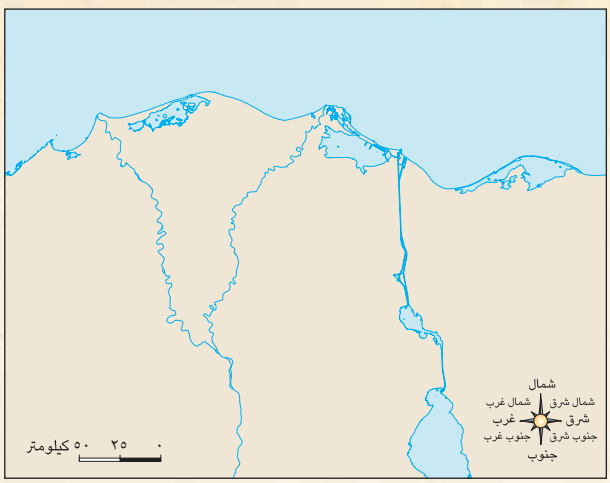
لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس السادس التغيّرات المناخية وأثرها على بلدي

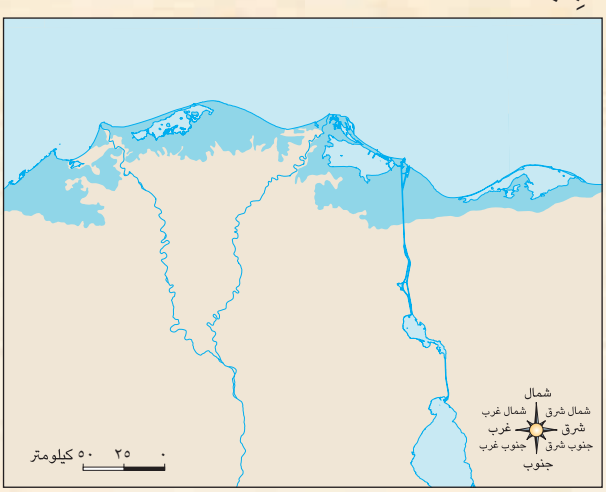
التفكير الناقد

١ فكِّر وأجِب

يؤدّي ارتفاع درجة الحرارة إلى ذوبان الجليد في القطبَين، ممّا يسبّب ارتفاع مستوى سطح البحر وغرق السواحل. لاحِظ الخريطتَين، ثمّ أجِب.



خريطة (٨) الدلتا عام ٢٠٢٢



خريطة (٩) الدلتا فى حالة ارتفاع منسوب البحر مترًا واحدًا

١. إذا زاد ارتفاع مستوى سطح البحر مترًا، فأيّ من محافظات مصر ستتأثّر؟

٢. وضِّح كيف سيؤثّر ذلك على اقتصاد الدولة.

٣. ما الإجراءات التي يمكن اتّخاذها للحدّ من تآكل الشواطئ المصرية؟

الدراسات الاجتماعية في حياتي اليوميّة

٢ فكِّر وأجِب بحسب تجربتك

في خلال العقود القليلة الماضية، شهدت مصر ظروفًا مناخية قاسية، مثل الأمطار الغزيرة والفيضانات ودرجات الحرارة المرتفعة ودرجات الحرارة المنخفضة جدًّا. في ضوء هذه العبارة، أجِب موضِّحًا.

١. قدِّم أمثلة على تأثير التغيّر المناخي على البيئة في مصر.

٢. ما الذي يمكنك القيام به للمساعدة على مكافحة تغيّر المناخ في مصر؟

لنبحَث عن المعرفة

٣ اِبحَث وأجِب

الاستراتيجية الوطنية للتغيّرات المناخية في مصر ٢٠٥٠ (١٩ مايو ٢٠٢٢م)

أطلقت الحكومة المصرية في ١٩ مايو ٢٠٢٢م "الاستراتيجية الوطنية للتغيّرات المناخية في مصر ٢٠٥٠" بالتعاون بين كافّة جهات الدولة، لمواجهة أزمة تغيّر المناخ التي تشكّل تهديدًا لكافّة مجالات الحياة، وتغطّي الاستراتيجية كلّ الأنشطة الاقتصادية التي تنتج الغازات الدفيئة (غازات الاحتباس الحراري). وتوجّه الاستراتيجية بضرورة تقليل الانبعاثات وسرعة التعامل مع التغيّرات المناخية المحتمَلة، وتُعدّ الاستراتيجية التزامًا من الدولة بالمساهمة الفعّالة والجادّة لمكافحة تغيّر المناخ.

١. لخِّص أهمّ أهداف الاستراتيجية الوطنية للتغيّرات المناخية في مصر، ورتِّبها بحسب أهمّيّتها من وجهة نظرك.

٢. اِستخدِم بنك المعرفة المصري، وابحث عن الأنشطة الاقتصادية التي تنتج غازات الاحتباس الحراري.

٣. وضِّح دورك كمواطن مسئول في تحقيق أحد أهداف الاستراتيجية.

المهارات الحياتية

التكامل بين المواد: التربية الفنّية واللغة العربية

٤ فكِّر وعبِّر

"لا تستطيع أيّ دولة بمفردها مواجهة التغيّرات المناخية، لذلك أصبح التعاون بين الدول أمرًا ضروريًّا لمواجهة هذه الأزمة." في ضوء هذه العبارة، عبِّر بالرسم أو بالكتابة عن ضرورة تكاتف دول العالم لمواجهة تأثير التغيّرات المناخية على الإنسان والتنمية.

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

شخصيات مصريّة مؤثِّرة

الملك مينا (نعرمر)

حاكم طيبة (الأقصر حاليًّا) ومؤسّس أوّل أُسرة حاكمة في تاريخ مصر القديمة حيث استطاع توحيد البلاد سنة ٣٢٠٠ ق.م بعد فترة طويلة من الانقسام والتفكّك، وكوّن حكومة مركزية قوية وجيشًا قويًّا لحماية البلاد، وأنشأ قلعة (من-نفر) أي الميناء الجميل، في مكان متوسّط بين مملكتَي الشمال والجنوب لتكون عاصمة للدولة الموحَّدة، وهي الآن منطقة ميت رهينة في محافظة الجيزة، وقد أطلق عليها العرب بعد فتح مصر اسم منف. وقد أطلق المصريون على **الملك مينا (نعرمر)** عدّة ألقاب منها: ملك الأرضَين، ملك مصر العليا والسفلى، صاحب التاجَين، نسر الجنوب، ثعبان الشمال.

تمّ تسجيل انتصارات الملك مينا على مملكة الشمال وتوحيده البلاد، على وجهَي لوحة تُعرف باسم لوحة نعرمر، محفور عليها حفر بارز يشهد لصانعها بالدقّة والإبداع.

التفكير الناقد

١. توقَّع ماذا كان يحدث إذا لم يتمكّن الملك مينا من توحيد مصر.

٢. حدِّد نوع المصدر التاريخي الذي تنتمي إليه لوحة نعرمر (مصدر أوّلي - مصدر ثانوي) مع التبرير.

تجربة شخصية

١. ما رأيك في شخصية الملك مينا؟

٢. أُسرد موقفًا حياتيًّا استطعت من خلاله أن تواجه إحدى المشكلات وتحلّها.

الملك تحتمس الثالث

هو أحد ملوك الأُسرة الثامنة عشرة في الدولة الحديثة. أصبح ملكًا على مصر وهو مازال صغيرًا، ونقش مراسم تتويجه على جدران معبد الكرنك. اهتمّ بالجيش وتدريبه وزوّده بالفرسان والعربات الحربية، وبنى القلاع والحصون. وكان من أعظم القادة العسكريين في مصر القديمة؛ حيث قاد العديد من الحملات العسكرية الناجحة لتأمين حدود البلاد، ومن أشهرها معركة مجدو التي انتصر فيها على حاكم قادش واستطاع السيطرة على بلاد الشام والعراق، كما استطاع أيضًا أن يمدّ حكم مصر حتى بلاد النوبة جنوبًا ويكوّن أقدم إمبراطورية في التاريخ. ولم تقتصر إنجازات تحتمس الثالث على الجانب العسكري، بل شملت الجانب العمراني لمصر؛ إذ بُني في عهده كثير من المعابد والمسلّات الضخمة.

التفكير الناقد

١. ما رأيك في سياسة الملك تحتمس الثالث لتوطيد حكمه؟

٢. توقَّع ماذا كان يحدث إذا انهزم الملك تحتمس الثالث في معركة مجدو.

تجربة شخصية

١. إذا كنت مكان الملك تحتمس الثالث، فهل كان قرار الحرب هو خيارك الأوّل لتوطيد حكمك؟ برِّر إجابتك.

مراجعة المحور الأوّل

المفردات

١ أُكتب وقارِن

أُكتب جملة تشرح فيها الفرق بين كلّ مفهومَين ممّا يلي، ثمّ قارِن بين جملتك وجملة زميل لك.

١. الموقع الفلكي والموقع الجغرافي.

٢. خطوط الطول ودوائر العرض.

٣. المناخ وتغيّر المناخ.

٤. النهر والوادي الجافّ.

٥. التعرية الهوائية والتعرية المائية.

أسئلة على الخرائط والصور

٢ اِقرأ وأجِب

١. اِستخدِم خريطة مظاهر سطح مصر، وحدِّد الأقسام التضاريسية الرئيسية لمصر وأهمّ ما يميّزها.

٢. يوجد في مصر عديد من المحميّات الطبيعية. اِستعِن بإحدى الخرائط وحدِّد عليها أماكن خمس محميّات طبيعية، ثمّ اكتب أسماء بعض النباتات الطبيعية والحيوانات البرّية فيها.

التفكير الناقد

٣ فكِّر وأجِب

١. ما النتائج المترتّبة على التغيّر المناخي؟

٢. اِشرح أهمّيّة دوائر العرض وخطوط الطول.

٣. وضِّح أهمّيّة موقع مصر الجغرافي والفلكي.

٤. فسِّر أهمّيّة وجود جيش وحكومة موحّدة في مصر القديمة.

٥. ما النتائج التي ترتّبت على اتّصال نهر النيل بمنخفض الفيوم؟

٦. وضِّح سبب إنشاء الدولة للمحميّات الطبيعية.

٧. ما النتائج المترتّبة على تعامد أشعّة الشمس على مدار السرطان؟

٨. فسِّر الأهمّيّة الاقتصادية لبعض النباتات الطبيعية.

٩. اِقترِح حلولًا لمشكلة التغيّر المناخي.

السؤال الرئيسي

٤ كيف أثّرت الملامح الطبيعية في بلدي على الحضارة المصرية؟

نشاط

٥ صمِّم نشرة دعائية تدعو من خلالها غير المصريين إلى زيارة مصر والاستمتاع بمشاهدة أحيائها البرّية النباتية والحيوانية. اِستعِن بأحد مصادر التعلّم للكتابة.

المحور الثاني

الموارد والتنمية

السؤال الرئيسي

ما العلاقة التي تربط بين الحاجات الاقتصادية لبلدنا ومواردها الطبيعية؟

قناة السويس، الإسماعيلية

مقدمة المحور الثاني

يتناول المحور الثاني الحاجات وأنواعها وعلاقتها بالموارد، كما يتناول الموارد الطبيعية في مصر وكيفية استثمارها في الأنشطة الاقتصادية، وأثر ذلك في تنمية الاقتصاد الوطني وازدهاره.

الوحدة الثانية

الموارد الطبيعية لبلدي مصر

الدرس الأوّل:	الحاجات والموارد الاقتصادية
الدرس الثاني:	الموارد المائية في بلدي
الدرس الثالث:	الموارد المعدنية في بلدي
الدرس الرابع:	مصادر الطاقة في بلدي
الدرس الخامس:	اختراع النقود وتطوّرها

المفاهيم الرئيسية

الموارد
الحاجات
الموارد النادرة
الموارد الحرّة
الموارد المائية
المياه العذبة
المياه المالحة
مقياس النيل
التعدين
الصهر
التحليل الكهربائي
مصادر الطاقة المتجدّدة وغير المتجدّدة
المقايضة
البيع
الشراء
العرض
الطلب
الهيدروجين الأخضر

أبرز المواقع

الواحات
السدّ العالي
جبل المغارة
خليج السويس
جبل الزيت
قرية بنبان
خزّان أسوان
قناطر إسنا
البنك المركزي

ألواح الطاقة الشمسية في محطّة بنبان، أسوان، مصر

الدرس الأوّل الحاجات والموارد الاقتصادية

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.
• أعطي تعريفًا لكلّ من الحاجات، الموارد، الموارد النادرة، الموارد الحرّة.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أقارن بين أنواع الحاجات الأساسية والثانوية.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح العلاقة بين الحاجات والموارد.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أقترح طرقًا للحفاظ على الموارد.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

ما أهمّ **الحاجات** الأساسية بالنسبة إلينا؟ ما الذي يجب علينا فعله كي نلبّي هذه الحاجات؟

أفراد الأُسرة يتناولون الطعام معًا

لنتعلَّمْ

اجتمع محمد وعلي مع أُسرتهما للإفطار في أوّل يوم من شهر رمضان، وقد جهّزت الأمّ الأطعمة الصحّية بكمّيات مناسبة، فأكل الجميع وشبعوا ولم يتبقَّ على المائدة سوى القليل جدًّا من الطعام، فقال الأب للأمّ: نشكرك على هذا الطعام الشهي وعلى إعداده بكمّيات تناسب عدد أفراد أُسرتنا، فهناك أُسر أخرى تجهّز كمّيات من الطعام أكبر من حاجاتها، وتلقي ما يتبقّى في سلّة المهملات، وهذا يُعدّ إسرافًا للموارد. فسأل محمد: لماذا يا أبي؟ فقال الأب: لأنّ هذا الطعام يزيد عن حاجتها. سأل علي: وما المقصود بالحاجات يا أبي؟

أجاب الأب قائلًا: عندما تشعر بالجوع فأنت في حاجة إلى تناول الطعام، وعندما تشعر بالعطش فأنت في حاجة إلى شرب الماء، **فالحاجات** تمثّل الشعور بالحرمان الذي يدفع الفرد نحو إشباع هذا الحرمان، فالإنسان يولد يا علي ولديه **حاجات أساسية** (أوّلية) تساعده على البقاء على قيد الحياة، ومنها المأكل والمشرب والمسكن، ومع التطوّر والتقدّم الحضاري للإنسان أصبحت الحاجة للتعليم والأمن والرعاية الصحّية جزءًا من الحاجات الأساسية. ولكن، هناك **حاجات غير أساسية** (ثانوية) وهي التي يمكن أن نعيش بدونها ولكنّها تسبّب السعادة وتحقّق الرفاهية، مثل الألعاب، وشراء الهواتف الذكية باهظة الثمن والسفر للتنزّه.

وأكمل الأب: ولكي نلبّي ونشبع كلّ هذه الحاجات لابدّ من وجود موارد. سأل علي: ما هذه **الموارد**؟ قال الأب: التربة والمياه والمحاصيل الزراعية والسلع المصنوعة والأموال كلّها موارد؛ فالموارد هي كلّ الوسائل التي يمكن أن تشبع حاجات الإنسان. ويمكن تقسيم الموارد إلى: **موارد نادرة** وهي الموارد التي لا تكفي إشباع حاجات السكّان، وندرتها تسبّب مشكلة مثل الأرض الزراعية والمياه العذبة ومصادر الطاقة، و**موارد حرّة** وهي الموجودة بكمّيات غير محدودة، تفي حاجات السكّان ولا تسبّب مشكلة مثل الهواء ومياه البحر وأشعّة الشمس.

سأل محمد: وكيف نحافظ على مواردنا يا أبي؟ أجاب الأب: نحافظ على مواردنا بترشيد استهلاكنا لها واستخدامها باعتدال، فنحافظ على المياه والكهرباء ولا نسرف في استخدامها، كما يجب عدم إنفاق المال إلّا في الضروريات؛ فمثلًا، نشتري الخبز الذي يكفي استهلاكنا اليومي، ونعتمد على المأكولات التي نصنعها في المنزل، ونقلّل من الوجبات السريعة، ونعدّ الطعام على حسب عدد أفراد الأُسرة. ولا نسرف في شراء الملابس، كما يمكننا إعادة تدوير بعض الموارد كالملابس، أو الاستغناء عن بعض السلع التي لا يمكننا الحصول عليها، واستخدام بدائل لها. ثمّ ابتسم الأب قائلًا: والآن أولادي الأعزّاء؛ فكّروا معي كيف تستفيد الأُسَر من الطعام المتبقّي لديها؟

لنستكشِفْ

اِستخدِم ما تعلّمته في الدرس لجمع بيانات عن حاجات أفراد أُسرتك، محدّدًا الموارد التي تشبع تلك الحاجات، واقترِح طرقًا مبتكَرة يمكن لعائلتك استخدامها للاستفادة من كمّيات الطعام المتبقّية.

لنراجِعْ

١. تتعدّد أنواع الحاجات والرغبات. ميِّز بين ثلاث حاجات وثلاث رغبات بالنسبة إليك.

٢. اِستنتِج العلاقة بين السكّان وندرة الموارد والاستهلاك.

لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الأوّل الحاجات والموارد الاقتصادية

التفكير الناقد

١ فكِّر وأجِب

كلّما زاد عدد السكّان زادت حاجاتهم، وعندما يكون معدّل النمو السكّاني أسرع من معدّل زيادة الموارد، تظهر المشكلات الاقتصادية. لذلك لابدّ من ضبط النمو السكّاني وزيادة الموارد.

١. حدِّد العلاقة بين النمو السكّاني والموارد.

٢. ماذا يحدث إذا استمرّ ارتفاع معدّل النمو السكّاني في مصر؟

٣. "عندما يصبح مورد ما باهظ الثمن، لا تشتريه وبالتالي سينخفض سعره." ما رأيك في مدى صحّة ذلك؟

٢ اِقرأ واستنتِج

عندما بلغ سمير العاشرة من عمره، طالب بزيادة مصروفه الأسبوعي، فوافق والده شرط أن يدّخر جزءًا من مصروفه إذا أراد أن يحصل على بعض الألعاب أو الأشياء الجديدة. وطلب الأب من سمير أن يسجّل المبالغ التي يدّخرها والمبالغ التي ينفقها، ويحدّد الأشياء التي من الضروري شراؤها، والأشياء التي يمكن تأجيلها، لأنّ كلّ ذلك سيساعده في إدارة ميزانية مصروفه الشخصي.

١. في رأيك، ما الحاجات التي من الضروري أن يشتريها سمير؟ والحاجات التي يمكن تأجيلها؟ قارِن ما كتبته بما كتبه زميلك.

٢. ضَع خطّة تساعدك على الادّخار من مصروفك الشخصي، ووضِّح أهمّ عوامل نجاح هذه الخطّة.

لنتعمَّقْ في الفهم

٣ اِقرأ وأجِب

تعيش أُسرة المهندس سعيد المكوّنة من أربعة أفراد في إحدى محافظات مصر. عند الأُسرة عديد من الأجهزة الكهربائية، ثلّاجة وغسّالة وبوتاجاز وفرن كهربائي وميكروويف. يدفع المهندس سعيد كلّ شهر مبلغًا كبيرًا من المال للطعام وسداد الفواتير الخاصّة بالكهرباء والغاز الطبيعي والمياه. كما يسافر لقضاء العطلة السنوية في إحدى المدن الساحلية. كما يخصّص مبلغًا من المال لمصروفات المدرسة وشراء الملابس، كما يدّخر جزءًا من الدخل الشهري للظروف الطارئة.

١. صنِّف الحاجات التي وردت في الفقرة إلى حاجات أساسية وأخرى ثانوية.

حاجات أساسية	حاجات ثانوية

٢. رتِّب الحاجات التي وردت في الفقرة وفق أهمّيّتها من وجهة نظرك.

الكتابة الإبداعية

التكامل بين الموادّ: الاقتصاد والعلوم التطبيقية

٤ فكِّر واكتب خطّة

من خلال ترشيد مواردنا، سيتوفّر لدينا المزيد منها في المستقبل. على سبيل المثال، إذا كانت الأُسرة تُعدّ ما يكفي من الأرزّ لوجبة واحدة، فلن يهدروا شيئًا، وسيكون لديها المزيد من الأرزّ غير المعَدّ للوجبة التالية. وإذا حافظت على الكهرباء عن طريق إطفاء الأضواء في الغرف غير المستخدَمة، واستخدام المصابيح الموفّرة للطاقة، وفصل الأجهزة الكهربائية من قوابس الكهرباء في حال عدم استخدامها، فلن تكون قيمة فاتورة الكهرباء مرتفعة.

١. ما الخطّة التي يمكنك وضعها لتقليل استهلاك أُسرتك لبعض الموارد؟

٢. ما الأشياء التي يمكنك التخلّي عنها في الفترة الحالية؟ وهل ستستبدلها بأخرى؟

٣. كيف سيساعد تقليل استهلاك هذه الموارد أُسرتك؟

الدراسات الاجتماعية في حياتي اليوميّة

٥ فكِّر واكتب

أُكتب جملًا توضّح فيها ما تحتاج إليه وما ترغب فيه. اِتّبِع المثال.

١. الشراب: أحتاج إلى شرب الحليب، ولكن أودّ أن أتناول الحليب بالشوكولاتة

٢. الطعام: أحتاج إلى تناول وجبات صحّية،
ولكن أودّ أن _____

٣. الملبس: أحتاج إلى _____،
ولكن أودّ أن _____

٤. المسكن: أحتاج إلى _____،
ولكن أودّ أن _____

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

الدرس الثاني الموارد المائية في بلدي

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أميّز بين أنواع الموارد المائية في مصر (العذبة والمالحة).	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أوضّح طرق الاستفادة من موارد مصر المائية.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أستنتج أهمّيّة إدارة الموارد المائية على نحو مستدام.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

قطرة ماء تساوي حياة. في رأيك، لماذا تُعدّ المياه مهمّة للحياة؟ من أين تأتي المياه التي نشربها؟

خريطة (١) موارد المياه في مصر

لنتعلَّمْ

في المسابقة الشهرية التي تعقدها جماعة "الدراسات الاجتماعية" في المدرسة، سأل المعلّم التلاميذ المشاركين: ما هو الكوكب الأزرق؟ ولماذا سُمِّي بهذا الاسم؟ فأجابوا بأنّ الكوكب الأزرق هو كوكب الأرض، وذلك لأنّ المياه تغطّي نحو ٧١ ٪ من مساحة سطحه، معظمها مياه مالحة حيث تبلغ نسبة **المياه المالحة** نحو ٩٦,٥٪ من إجمالي نسبة المياه، وتتمثّل في المحيطات والبحار والبحيرات المالحة، والباقي مياه عذبة وتتمثّل في الأنهار والبحيرات العذبة والمياه الجوفية والجليد في القطبَين، ويُعدّ التساقط (الأمطار والثلوج) مصدر **المياه العذبة** على كوكب الأرض.

ثمّ سأل المعلّم: وماذا تعرفون عن موارد المياه في مصر؟ قال علي: يوجد في مصر نوعان من موارد المياه؛ موارد المياه العذبة وموارد المياه المالحة، وتتمثّل موارد المياه العذبة في نهر النيل بفرعَيه دمياط ورشيد، وبحيرة ناصر، ويمدّ نهر النيل مصر بنحو ٥٥,٥ مليار متر مكعّب مياه سنويًّا تُستخدم في المجالات الاقتصادية، كالزراعة وصيد الأسماك والصناعة، كما تُستخدم في التجارة لنقل البضائع وفي مجال السياحة بالإضافة إلى الاستخدامات المنزلية.

قال المعلّم: أحسنت يا علي، بجانب مياه نهر النيل توجد الأمطار التي تعتمد عليها الزراعة في الساحل الشمالي، إلّا أنّه لا يمكن الاعتماد كلّيًّا على الأمطار لأنّ كمّيتها تختلف من عام إلى آخر. كما يوجد في مصر المياه الجوفية العذبة والتي تعتمد عليها الحياة في **الواحات** المصرية، وتمتلك مصر عديد من الخزّانات الجوفية، سألت فريدة: ما المقصود بالخزّان الجوفي؟ أجاب المعلّم: هو عبارة عن كتلة صخرية قادرة على تخزين المياه، ومن أهمّ الخزّانات في مصر خزّان الحجر الرملي النوبي الذي يحتوي على كمّية كبيرة من المياه. سأل مروان: هل كلّ المياه الجوفية مياه عذبة؟ قال المعلّم: كلّا، فبعض المياه الجوفية وبخاصّة القريبة من البحار تكون مالحة.

سألت مريم المعلّم: ماذا عن موارد المياه المالحة في مصر؟ أجاب المعلّم: تتعدّد موارد المياه المالحة في مصر وتتمثّل في البحر الأحمر والبحر المتوسّط، وخليجَي السويس والعقبة، والبحيرات المالحة على ساحل البحر المتوسّط والتي تتمثّل في بحيرة المنزلة، البرلس، البردويل، إدكو، مريوط، بالإضافة إلى بحيرة قارون في الفيوم. وللمياه المالحة فوائد عديدة؛ فمنها صيد الأسماك واستخراج الأملاح مثل ملح الطعام، والبترول والغاز الطبيعي الذي يُستخرج من قاع البحار والمحيطات، وتُعتبر وسيلة مهمّة جدًّا للنقل البحري، كما يتمّ تحويل المياه المالحة إلى مياه عذبة صالحة للاستخدامات البشرية من خلال محطّات التحلية، وتقوم مصر الآن بتنفيذ العديد من محطّات تحلية مياه البحر في بعض المحافظات مثل محافظة البحر الأحمر ومحافظتَي الإسماعيلية والسويس، وتُعدّ محطّة العين السخنة من أكبر محطّات التحلية في العالم، وهذه المحطّات تخدم المناطق السكنية والمناطق الصناعية المحيطة بها.

لنستكشِفْ

١. بالاستعانة ببنك المعرفة المصري، وضِّح كيف تستفيد مصر بصورة أكبر من مواردها المائية العذبة والمالحة، ثمّ اقترِح طرقًا مبتكَرة لزيادة الموارد المائية في مصر.

لنراجِعْ

١. لماذا تعتقد أنّ مشاريع تحلية المياه مهمّة بالنسبة إلى مصر؟ ما المشاريع الأخرى التي يمكن أن تساعد في زيادة موارد المياه العذبة في مصر؟

٢. قارِن بين موارد المياه العذبة والمالحة في مصر من حيث التوزيع والأهمّيّة.

لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الثاني الموارد المائية في بلدي

المقارنة والمباينة

١ اِقرأ وفكِّر وقارِن

النيل في حياة المصريين

لعب نهر النيل دورًا عظيمًا في قيام الحضارة المصرية القديمة، حيث أمدّ مصر بالمياه العذبة والتربة الخصبة على مر العصور، فربط المصريين القدماء حياتهم بالنيل وفهموا طبيعته، وأنشأوا **مقياسًا على النيل** لقياس منسوب مياهه خلال فترة الفيضان السنوي، ونظّموا مواسم الزراعة، كما استخدموه في النقل. وفي العصر الحديث، أنشأ المصريون عديدًا من المشروعات للاستفادة من مياه نهر النيل، مثل خزّان أسوان و السدّ العالي، كما قاموا بشقّ شبكة من الترع منها ترعة الإبراهيمية وترعة الإسماعيلية.

١. حدِّد طرق الاستفادة من نهر النيل قديمًا وحديثًا.

٢. ما أهمّيّة إدارة الموارد المائية بطريقة مستدامة؟

٣. اِختَر أحد المشروعات التي أُقيمت على نهر النيل للاستفادة من مياهه، وحدِّد أهداف المشروع وأهمّيّته.

التفكير الناقد

٢ اِقرأ وفكِّر وأجِب

ترشيد استهلاك المياه العذبة

المياه العذبة في مصر محدودة، لذا من المهمّ عدم إهدار المياه والمحافظة عليها. هناك عديد من الطرق لتوفير المياه، مثل التقليل من وقت الاستحمام، تجنّب استمرار فتح المياه أثناء تنظيف الأسنان أو غسل الخضار، وعدم رش المياه لتلطيف الجوّ خارج المنازل، واستخدام كمّية مياه أقلّ عند غسل الملابس أو السيّارات.

١. فسِّر أهمّيّة الحفاظ على المياه وترشيد استخدامها.

٢. اِقترِح طرقًا مبتكَرة لترشيد استهلاك المياه خلال استخدامك اليومي.

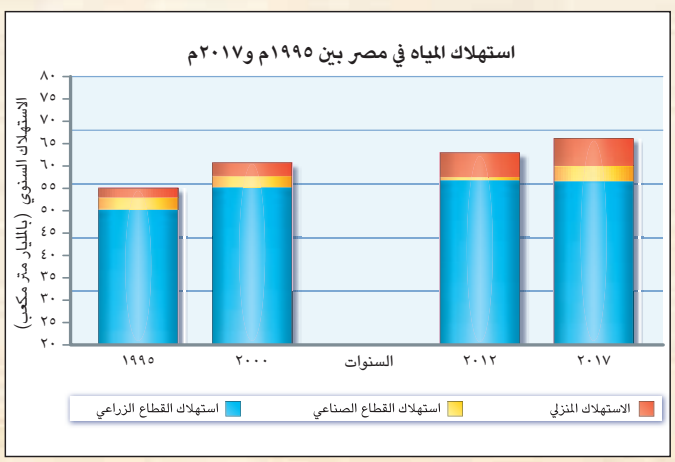
٣. اِستخدِم بنك المعرفة المصري، وحدِّد أهمّ العمليات التي تُجرى على المياه حتى تصلك إلى المنزل.

تحليل البيانات

التكامل بين المواد: الرياضيات

٣ أُنظر وأجِب

تُستخدم المياه بطرق عديدة. ففي الزراعة، تُستخدم لريّ المحاصيل. وفي الصناعة، تُستخدم لصناعة النسيج، وصباغة الأقمشة وغسلها، وتُستخدم أيضًا في المنازل والهيئات المختلفة. أُنظر إلى الرسم البياني التالي الذي يوضّح استخدامات المياه في مصر من العام ١٩٩٥م إلى العام ٢٠١٧م.



١. حدِّد أيّ قطاع ضاعف استخدامه للمياه بين عامَي ٢٠٠٠م و٢٠١٢م.

٢. أيّ قطاع استخدم الكمّية نفسها من المياه من العام ٢٠١٢م إلى العام ٢٠١٧م؟

٣. كيف تستفيد القطاعات المختلفة (الزراعة والصناعة) من المياه بفعّالية أكبر؟

٤. ما الذي يمكن أن تفعله الأُسرة المصرية لتوفير المياه والحدّ من إهدارها؟

الكتابة الإبداعية

التكامل بين المواد: الإعلام التربوي

٤ فكِّر وصمِّم وأجِب

يحتفل العالم في ٢٢ مارس من كلّ عام باليوم العالمي للمياه وذلك للتوعية بأهمّيّة المياه العذبة، والدعوة إلى الإدارة المستدامة لموارد المياه العذبة. صمِّم مُلصَقًا للتوعية بأهمّيّة نهر النيل والطرق التي يمكن استخدامها لعدم هدر المياه.

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقك للهدف.

الدرس الثالث الموارد المعدنية في بلدي

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أقارن بين الموارد والأدوات المستخدَمة في مصر قديمًا وحديثًا.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد موقع بعض المعادن على خريطة مصر.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أوضّح الأهمّيّة الاقتصادية لبعض المعادن في مصر.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح أهمّيّة ترشيد استهلاك المعادن والمحافظة عليها للأجيال القادمة.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أقدّم أدلّة على مساهمة التقنيات الحديثة في اكتشاف الموارد الطبيعية وتنميتها.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

أُذكر بعض الأدوات التي تستخدمها أنت وأُسرتك كلّ يوم، ثمّ حدِّد الموادّ المصنوعة منها، وكيف ساعدتكم في تسهيل حياتكم.

خريطة (٢) توزيع بعض المعادن في مصر

لنتعلَّمْ

نظّمت المدرسة رحلة إلى المنطقة الأثرية في مدينة تلّ الفراعين في محافظة كفر الشيخ؛ والتي كانت تُسمّى سابقًا بمدينة بوتو عاصمة مملكة الشمال في عصر ما قبل الأُسرات، واستمع التلاميذ إلى شرح أحد علماء الآثار عن الموقع. بدأ عالِم الآثار حديثه عن العصر الحجري القديم وقال: استخدم المصري القديم حجر الصوّان كما هو أو نحته ببساطة لصنع أدواته الحجرية مثل الفؤوس اليدوية التي استخدمها في الصيد، ورماح الصيد، كما صنع بعض الأدوات من عظام الحيوانات. أمّا في العصر الحجري الحديث فقد استطاع المصري القديم أن ينحت الحجارة بدقّة، ويشكّلها حسب استخداماته، وتميّزت أدواته بدقّتها وصغر حجمها، ومنها: السكاكين، والمناجل الخشبية، والمطارق، والملاعق الخشبية، وأدوات الزراعة مثل المحاريث الحجرية.

سأل حسام: ومتى بدأ الإنسان المصري القديم في صناعة هذه الأدوات من المعادن؟ أجابه عالِم الآثار: بدأت صناعة هذه الأدوات من المعادن مع بدء عصر المعادن وذلك حين اكتشف المصري القديم النحاس وخلطه مع معدن القصدير فصنع السيوف البرونزية، والرمح برأس برونزي، والمحاريث اليدوية المصنوعة من الخشب والبرونز، والأدوات الطبّية البرونزية والنحاسية، مثل الملاقط، والمقصّات. كما عرف المصري القديم معدن الحديد وصنع منه الأسلحة، واستخدم الذهب والفضة في صناعة الحلي وأدوات الزينة، ورسم المصريون القدماء خرائط للإشارة إلى مواقع المناجم التي يوجد فيها مثل هذه المعادن. فسألت مريم: وهل يوجد في مصر الآن مثل هذه المعادن؟ أجابها عالِم الآثار: بالتأكيد، إنّ مصر تمتلك ثروة من الموارد المعدنية، مثل **الذهب** الذي يُستخرج من مناجم السكري في الصحراء الشرقية ويُستخدم في صناعة الحلي، و**الحديد** الذي يوجد في الواحات البحرية في الصحراء الغربية ويُستخدم في صناعات الآلات وقضبان السِّكك الحديدية وحديد التسليح، و**المنجنيز** الذي يُستخرج من منجم أم بجمة في سيناء ويدخل في صناعة الصلب والبويات، بالإضافة إلى **النحاس** الذي يُستخرج من محافظة البحر الأحمر في الصحراء الشرقية ويُستخدم في صناعة أسلاك الكهرباء والسبائك ومقابض الأبواب، وكذلك **الفوسفات** الذي يُستخرج من منطقة أبو طرطور في واحة الخارجة في الصحراء الغربية ومنطقتَي السباعية والمحاميد في وادي النيل ويُستخدم في صناعة الأسمدة الكيماوية والمبيدات الحشرية والطوب الحراري. ويوفّر النشاط التعديني والصناعات المختلفة المرتبطة بالمعادن فرص عمل للمواطنين، ويساهم في زيادة الدخل القومي. قالت نورا: وكيف يتمّ استخراج هذه المعادن؟ أجابها عالِم الآثار: يتمّ استخراج المعادن بطريقتَين: أوّلًا **الصهر** وهو استخدام الحرارة لفصل المعدن الثمين عن الصخر؛ وثانيًا **التحليل الكهربائي** وهو فصل المعدن عن الصخر باستخدام الأحماض والكهرباء. ولقد ساعدت التكنولوجيا الإنسان كثيرًا في البحث والتنقيب عن المعادن، ومصر غنية بمواردها المعدنية التي يجب علينا ترشيد استهلاكها والمحافظة عليها للأجيال القادمة.

لنستكشِفْ

تمتلك مصر ثروة معدنية متنوّعة، ولكنّها من الموارد غير المتجدّدة، وزيادة الطلب عليها نتيجة التقدّم الصناعي يعرّضها للنفاد. باستخدام بنك المعرفة المصري، ابحث عن معادن أخرى في مصر لم ترد في الفقرة السابقة، وحدِّد أماكن تواجدها وأهمّيّتها الاقتصادية، وحدِّد البدائل التي استخدمها الإنسان حديثًا لبعض المعادن، للحفاظ على ثروتنا المعدنية من النفاد، واشرح أهمّيّة ذلك في دعم التنمية الاقتصادية في الدولة وزيادة الدخل القومي.

لنراجِعْ

١. كيف ساهم اكتشاف المعادن في تقدّم الحضارة المصرية القديمة؟
٢. اِشرح الأهمّيّة الاقتصادية للموارد المعدنية.

لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الثالث الموارد المعدنية في بلدي

لنتعمَّقْ في الفهم

التكامل بين المواد: تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

١ اِقرأ وأجِب

التكنولوجيا والتعدين

التعدين هو عملية استخراج المعادن من باطن الأرض أو بالقرب من سطح الأرض، وقد ساعدنا استخدام التكنولوجيا الحديثة مثل: الطائرات وصور الأقمار الصناعية، والصور الجوّية في البحث عن المعادن والوصول إليها بسهولة وسرعة وبتكلفة أقلّ مع المحافظة على البيئة من التدهور والتلوّث، بالإضافة إلى استخدام تكنولوجيا المسح ثلاثي الأبعاد للحصول على صورة ثلاثية الأبعاد للمناجم، واستخدام تكنولوجيا التحكّم عن بُعد في الحفر الآلي للحفاظ على سلامة عمّال المناجم، و نقل المعادن باستخدام الشاحنات والقطارات الآلية. كما تفيدنا التكنولوجيا أيضًا في الوصول إلى الأماكن الصعبة من خلال استخدام الروبوتات، وأخذ عيّنات من المناجم للتأكّد من جودتها، وكذلك تُستخدم في عمليات الإنقاذ داخل المناجم.

١. اِشرح أهمّيّة استخدام التكنولوجيا في البحث والتنقيب عن المعادن.

٢. تخيَّل أنّك تعمل في مجال التعدين. ما التكنولوجيا الجديدة التي قد تستخدمها؟ ولماذا؟

٣. اِبحث عن العلاقة بين عملية التعدين والبيئة موضِّحًا أثر استخدام التكنولوجيا في الحفاظ على البيئة.

لنعمَلْ على الخريطة

٢ لاحِظ وأجِب

١. تخيَّل أنّك مستثمر وتريد بناء عدّة مصانع لصناعة بعض الأدوات. اِستعِن بخريطة توزيع بعض المعادن في مصر صفحة ٦٠، وحدِّد أنسب الأماكن لبناء كلّ مصنع مع التبرير.

١. صناعة الحديد والصلب: _____ .

٢. صناعة الأسمدة الكيماوية: _____ .

٣. صناعة أسلاك الكهرباء: _____ .

٢. لاحِظ خريطة مصر، ثمّ أجِب.

١. يُستخرج خام الحديد من المنطقة رقم ____ .

٢. يُستخرج خام الذهب من المنطقة رقم ____ .

٣. يُستخرج خام الفوسفات من المنطقة رقم ____ .

٤. يُستخرج من المنطقة رقم (١) خام _____ .

المقارنة

٣ لاحِظ وفكِّر واكتب

استخدم المصريون المعادن في صناعة العديد من الأدوات. أمامك مجموعة من الأدوات التي صنعها المصريون قديمًا وحديثًا. اُكتب أسماء المعادن التي استُخدمت في صناعتها.

الدراسات الاجتماعية في حياتي اليوميّة

٤ فكِّر وأجِب بحسب تجربتك

اِختَر ثلاثًا من الأدوات المعدنية التي تستخدمها في منزلك، وحدِّد المعادن المستخدَمة في صنعها في الجدول التالي.

الأدوات المعدنية في منزلي	المعادن المستخدَمة في صنعها

الكتابة الإبداعية

التكامل بين المواد: المكتبات والتربية الفنّية

٥ فكِّر واكتب

أعِدّ كتيّبًا مصوّرًا عن أحد المعادن المنتشرة في مصر بحيث يتضمّن معلومات حول مكان وجوده، واستخداماته، ودوره في دعم الاقتصاد المصري، وصمِّم غلافًا للكتيّب يعبّر عن محتواه واختر له عنوانًا مميّزًا.

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقك للهدف.

الدرس الرابع مصادر الطاقة في بلدي

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أتعرّف بعض مصادر الطاقة التي استخدمها المصريون القدماء.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح الأهمّيّة الاقتصادية لمصادر الطاقة في مصر.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد بعض محطّات الطاقة المتجدّدة على خريطة مصر.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أتوقّع مصادر الطاقة التي يمكن استخدامها بشكل مستدام في مصر في المستقبل.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

حدِّد بعض استخدامات الطاقة في حياتك اليومية، وتخيَّل كيف تكون الحياة بدون الطاقة.

لنتعلَّمْ

قرأ خالد خبرًا في الجريدة اليومية بعنوان: "**الهيدروجين الأخضر مستقبل الطاقة في مصر**"، فسأل والده: ما الهيدروجين الأخضر؟ فأجاب الوالد: تتّجه مصر حاليًّا وكثير من دول العالم نحو فصل الهيدروجين من الماء باستخدام التحليل الكهربي لتوفير الكهرباء النظيفة بدون انبعاث للكربون الملوّث للهواء، وذلك لخفض نسبة الاحتباس الحراري، وحماية التنوّع البيولوجي، والحفاظ على البيئة.

القاهرة ليلًا

قالت أخته سلمى: لقد درسنا في العام الماضي يا خالد أنّ مصرنا الحبيبة تمتلك مصادر متنوّعة للطاقة المتجدّدة وغير المتجدّدة، ولكن هل عرف المصريون القدماء مصادر الطاقة واستخدموها مثلنا؟ قالت الأمّ: أحسنت يا سلمى؛ لقد اكتشف المصري القديم النار منذ العصر الحجري القديم، واستخدمها للتدفئة وطهي الطعام. وتمتلك مصر مصادر طاقة غير متجدّدة **كالفحم** الذي يُستخرج من منجم **جبل المغارة** شمال سيناء، ويُستخدم في صناعة الصلب وبعض الأدوية، ولكنّه يُعدّ أكثر **مصادر الطاقة غير المتجدّدة** تلويثًا للبيئة. و**البترول** الذي يُستخرج من حقول برّية وبحرية في مناطق **خليج السويس** وشمال الصحراء الغربية والصحراء الشرقية، وتُستخرج منه مشتقّات متعدّدة مثل البنزين والسولار، ويُستخدمان في توليد الطاقة، كما تُستخدم بعض مشتقّاته في صناعة الألياف الصناعية وصناعة البلاستيك. و**الغاز الطبيعي** الذي يوجد مصاحبًا للبترول أو في حقول مستقلّة، وهو أقلّ مصادر الطاقة غير المتجدّدة تلويثًا للبيئة، ويُستخدم في الأغراض المنزلية وتوليد الكهرباء، كما يُستخدم كوقود لبعض وسائل النقل.

سأل خالد: وما مصادر الطاقة المتجدّدة؟ أجاب الوالد: إنّ **مصادر الطاقة المتجدّدة** (صديقة البيئة) **كالطاقة الكهرومائية**، حيث يتمّ توليد الكهرباء من المساقط المائية الصناعية على نهر النيل، مثل محطّة كهرباء **خزّان أسوان**، ومحطّة كهرباء **السدّ العالي**، ومحطّة كهرباء **قناطر إسنا**. و**الطاقة الشمسية** إذ يُعدّ المصريون القدماء أوّل من استفادوا من الطاقة الشمسية في تدفئة منازلهم بطرق مختلفة؛ حيث صمّموا منازلهم بطريقة تساعدهم على حفظ حرارة الشمس في الجدران خلال النهار، ثمّ تنطلق الحرارة ليلًا لتنظّم درجة حرارة المنزل. كما صنعوا بركًا من المياه وبطّنوها باللون الأسود لتمتصّ أكبر قدر ممكن من أشعّة الشمس وحرارتها أثناء النهار. وفي الليل، يضخّون الماء الساخن عبر أنابيب التدفئة في المنازل والقصور. وتُعدّ مصر من أغنى دول العالم بالطاقة الشمسية لسطوع الشمس على أرضها طوال العام بسبب موقعها الفلكي، وقد تمّ اختيار **قرية بنبان** في محافظة أسوان لتنفيذ أكبر مشروع لتوليد الطاقة الكهربائية من الشمس في العالم، بحيث يضمّ نحو ٤٠ محطّة شمسية، وذلك لأنّها من أكثر المناطق سطوعًا للشمس في العالم، وتنتج نحو ٢٠٪ من إنتاج الكهرباء في مصر من الطاقة النظيفة. وتُستخدم الطاقة الشمسية في توليد الكهرباء وتسخين المياه بالسخّانات الشمسية. أضافت الأمّ: وكذلك **طاقة الرياح** حيث استخدم المصريون القدماء طاقة الرياح في تسيير المراكب الشراعية، كما أنّنا نستخدمها في مصر حاليًّا لتسيير السفن الشراعية أيضًا، وتوليد الكهرباء. وتُعدّ محطّة **جبل الزيت** في محافظة البحر الأحمر أكبر محطّة لتوليد الكهرباء من الرياح في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، حيث تنتج نحو نصف إنتاج الكهرباء المولَّدة من الرياح في مصر.

وتعمل الدولة على زيادة عدد محطّات توليد الطاقة المتجدّدة لأنّها لا تؤثّر سلبًا على البيئة، كما أنّها تقلّل من حدّة التغيّر المناخي. سألت سلمى: وما الأهمّيّة الاقتصادية لمصادر الطاقة في مصر؟ أجابت الأمّ: تُستخدم مصادر الطاقة في توليد الكهرباء وإدارة المصانع والإنارة وتسيير وسائل النقل، وهي تساعد على تنمية الصناعة وتطوير العديد من المشروعات، وتوفّر فرص عمل، كما أنّها مصدر للدخل القومي من خلال تصدير الفائض منها إلى الخارج.

لنستكشِفْ

اِستخدِم بنك المعرفة المصري، وابحث عن الأساليب التي تتّبعها مصر لتحقيق أهداف الطاقة المستدامة، ثمّ لخِّص أهمّ ما توصّلت إليه.

لنراجِعْ

١. اِشرح فوائد تركيب ألواح الطاقة الشمسية في منزلك.

٢. وضِّح أهمّيّة مصادر الطاقة المتجدّدة للبيئة وللاقتصاد المصري.

لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الرابع مصادر الطاقة في بلدي

لنعمَلْ على الخريطة

١ اِقرأ وأكمِل

١. لاحِظ الخريطة التالية، ثمّ اقرأ فقرة لنتعلَّمْ، واختَر رمزًا لكلّ مصدر من مصادر الطاقة التالية: الفحم – البترول – الطاقة الشمسية – طاقة الرياح – الطاقة الكهرومائية، وارسم مفتاحًا للخريطة، ثمّ وزِّع تلك الرموز في أماكنها الصحيحة على الخريطة واكتب عنوانًا لها.

.....

٢. اِختَر أحد مصادر الطاقة واكتب عنه فقرة توضّح أماكن انتشاره في مصر وأهمّيّته الاقتصادية.

لنبحَث عن المعرفة

٢ اِبحَث وأجِب

اِستخدِم بنك المعرفة المصري وموقع هيئة الطاقة الجديدة والمتجدّدة وابحث عن:

١. خريطة لآبار البترول (النفط) في خليج السويس، واكتب أسماء ثلاث آبار منها.

٢. مصادر الطاقة المختلفة، وأكمِل الجدول التالي:

مصادر الطاقة	حالة المادّة: سائل أو غاز أو صلب	الأهمّيّة الاقتصادية
الفحم		
البترول (النفط)		
الطاقة الكهرومائية		
الغاز الطبيعي		
الرياح		

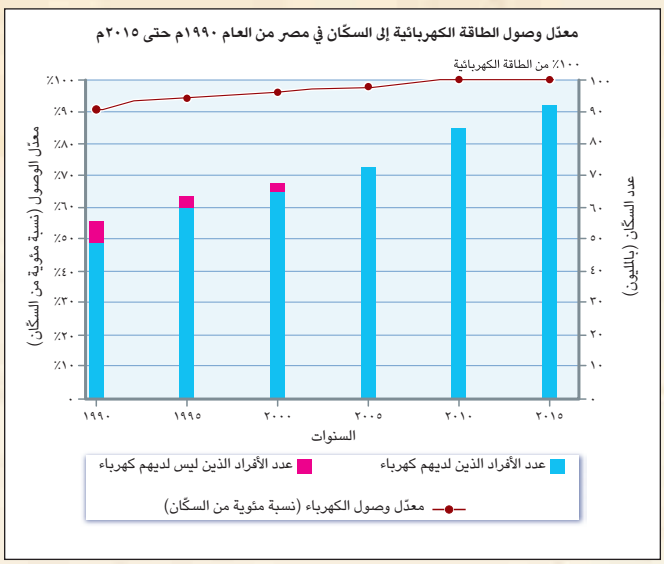
٣. اُكتب اسم أهمّ الحواجز المائية (قناطر أو سدود) الموجودة على مجرى نهر النيل في مصر والتي تُستخدم في توليد الطاقة الكهرومائية.

٤. تُستخدم الطاقة الشمسية في توليد الكهرباء. حدِّد أفضل الأماكن لإقامة محطّات الطاقة الشمسية على خريطة جمهورية مصر العربية، مبّررًا اختيارك.

تحليل البيانات

٣ لاحِظ وفكِّر وأجِب

١. لاحِظ الرسم البياني الذي يوضّح معدّل وصول الطاقة الكهربائية إلى السكّان في مصر من العام ١٩٩٠م حتى ٢٠١٥م، ثمّ أجِب:



٢. ما الذي يمكنك استنتاجه عن إنتاج الطاقة الكهربائية في مصر؟

٣. قارِن عدد الأفراد الذين ليس لديهم كهرباء بين عامَي ١٩٩٠م و ٢٠١٥م.

٤. اِقترِح بعض الأساليب التي يمكن أن تتّبعها الدولة لضمان استمرار توصيل الطاقة الكهربائية لكلّ المواطنين.

التفكير الناقد

٤ فكِّر وأجِب

تسير معظم وسائل النقل في مصر باستخدام مصادر الطاقة غير المتجدّدة، مثل الغاز الطبيعي والبنزين، ممّا يؤثّر سلبًا على خطط التنمية في مصر، وتسعى مصر إلى تطوير وسائل النقل لتسير بالطاقة الكهربائية مثل، مترو الأنفاق. كما أدخلت وسائل نقل جديدة، كالقطار الكهربائي، والأتوبيسات والسيّارات الكهربائية.

١. فسِّر ضرورة الاعتماد على مصادر الطاقة المتجدّدة في تسيير وسائل النقل في مصر.

٢. اِشرح من وجهة نظرك أهمّيّة مشروعات إنتاج الطاقة للاقتصاد المصري ودورها في تحقيق أهداف التنمية المستدامة.

٣. توقَّع ما الذي يحدث إذا تمّ تحويل كلّ وسائل النقل في مصر لتسير بالكهرباء.

القضايا والتحدّيات

٥ اِقرأ وفكِّر وأجِب

يمكنك توفير الطاقة التي تستخدمها من خلال طرق متنوّعة، مثل مشاركة استخدام السيّارة مع أصدقائك للذهاب إلى المدرسة أو المشي أو ركوب الدرّاجة.

١. اِشرح أهمّيّة توفير الطاقة.

٢. اِقترِح أكبر عدد من الإجراءات التي يجب علينا الالتزام بها في حياتنا اليومية لترشيد استهلاكنا للطاقة وتحقيق أهداف التنمية المستدامة في مصر.

الكتابة الإبداعية

التكامل بين المواد: اللغة العربية

٦ فكِّر وأجِب

أُكتب مقالة عن أحد مصادر الطاقة المتجدّدة. يجب أن تتضمّن المقالة:

١. التعريف بموضوعك في مقدّمة المقالة.

٢. تاريخ اكتشاف الطاقة للمرّة الأولى، والأماكن التي تتوافر فيها.

٣. إيجابيات استخدام الطاقة المتجدّدة، وكيف تستفيد منها مصر.

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

الدرس الخامس اختراع النقود وتطوّرها

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.
• أحدّد الفرق بين المقايضة والبيع والشراء.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح كيف تطوّرت النقود على مرّ الزمن.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أميّز بين عمليتَي البيع والشراء.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد أسعار صرف العملات المختلفة عند اتّخاذ قرار بشراء منتَج.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

فكِّر في المصروف المخصَّص لك. كم تنفق منه؟ فيمَ تنفقه؟ تخيَّل أنّك كنت تعيش في عهد ما قبل اختراع النقود، واشرح كيف كنت تحصل على احتياجاتك.

لنتعلَّمْ

طلب باسم من والده زيارة جارهم الجديد أمير للترحيب به والتعرّف إليه، وأثناء الحديث عرف باسم أنّ أمير يعمل محاسبًا في أحد البنوك. سأل باسم والده عن أهمّيّة البنوك. قال له الوالد: للبنك فوائد متعدّدة منها حفظ واستثمار النقود. فسأل باسم: وكيف كان الناس يتعاملون قبل اختراع النقود؟

أجابه الوالد: كان الناس قديمًا يتعاملون عن طريق تبادل السلع والخدمات بدون استخدام النقود. فمثلًا: يقوم مزارع بإعطاء بعض ثمار الطماطم إلى مربّي دواجن للحصول على بعض البيض. وكان هذا النظام يُسمّى **المقايضة**، وهو نظام صعب، لأنّه يجب أن يكون الشخص الذي لديه سلعة ما بحاجة إلى سلعة أخرى. بالإضافة إلى عدم قابلية تخزين بعض السلع كالفاكهة، احتاج الناس إلى نظام يسهّل عليهم معرفة قيمة الأشياء وتبادلها، فتمّ اختراع العملة أي النقود التي سهّلت عملية **البيع** و**الشراء**.

وأضاف أمير: الشراء يعني أخذ السلع والخدمات مقابل عملة تستخدمها الدولة، والبيع هو إعطاء السلع والخدمات مقابل الحصول على عملة تستخدمها الدولة. ولكلّ دولة عملة محدّدة، مثل الجنيه في مصر بفئاته المختلفة.

وفي الماضي، كان كلّ مجتمع يتّخذ سلعة معيّنة كعملة شرط أن يقبل السكّان التعامل بها في إتمام عمليتَي البيع والشراء، فاتّخذ المصريون القدماء سلعة القمح، واتّخذ الإغريق الأبقار، في حين اتّخذ سكّان المكسيك جوز الهند. وبعد اكتشاف الإنسان للمعادن، بدأت الدول تتّخذ عملتها من معدن الذهب أو الفضة أو النحاس. ومع مرور الوقت، ظهرت مشكلات في استخدام تلك العملات المعدنية كصعوبة حملها، فأودعها الناس في أماكن آمنة مثل "البنوك" حاليًّا، مقابل ورق مكتوب عليه قيمة المعدن واسم صاحبه، فظهرت النقود الورقية، وكلّ دولة اتّخذت لنفسها عملة ورقية تختلف عن باقي الدول. وبعدها، تمّ إنشاء بنك مركزي لكلّ دولة يكون مسئولًا عن إصدار النقود الورقية. وهكذا تطوّرت النقود من النقود السلعية حتى الورقية.

سأل باسم: وماذا عن تطوّر النقود في مصرنا الحبيبة؟ أجابه أمير: أشارت الصور الموجودة على مقابر المصريين القدماء إلى استخدام المقايضة في عهد الدولة القديمة، حيث كان يتمّ مبادلة سلع بأخرى، مثل السمك بالحبوب. وبعد ذلك، استخدم المصريون العملة الذهبية على غرار العملة اليونانية التي كانت منتشرة في أيدي اليونانيين المقيمين في مصر قديمًا، وتمّ سكّ العملة المصرية (الجنيه المصري من الذهب) عام ١٨٣٦م، وظلّ يُستخدم حتى بدأ البنك الأهلي المصري في إصدار النقود الورقية لأوّل مرّة عام ١٨٩٩م. وكانت النقود الورقية قابلة للتحويل إلى ذهب إلى أن صدر عام ١٩١٤م مرسوم يجعل النقود الورقية العملة الرسمية لمصر، وأوقف قابلية تحويلها إلى ذهب، وبالتالي أصبح الجنيه المصري (الورقي) هو الوحدة الأساسية للعملة، ولم تعد العملات الذهبية تُستخدم في التداول. وفي عام ١٩٦٠م، صدر قانون بإنشاء **البنك المركزي** المصري، وتمّ منحه حقّ إصدار النقود الورقية المصرية.

لنستكشِفْ

مع التطوّرات التكنولوجية، ظهر ما يُسمّى بالنقود الإلكترونية أو الرقمية التي تخطّت عيوب النقود الورقية. اِستخدِم بنك المعرفة المصري، وتعرَّف المقصود بالنقود الإلكترونية وأهمّيّتها.

لنراجِعْ

١. كيف سهّل اختراع النقود حياتنا اليومية؟

٢. اِستنتِج مميّزات وعيوب كلّ نوع من أنواع النقود (السلعية – المعدنية – الورقية).

لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الخامس اختراع النقود وتطوّرها

لنتعمَّقْ في الفهم

١ اِقرأ وأجِب

العوامل المؤثِّرة في سعر المنتَج

تعتمد عملية البيع والشراء على عاملَين مهمَّين هما: **العرض** و**الطلب**. والعرض هو الكمّية المتاحة من أيّ منتَج والمتوفّرة للبيع. أمّا الطلب فيشير إلى عدد الأشخاص الذين يريدون شراء المنتَج، وتؤثّر على سعر المنتَج عوامل عدّة منها: كميّة المنتَج؛ فإذا توفّرت كمّية كبيرة من المنتَج، ينخفض سعره. وإذا توفّرت كمّية محدودة من المنتَج، يرتفع سعره. وكذلك بُعد المسافة عن مكان الإنتاج وذلك لأنّ السعر النهائي للمنتَج يشمل تكلفة النقل والأيدي العاملة.

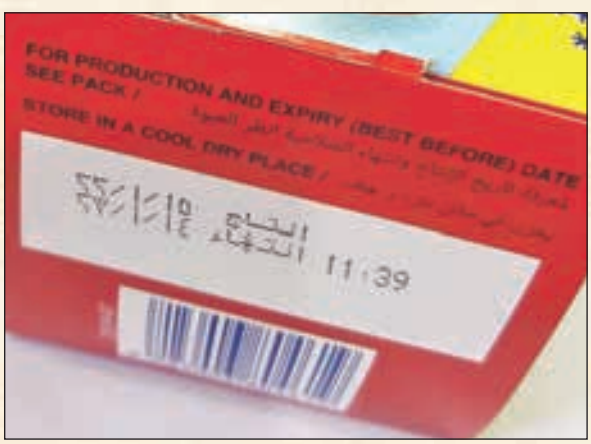
١. ما العلاقة بين العرض والطلب؟

٢. فسِّر ضرورة عدم شرائك كمّية أكبر ممّا تحتاج إليه.

٣. توقَّع المنتَجات التي يكون ثمنها مناسبًا في القرى ولكنّه مرتفع في المدن.

التفكير الناقد

٢ فكِّر وأجِب



البيانات المدوّنة على أحد المنتَجات

١. ما أهمّيّة قراءة تاريخ انتهاء الصلاحية للمنتَج قبل شرائه؟

٢. اِشرح ضرورة شراء منتَجات تحمل أسعارًا واضحة.

٣. كيف يفيد شراء المنتَجات المصنوعة في مصر الاقتصاد المصري؟

لنبحَث عن المعرفة

التكامل بين المواد: المجال التجاري

٣ اِبحَث وأجِب

١. من المهمّ معرفة سعر صرف العملات الأجنبية عند اتّخاذ قرار بشأن شراء منتَج أو السفر خارج حدود الوطن. اِستعِن بالصحف اليومية أو شبكة الإنترنت، ثمّ اكتب سعر صرف العملة بالجنيه المصري في الجدول التالي، واذكر أهمّيّة معرفة هذه المعلومات.

العملة	الأحد	الثلاثاء	الخميس
الدولار الأمريكي			
الريال السعودي			
اليورو			

٢. اِستخدِم موقع البنك المركزي، واضغط على عنوان "أوراق النقد"، ثمّ "متحف العملة / العملات المصرية"، وتعرَّف شكل فئات النقود على فترات زمنية مختلفة، ثمّ اجمع معلومات عن المعالِم والشخصيات التاريخية الموجودة على بعض العملات النقدية الحالية (ورقية - معدنية)، واملأ الجدول.

فئات النقود	اسم المَعلَم التاريخي أو الشخصية	الأهمّيّة أو أحد الإنجازات
٥٠ قرشًا		
١ جنيه		
٢٠ جنيهًا		
١٠٠ جنيه		

الدراسات الاجتماعية في حياتي اليوميّة

التكامل بين المواد: التربية الفنّية

٤ فكِّر وارسم واصنع

عند إصدار ورقة نقود جديدة، يقوم الخبراء بوضع علامة فضّية داخل الورقة النقدية، تُسمّى بالعلامة المائية لمنع التزييف والتقليد حيث تحمل كودًا أو نمطًا محدّدًا لكلّ عملة.

١. أُرسم عملة ورقية جديدة لمصر. يجب أن يتضمّن الرسم العناصر التالية: الجهة الأمامية، والجهة الخلفية، والعلامة المائية، والقيمة. حدِّد الشخصية التاريخية أو المَعلَم التراثي الذي تختاره ليكون على العملة موضِّحًا سبب اختيارك.

٢. اِصنع علبة للمال (حصّالة)، وزيِّنها بالرسوم والمُلصَقات المفضّلة لديك. ضَع كلّ يوم في الحصّالة مبلغًا من مصروفك، واحسب المبلغ الذي ستحصل عليه في نهاية الشهر، ثمّ حدِّد ماذا تريد أن تفعل بالمال الذي ادّخرته.

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

الوحدة الثالثة

الأنشطة الاقتصادية في بلدي بين الماضي والحاضر

الدرس الأوّل:	الإنتاج والاقتصاد
الدرس الثاني:	الزراعة بين الماضي والحاضر في بلدي
الدرس الثالث:	الثروة الحيوانية والسمكية في بلدي
الدرس الرابع:	الصناعة بين الماضي والحاضر في بلدي
الدرس الخامس:	التجارة بين الماضي والحاضر في بلدي
شخصيات مصريّة مؤثِّرة:	الملك أمنمحات الثالث - الرئيس جمال عبد الناصر

المفاهيم الرئيسية

النشاط الزراعي
النشاط الصناعي
النشاط التجاري
النشاط السياحي
النشاط التكنولوجي
النشاط الاقتصادي
الإنتاج القومي
الدخل القومي
عناصر الإنتاج
ريّ الحياض
السدّ
الترعة
القناطر
الريّ بالرش
الريّ بالتنقيط
الأمن الغذائي
المزارع السمكية
المناطق الصناعية

أبرز المواقع والشخصيات

بركة غليون
مشروع الدلتا الجديدة
مشروع شرق العوينات
مشروع الفرافرة
مشروع الفيروز
مدينة الجلود في الروبيكي في محافظة القاهرة
مدينة الدواء في الخانكة في محافظة القليوبية
الملك أمنمحات الثالث
الرئيس جمال عبد الناصر

صورة لمزرعة أسماك

الدرس الأوّل الإنتاج والاقتصاد

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أحدّد أهمّ الأنشطة الاقتصادية في مصر.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أميّز بين عناصر الإنتاج المختلفة .	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أوضّح العلاقة بين الأنشطة الاقتصادية والدخل القومي.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أوضّح الفرق بين الإنتاج القومي والدخل القومي.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

حدِّد أهمّ الأنشطة الاقتصادية التي يقوم بها أفراد أُسرتك، ثمّ وضِّح كيف يساهم تنوّع الوظائف في تنمية اقتصاد مصر.

عمّال البناء يبنون المباني في العاصمة الإدارية الجديدة، القاهرة

لنتعلَّمْ

اجتمعت أُسرة سمير لتساعد أمجد الأخ الأكبر في اختيار الكلّية التي يرغب في الالتحاق بها بعد نجاحه في الثانوية العامة، فقال الأب: لابدّ أن تحدّد **النشاط الاقتصادي** الذي ترغب في ممارسته حتى تختار الكلّية المناسبة. فسأل سمير: ما المقصود بالنشاط الاقتصادي؟ أجاب الأب: النشاط الاقتصادي هو الحِرف أو المهن التي يمارسها الفرد في إطار قانوني وتدرّ عليه دخلًا، وتتعدّد الأنشطة الاقتصادية في مصر، منها **النشاط الزراعي** و**النشاط الصناعي** و**النشاط التجاري** و**النشاط السياحي**، و**النشاط التكنولوجي**، بالإضافة إلى أنشطة الخدمات كالتعليم والصحّة والأمن، ويسهم النشاط الزراعي بنحو ١١٪ من **الدخل القومي** لمصر ويتضمّن زراعة المحاصيل وتربية الحيوانات والدواجن والأسماك. وأضاف أمجد: أمّا النشاط الصناعي والذي يعني تحويل الموادّ الخام الزراعية والحيوانية والمعدنية إلى سلع ومنتَجات، فيسهم بنحو ثلث الدخل القومي، وينقسم إلى صناعات تحويلية يتمّ من خلالها تحويل الموادّ الخام إلى منتَجات لسدّ احتياجات الإنسان وصناعات استخراجية، يتمّ من خلالها استخراج الموادّ الخام من باطن الأرض كالمعادن والأملاح والبترول والغاز الطبيعي. وقال سمير: وهناك أيضًا النشاط السياحي الذي درسته في الصف الرابع، وعرفت أنّ السياحة تلعب دورًا كبيرًا في الاقتصاد المصري. فقال الأب: حقًّا يا سمير، فالسياحة تسهم بنحو ١٢٪ من الدخل القومي. وهناك أيضًا النشاط التجاري والذي يتمثّل في بيع وشراء السلع والخدمات التي تنتجها الأنشطة الاقتصادية الأخرى، ويسهم بنحو ٢٨ ٪ من الدخل القومي، وينقسم إلى التجارة الداخلية التي تتمثّل في البيع والشراء داخل حدود مصر، والتجارة الخارجية التي تتمثّل في البيع (الصادرات) والشراء (الواردات) بين مصر ودول العالم. ومع التقدّم العلمي الهائل، ظهرت الأنشطة التكنولوجية والاتصالات التي تسهم بنحو ١٥٪ من الدخل القومي. سأل أمجد عن العناصر اللازمة لنجاح هذه الأنشطة الاقتصادية، فأجاب الأب: يتطلّب كلّ نشاط اقتصادي توفّر مجموعة من **عناصر الإنتاج**، وهي: **الموارد الطبيعية** كالمياه والتربة والمعادن والغابات والحيوانات، و**الأيدي العاملة** وهم الأشخاص الذين يتولّون القيام بالوظائف المطلوبة ويبذلون الجهد لإنتاج السلع والخدمات، و**رأس المال** ويشمل الآلات والأدوات التي تُستخدم في الإنتاج، بالإضافة إلى الأموال المطلوبة لشراء الموادّ الأوّلية والمعدّات ودفع الرواتب، والعنصر الأخير هو **الإدارة** ويعني استثمار عناصر الإنتاج والإشراف عليها واتّخاذ قرارات تضمن نجاح عملية الإنتاج وتطوّرها.

سأل سمير: لقد سمعت يا أبي كلمتَي **الإنتاج القومي** و**الدخل القومي**، فما الفرق بينهما؟ أجاب الأب: الإنتاج القومي يعني إجمالي السلع والخدمات التي تنتجها الدولة في عام معيّن، أمّا المبلغ الإجمالي للأموال التي تحقّقها الدولة في عام معيّن فيُسمّى الدخل القومي، وكلّما زاد الدخل القومي توفّر للدولة مبالغ مالية إضافية يمكنها استخدامها في تطوير الخدمات وإقامة المشروعات القومية.

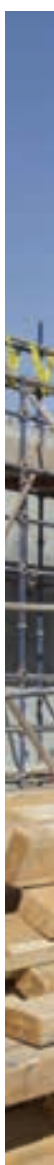
لنستكشِفْ

يُعتبر مشروع مدينة دمياط للأثاث مشروعًا ضخمًا لتصنيع وتسويق وتصدير الأثاث. ناقِش عناصر الإنتاج في هذا المشروع وكيف يساعد على زيادة الدخل القومي.

لنراجِعْ

١. حدِّد العناصر الضرورية لنجاح النشاط الاقتصادي.

٢. لماذا تُعتبر الأنشطة الاقتصادية مهمّة للدخل القومي؟



لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الأوّل الإنتاج والاقتصاد

التكامل بين الموادّ: الرياضيات

تحليل البيانات

١ أُنظر وفكِّر وأجِب

١. رتِّب الأنشطة الاقتصادية وفق نسب إسهامها في الدخل القومي لمصر، ثمّ صمِّم شكلًا بيانيًّا يوضّح هذا الترتيب.

٢. أيّ الأنشطة الاقتصادية أكثر انتشارًا في محافظتك؟ ولماذا ؟

٣. اِقترِح إجراءات لتطوير بعض الأنشطة الاقتصادية.

الكتابة الإبداعية

٢ فكِّر واكتب

١. تخيَّل أنّك تريد إنشاء شركة واملأ الجدول التالي للتعريف بشركتك.

	نبذة تعريفية
اسم الشركة	
نشاطها الاقتصادي	
عناصر الإنتاج اللازمة لإنجاحها	
منتَجاتها أو خدماتها	
الموارد الطبيعية اللازمة	
المبلغ المالي المطلوب للتمويل	
عدد الموظّفين	
كيف تكون شركة صديقة للبيئة؟	

لنتعمَّقْ في الفهم

٣ اِقرأ وأجِب

خلال السنوات الخمس الماضية، تمّ تنفيذ عدّة مشاريع هدفت إلى زيادة الإنتاج القومي للأنشطة الاقتصادية في الزراعة والصناعة والسياحة والتكنولوجيا والتجارة. ومن أهمّ العوامل الحاسمة في اتّخاذ قرارات بشأن هذه المشاريع هي مدى فائدتها للأجيال القادمة وملاءمتها للبيئة.

١. وضِّح الفرق بين كلّ من الإنتاج القومي والدخل القومي.

٢. اِستخدم شبكة الإنترنت، وابحث عن العوامل التي تجعل المشروع صديقًا للبيئة.

لنبحَث عن المعرفة

التكامل بين المواد تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

٤ أُنظر وابحَث وأجِب

اِستخدِم بنك المعرفة المصري للبحث عن المشاريع الحديثة التي نفّذتها الدولة، واملأ الجدول.

المشروع	مستقبل مصر للزراعة المستدامة	منطقة بياض العرب في بني سويف	تطوير منطقة الأهرامات	تطوير الموانىء المصرية
النشاط الاقتصادي				
المهارات اللازمة للوظائف				
المنتَج/الخدمة				
المساهمة في الدخل القومي				
كيف يُعتبر المشروع صديقًا للبيئة؟				

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

الدرس الثاني

الزراعة بين الماضي والحاضر في بلدي

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:

- أحدّد أوجه التشابه والاختلاف بين الزراعة في مصر قديمًا وحديثًا.
- أشرح سبب تركّز بعض المحاصيل الزراعية في أماكن محدّدة في مصر.
- أستنتج أهمّيّة بعض المشروعات الزراعية بالنسبة إلى الاقتصاد المصري.
- أحلّل الرسوم البيانية الخاصّة بإنتاج بعض المحاصيل في مصر.

بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.

☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

في العصور القديمة، كان الرومان يرون أنّ مصر "سلّة غلال الإمبراطورية الرومانية". ماذا يعني ذلك بالنسبة إليك؟ وما الذي تغيّر؟ ولماذا؟

لنتعلَّمْ

أعلنت مدرسة مينا عن تنظيم احتفال بعيد الفلّاح والذي يوافق يوم التاسع من سبتمبر، تقديرًا للجهد الذي يقوم به الفلّاح المصري في الزراعة وتوفير الغذاء لكلّ المواطنين، وكان ضمن فقرات الاحتفال ندوة ألقاها أحد مسئولي وزارة الزراعة المصرية حيث قال: إنّ المصريين القدماء أوّل من نظّموا مواعيد الزراعة، حيث قسّموا السنة الزراعية إلى ثلاثة فصول متساوية بناءً على دورة فيضان نهر النيل. الفصل الأوّل هو فصل الفيضان وكان يُسمّى "آخت" ويبدأ من منتصف شهر يونيو حتى منتصف شهر أكتوبر، والفصل الثاني هو فصل البذر وبدء الزراعة وكان يُسمّى "برت" ويبدأ من منتصف شهر أكتوبر حتى منتصف شهر فبراير، والفصل الثالث هو فصل الحصاد وكان يُسمّى "شمو" ويبدأ من منتصف شهر فبراير حتى منتصف شهر يونيو.

خريطة (١) بعض مشروعات الريّ في مصر قديمًا وحديثًا

ثمّ أضاف المسئول: وقد نجح المصريون القدماء في ضبط مياه النيل والاستفادة منها في الزراعة، حيث قاموا بحفر أحواض كانت تمتلئ بالمياه وقت الفيضان، وبعد انحسار الفيضان تُستخدم تلك الأحواض في الزراعة، وهذا ما يُعرف **بريّ الحياض** وكانت الأرض تُزرع مرّة واحدة في السنة، كما أقاموا **السدود** لتخزين مياه الفيضان واستخدامها وقت الجفاف كسدّ اللاهون الذي تمّ تشييده بالقرب من الفيوم في عهد الملك أمنمحاث الثالث، كما شقّوا **الترع** لتوصيل المياه إلى المناطق البعيدة عن نهر النيل، مثل ترعة بحر يوسف التي أوصلت مياه النيل إلى منخفض الفيوم في الصحراء الغربية، كما استخدموا الشادوف والطنبور لريّ الأراضي المرتفعة عن النهر، وأنشأوا المقاييس لتحديد منسوب مياه النيل وتحديد قيمة الضرائب على أساسها. وقد توسّع المصريون في إقامة مشروعات الريّ لتنظيم مياه النيل وزيادة المساحة المزروعة واستصلاح الأراضي الصحراوية والتحوّل من نظام ريّ الحياض إلى الريّ الدائم لزراعة الأرض أكثر من مرّة في السنة، فقاموا ببناء **القناطر**، مثل قناطر إسنا وأسيوط على مجرى النيل، والقناطر الخيرية عند رأس الدلتا وقناطر زفتى على فرع دمياط وقناطر إدفينا على فرع رشيد، كما قاموا ببناء خزّان أسوان عام ١٩٠٢، ثمّ السدّ العالي الذي تمّ البدء في بنائه عام ١٩٦٠م في عهد الرئيس الراحل جمال عبد الناصر وتمّ افتتاحه عام ١٩٧١م. ويستخدم المصريون حاليًّا أنظمة حديثة للريّ، مثل **الريّ بالرشّ** و**الريّ بالتنقيط** بهدف ترشيد استهلاك المياه.

وأوضح المسئول: إنّ المصريين القدماء استخدموا العديد من الأدوات في الزراعة كالفأس لتقليب التربة، والمحراث لتفتيت التربة وتخطيطها، والمنجل لحصاد المحصول، والمذراة لفصل الحبوب عن القشّ، ولا تزال بعض هذه الأدوات تُستخدم حتى الآن مع تطوّر شكلها. بالإضافة إلى استخدام آلات أخرى متطوّرة وحديثة، وقد زرع المصريون القدماء العديد من المحاصيل، مثل القمح والشعير، والعدس والفول، والبصل والثوم، والبلح والعنب والتين، والكتّان، ولا تزال هذه المحاصيل تُزرع حتى الآن.

وفي نهاية الندوة، أشار المسئول إلى أنّ قطاع الزراعة يسهم في نموّ الاقتصاد المصري، ويوفّر فرص عمل للمواطنين. كما يوفّر الغذاء للإنسان وللحيوان، والفائض من المحاصيل الزراعية يُصدَّر إلى الخارج، كما تعتمد صناعات متعدّدة على الموادّ الخام الزراعية، كصناعة الأغذية المحفوظة. وأوضح أنّ الدولة تقوم بالعديد من المشروعات الجديدة في مجال استصلاح الأراضي بهدف زيادة المساحة المزروعة وتحقيق **الأمن الغذائي** للمواطنين، مثل **مشروع الدلتا الجديدة** في الساحل الشمالي الغربي لمصر، و**مشروع شرق العوينات** جنوب الصحراء الغربية، و**مشروع الفرافرة** في واحة الفرافرة في الصحراء الغربية. وبعد انتهاء الندوة، شكرت إدارة المدرسة والتلاميذ المسئول على هذه المعلومات القيّمة.

لنستكشِفْ

تقوم الدولة المصرية بتنفيذ العديد من مشروعات التنمية الزراعية، باستخدام شبكة المعلومات، ابحث عن أحد هذه المشروعات واكتب ملخّصًا عنه توضّح فيه: موقع المشروع – الهدف منه – أهمّيّته بالنسبة إلى الاقتصاد المصري، ثمّ اعرض ذلك الملخّص على زملائك في الفصل.

لنراجِعْ

١. حدِّد أوجه التشابه والاختلاف بين الزراعة في مصر قديمًا وحديثًا من حيث مواسم الزراعة، ونظام الريّ وأدوات الزراعة وأهمّ المحاصيل.

٢. تهدف رؤية مصر ٢٠٣٠ إلى القضاء على الجوع وتحقيق الاستخدام الأمثل للموارد الطبيعية. وضِّح كيف تسهم المشروعات الزراعية الجديدة في تحقيق تلك الرؤية، ودعم الاقتصاد المصري.

لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الثاني

الزراعة بين الماضي والحاضر في بلدي

لنعمَلْ على الخريطة

١ اِقرأ وأجِب

تتنوّع المحاصيل الزراعية في مصر ومن أهمّها: **القمح** وهو محصول شتوي، يحتاج إلى حرارة معتدلة وتربة خصبة، ويُزرع في كلّ أراضي مصر، وتُعدّ محافظات البحيرة والشرقية وأسيوط والمنيا من أكبر المحافظات إنتاجًا له. **الأرزّ** وهو محصول صيفي يحتاج إلى تربة طينية خصبة ثقيلة تحتفظ بمياه الريّ ودرجة حرارة مرتفعة، لذلك تتركّز زراعته في شمال الدلتا، وتُعدّ محافظات الدقهلية والشرقية وكفر الشيخ أكبر المحافظات إنتاجًا له. **القطن** وهو محصول صيفي، يحتاج إلى مياه وفيرة وتربة طينية خصبة وحرارة مرتفعة وشمس ساطعة طوال موسم النموّ، ويُعدّ القطن المصري من أجود أنواع القطن في العالم، ويُزرع في معظم محافظات مصر، ومن أهمّ هذه المحافظات كفر الشيخ والدقهلية والبحيرة والشرقية والمنيا وسوهاج. **قصب السكّر** وهو محصول صيفي يحتاج إلى درجة حرارة مرتفعة وتربة خصبة ومياه وفيرة، لذلك تتركّز زراعته في محافظات الوجه القبلي وبخاصّة محافظات قنا وأسوان والأقصر والمنيا.

عنوان الخريطة: _____

١. أُكتب عنوانًا للفقرة.

٢. اِختَر رمزًا لكلّ محصول من المحاصيل الزراعية التي وردت في الفقرة، ثمّ وزِّعها على الخريطة، وأنشِئ مفتاحًا للخريطة يوضّح مدلول كلّ رمز، واكتب عنوانًا للخريطة.

٣. فسِّر من وجهة نظرك العبارة التالية: تجود زراعة القطن في معظم محافظات مصر".

٤. قارِن بين شروط زراعة كلّ من الأرزّ وقصب السكّر في مصر.

لنبحَث عن المعرفة

٢ اِبحَث وأجِب واكتب

١. اِستخدِم شبكة المعلومات الدولية لإجراء بحث عن القطن وبنجر السكّر، ثمّ املأ الجدول.

	القطن	بنجر السكّر
أين يُزرع هذا المحصول؟		
ما شروط زراعته؟		
كم مرّة يمكن زراعته خلال العام الواحد؟		
ما أهمّيّته الاقتصادية؟		
كم تبلغ كمّية الإنتاج خلال عام ٢٠٢١م؟		
هل تكفي كمّية الإنتاج احتياج المواطنين؟		

٢. أُكتب فقرة تشرح فيها الأسباب التي تدفع الحكومة إلى زيادة إنتاج القطن أو بنجر السكّر، موضِّحًا كيف تفيد زيادة إنتاج هذه المحاصيل الاقتصاد المصري.

لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الثاني

الزراعة بين الماضي والحاضر في بلدي

التفكير الناقد

٣ اِقرأ وأجِب

السدّ العالي

السدّ العالي هو سدّ مائي على نهر النيل في جنوب مصر، أُنشئ في عهد الرئيس الراحل جمال عبد الناصر، وقد اختارته الهيئة الدولية للسدود كأعظم وأكبر مشروع هندسي في القرن العشرين من الناحية المعمارية والهندسية، وقد ساعد السدّ في التحكّم في تدفّق مياه النهر وحماية مصر من خطر الفيضان والجفاف، حيث إنّ بحيرة ناصر التي تكوّنت بعد بناء السدّ تقلّل من اندفاع مياه الفيضان وتقوم بتخزينها للاستفادة منها في سنوات الجفاف، كما ساعد السدّ على استصلاح الأراضي وزيادة الرقعة الزراعية وتوليد طاقة كهربائية تُستخدم في إدارة المصانع وإنارة المدن والقرى، وزيادة الثروة السمكية عن طريق بحيرة ناصر وتحسين الملاحة النهرية طوال العام. ورغم الفوائد الهائلة للسدّ، إلّا أنّ الأمر لم يخلُ من الأضرار، حيث أدّى السدّ العالي إلى تقليل خصوبة الأراضي الزراعية في مصر، لأنّه حجز أمامه الطمي القادم من الهضبة الأثيوبية مع الفيضان.

١. قارِن بين مزايا وعيوب اتّخاذ قرار بناء السدّ العالي.

٢. اِقترِح بدائل لتعويض خصوبة التربة بعد حجز الطمي أمام السدّ العالي.

الكتابة الإبداعية

التكامل بين المواد: اللغة العربية

٤ فكِّر واكتب

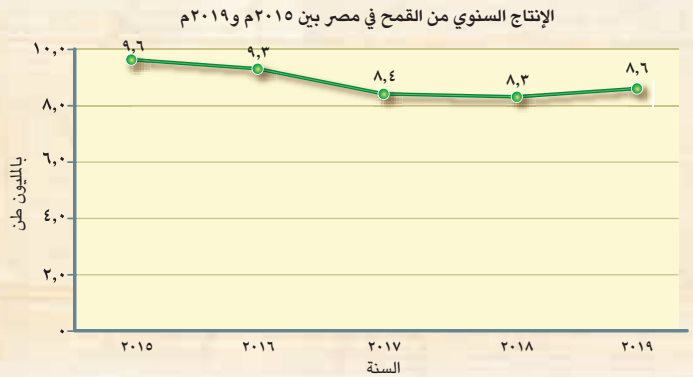
١. تحتفل مصر بعيد الفلّاح المصري في التاسع من سبتمبر من كلّ عام. اِبحث عن سبب تخصيص هذا اليوم للاحتفال.

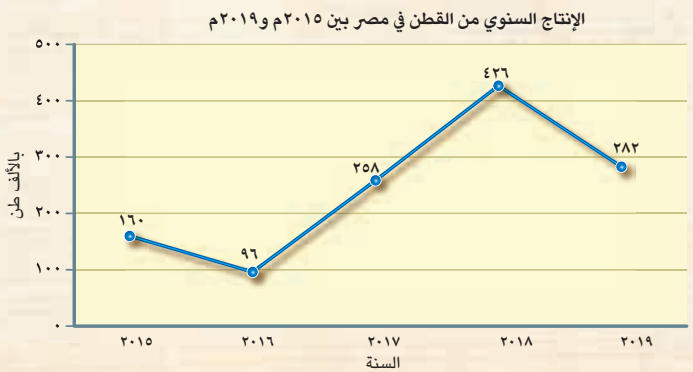
٢. أُكتب رسالة شكر توجّهها للفلّاح المصري تقديرًا لجهوده في مجال التنمية الزراعية والصعاب التي يتحمّلها في عمله.

تحليل البيانات

٥ لاحِظ وفكِّر وأجِب

لاحِظ الرسمَين البيانيَّين اللذَين يوضّحان إنتاج محصولَين زراعيَّين، ثمّ أجِب.





١. حدِّد العام الذي تمّ فيه تسجيل أعلى كمّية إنتاج، والعام الذي تمّ فيه تسجيل أدنى كمّية إنتاج، لكلّ محصول من المحصولَين.

٢. توقَّع المشكلات التي قد تترتّب على نقص إنتاج كلّ محصول من المحصولَين.

٣. ما مقترحاتك لزيادة إنتاج المحصولَين؟

٤. باستخدام بنك المعرفة المصري، ابحث عن جهود الدولة لزيادة إنتاج هذَين المحصولَين.

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

الدرس الثالث

الثروة الحيوانية والسمكية في بلدي

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أتعرّف مجالات استخدام المصري القديم للحيوانات.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد الأهمّيّة الاقتصادية للثروة الحيوانية والسمكية في مصر.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحلّل الرسوم البيانية لإنتاج الثروة الحيوانية والسمكية في مصر.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد توزيع مصايد الأسماك على خريطة مصر.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح أهمّيّة مشروعات تنمية الثروة الحيوانية والسمكية بالنسبة إلى الاقتصاد المصري.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

اهتمّ المصريون منذ القدم بتربية الحيوانات والطيور واستخدموها لأغراض متعدّدة؛ فهل تعرف أهمّ تلك الحيوانات والطيور، وأهمّيّتها الاقتصادية قديمًا وحديثًا؟

لنتعلَّمْ

ذهبت بسنت مع أُسرتها لزيارة المتحف الزراعي في الجيزة، وقد رافقهم أحد المسئولين في جولتهم داخل المتحف. وفي أحد أقسام المتحف شاهدت بسنت نماذج لبعض الحيوانات والطيور، كما شاهدت رسومات وصورًا للمصريين القدماء وهم يرعون الأغنام والأبقار؛ فسألت المسئول: هل كان المصريون القدماء يهتمّون بتربية الحيوانات والطيور؟ فأجابها المسئول: اعتاد المصريون القدماء على صيد الحيوانات منذ كانوا يعيشون فوق الهضاب لأكل لحومها وارتداء جلودها، مثل الغزلان، وحينما نزلوا إلى وادي النيل في العصر الحجري الحديث عرفوا حِرفة الزراعة وعاشوا حياة الاستقرار واستأنسوا الحيوانات، مثل الأبقار والأغنام والماعز، وقاموا بتربيتها للاستفادة من لحومها وألبانها وجلودها.

بقايا ثور في المتحف الزراعي المصري

وكذلك استخدموها لمساعدتهم في أعمال الزراعة، كما استخدموا الحمير كوسيلة للنقل، وعرفوا الخيول مع دخول الهكسوس إلى مصر. وقد برع المصريون القدماء في مجال الطبّ البيطري واهتمّوا بتوفير وسائل العلاج للحيوانات وحمايتها من الأمراض. بالإضافة إلى ذلك، اهتمّوا بتربية الطيور، مثل البط والإوز والحمام والدجاج لأكل بيضها ولحومها، كما كانوا يصطادون بعض الطيور، مثل السمان والبجع، واهتمّوا كذلك بتربية النحل. سأل معتزّ: هل كان المصريون يصطادون الأسماك؟ أجاب المسئول: إنّ المصريين القدماء اصطادوا أنواعًا مختلفة من الأسماك كالبلطي وقشر البياض والقرموط من نهر النيل باستخدام الشِّباك والرماح والسنانير والخطافات المصنوعة من البرونز والنحاس، وكان يتمّ تناول الأسماك إمّا طازجة أو مملّحة أو مدخّنة.

قالت الأمّ: وماذا عن هذه الثروة الحيوانية والسمكية في مصرنا الحبيبة الآن؟ قال المسئول: استمرّ اهتمام المصريين بالثروة الحيوانية والسمكية، ووضعت الدولة الخطط التنموية لزيادة إنتاجها من الثروة الحيوانية والسمكية، وتصدّرت الأبقار المركز الأوّل من حيث عدد رؤوس الحيوانات في مصر تلتها الأغنام في عام ٢٠١٩م، وتُعدّ محافظة البحيرة أكبر محافظات مصر من حيث أعداد الحيوانات حيث يوجد فيها نحو ١٣,٥٪ من إجمالي أعداد الحيوانات في مصر.

وأضاف المسئول: إنّ إنتاج مصر من الأسماك قد بلغ نحو ٢ مليون طنّ عام ٢٠١٩م، وتُعدّ مصر الأولى إفريقيًّا، والسادسة عالميًّا في إنتاج الأسماك من **المزارع السمكية**، حيث يأتي نحو ٨٠٪ من إنتاج الأسماك في مصر من المزارع السمكية، ونحو ٢٠ ٪ من المصايد الطبيعية المتمثّلة في البحيرات والبحرَين الأحمر والمتوسّط ونهر النيل بفرعَيه والترع. وتحتلّ محافظة كفر الشيخ المركز الأوّل في الإنتاج السمكي في مصر حيث بلغ إنتاجها نحو ٤٢٪ من إجمالي الإنتاج عام ٢٠١٩م. بالإضافة إلى ذلك، تهتمّ مصر بتربية الدواجن من البط والإوز والدجاج والأرانب والرومي، كما تهتمّ بتربية النحل.

أضاف المسئول: إنّ الثروة الحيوانية والسمكية في مصر مهمّة لأنّها تساعد في توفير احتياجات السكّان من الغذاء وبخاصّة البروتين الحيواني، وتوفير فرص العمل، ومصدر للدخل القومي، كما تقوم عليها عديد من الصناعات مثل الصناعات الجلدية ومنتَجات الألبان، والأسماك المحفوظة. سأل الأب: كيف تعمل الدولة على تنمية الثروة الحيوانية والسمكية؟ أجاب المسئول: لقد وضعت الدولة استراتيجية لتنمية الثروة الحيوانية تشمل: تحسين سلالات الأبقار والجاموس المحلّية، والاعتماد على السلالات المتخصّصة في إنتاج الألبان واللحوم ذات الإنتاجية العالية، وتحقيق الاكتفاء الذاتي وتقليل الاستيراد، ورفع مستوى معيشة صغار المربّين والمزارعين، كما تقوم الدولة بتنفيذ العديد من المشروعات التنموية لزيادة إنتاج الثروة الحيوانية والسمكية، مثل مشروعَي **الفيروز** في بورسعيد و**بركة غليون** في محافظة كفر الشيخ للاستزراع السمكي، ومشروع مجمع الإنتاج الحيواني والألبان المتكامل في محافظتَي الفيوم والمنوفية.

لنستكشِفْ

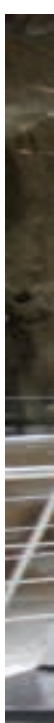
تعاوَن مع زملائك في إعداد بحث عن مصايد الأسماك في مصر بحيث يتضمّن "أهمّ المصايد السمكية، سبب إنتاج المزارع السمكية كمّية أسماك أكبر من البحار، أساليب الصيد المستخدَمة، أنواع الأسماك التي تعيش في المياه المصرية، أهمّ مشروعات الاستزراع السمكي في مصر". اِختَر المراجع الموثوقة لتوثيق معلومات البحث.

لنراجِعْ

١. اِشرح كيف اهتمّ المصري القديم بتربية الحيوانات.

٢. وضِّح أهمّيّة الثروة الحيوانية والسمكية بالنسبة إلى الاقتصاد المصري.

٣. اِشرح كيف تدعم مشروعات الثروة الحيوانية والسمكية جهود مصر لتحقيق التنمية الاقتصادية.



لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الثالث

الثروة الحيوانية والسمكية في بلدي

لنعمَلْ على الخريطة

١ لاحِظ وسجِّل

لاحِظ خريطة "مصايد الأسماك في مصر"، ثمّ اكتب أسماء:

١. مصايد الأسماك المالحة:

---

٢. مصايد الأسماك العذبة:

---

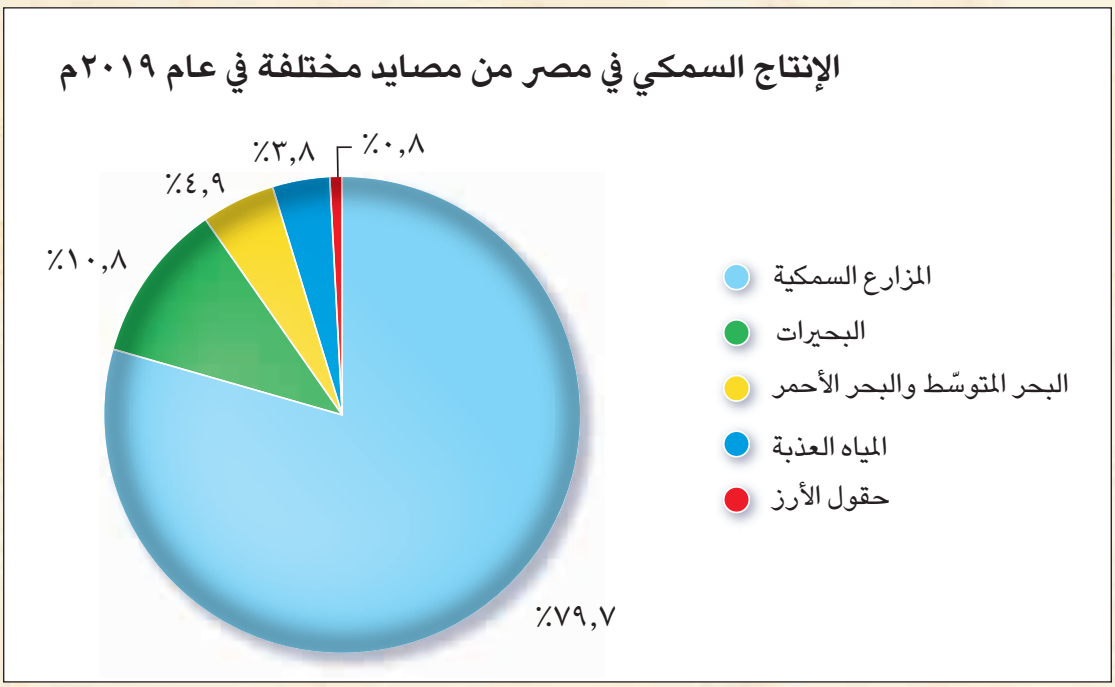
٣. المحافظات التي أُقيمت فيها مشروعات الاستزراع السمكي (المزارع السمكية):

خريطة (٢) مصايد الأسماك في مصر

تحليل البيانات

٢ أُنظر وفكِّر وأجِب

١. لاحِظ الرسم البياني للإنتاج السمكي في مصر من المصايد المختلفة في عام ٢٠١٩م، ثمّ أجِب.



١. رتِّب مصايد الأسماك تصاعديًّا حسب نسبة الإنتاج.

٢. حدِّد أكبر مصايد الإنتاج السمكي في مصر.

٣. حدِّد أقلّ مصايد الإنتاج السمكي في مصر.

٤. ضَع علامة (> أو < أو =)

١. إنتاج الأسماك من المصايد البحرية _____ المصايد البحيرية

٢. إنتاج مصر من المزارع السمكية _____ مجموع إنتاج مصر من المصايد البحرية والبحيرية والعذبة

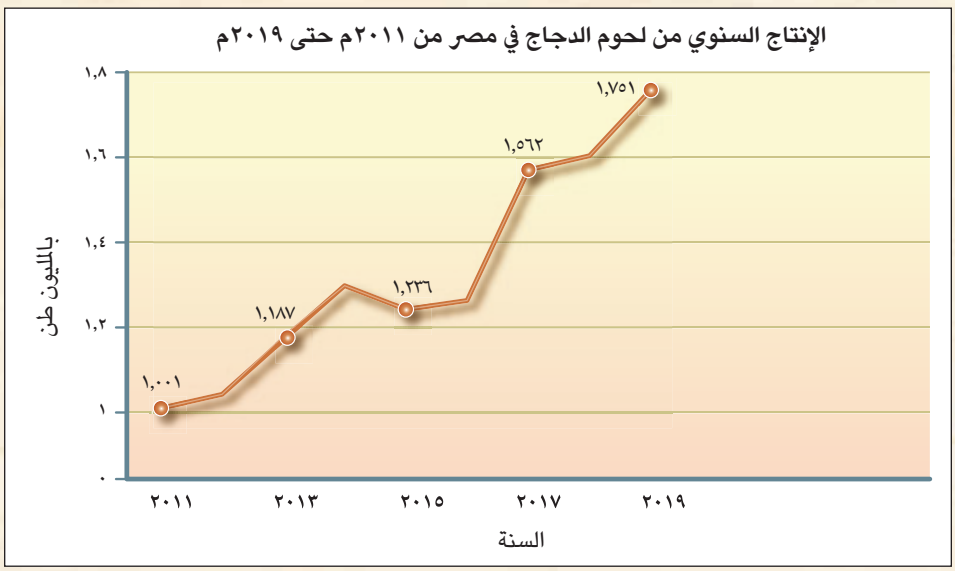
٥. هل تتوقّع أن يؤثّر التغيّر المناخي على الإنتاج السمكي في مصر؟ ولماذا؟

لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الثالث

الثروة الحيوانية والسمكية في بلدي

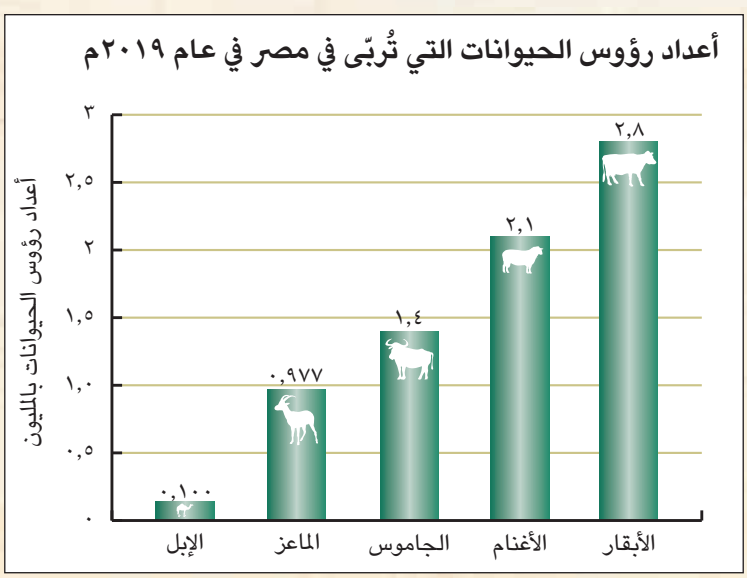
٢. لاحِظ الرسم البياني لتطوّر إنتاج لحوم الدجاج في مصر من ٢٠١١م حتى ٢٠١٩م، ثمّ أجِب.



١. أُحسب الفرق بين إنتاج مصر من لحوم الدواجن بين عامَي ٢٠١١م و٢٠١٩م.

٢. حدِّد في أيّ عام تمّ تسجيل أكبر ارتفاع في الإنتاج.

٣. لاحِظ الرسم البياني لأعداد رؤوس بعض الحيوانات التي تُربّى في مصر عام ٢٠١٩م، ثمّ أجِب.



١. أكبر أعداد الحيوانات الموجودة في مصر تتمثّل في:

٢. أقلّ أعداد الحيوانات الموجودة في مصر تتمثّل في:

٣. ضَع علامة (> أو < أو =)

١. مجموع أعداد الماشية (الأبقار والجاموس) _____ الأغنام

٢. الفرق بين أعداد الأغنام والماعز _____ الإبل

٣. أعداد الجاموس _____ الماعز

٤. اِقترِح عددًا من الأفكار لتنمية الثروة الحيوانية في مصر.

٥. اِشرح من وجهة نظرك أهمّيّة الثروة الحيوانية بالنسبة إلى المواطنين وإلى الاقتصاد المصري.

لنتعمَّقْ في الفهم

٣ اِقرأ وأجِب

التغيّرات المناخية والثروة الحيوانية

تؤثّر التغيّرات المناخية على إنتاجية الثروة الحيوانية في مصر نتيجة تغيّر درجات حرارة الجوّ، ونقص المياه والجفاف ونقص المساحات المزروعة. بالإضافة إلى انتشار بعض الأمراض بين الحيوانات، لذلك تعمل منظّمة الأغذية والزراعة (الفاو) على توعية دول العالم بضرورة تحسين صحّة الحيوانات ليصبح لديها قدرة على التكيّف مع التغيّرات المناخية وتحقيق الأمن الغذائي.

١. اِشرح كيف يؤثّر التغيّر المناخي على الثروة الحيوانية في مصر.

٢. ما مقترحاتك لتقليل أثر التغيّرات المناخية على الثروة الحيوانية؟

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

الدرس الرابع

الصناعة بين الماضي والحاضر في بلدي

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.
• أحدّد أوجه التشابه والاختلاف بين الصناعة في مصر قديمًا وحديثًا.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أعطي أمثلة لبعض المناطق الصناعية في مصر.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أدعم وأشجّع المنتَج المحلّي.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح دور الدولة في تحقيق التنمية الصناعية بشكل مستدام.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أقترح أفكارًا لمشروعات التنمية الصناعية المستقبلية في مصر.	☐ جيّد جدًّا ☐ جيّد ☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

هل تعرف ما الصناعات التي برع فيها المصريون القدماء؟ وكيف تطوّرت تلك الصناعات الآن؟ ولماذا يجب علينا شراء المنتَجات الصناعية الوطنية؟

مصنع للجلود، في مدينة الروبيكي، القاهرة، مصر

لنتعلَّمْ

جلس يوسف وميرنا بجوار والدهما وهو يتصفّح الجريدة الإلكترونية "**صنع في مصر**" على الموقع الإلكتروني لوزارة التجارة والصناعة المصرية؛ فسألت ميرنا والدها عن سبب اهتمامه بقراءة أخبار الصناعة في مصر. فقال الوالد: إنّ الصناعة أساس التنمية الاقتصادية في مصر، وتوفّر الكثير من فرص العمل للمواطنين. فسألت ميرنا: وهل عرف أجدادنا المصريون القدماء الصناعة يا أبي؟ أم أنّها نشاط اقتصادي حديث؟ فقال الوالد: إنّ المصريين القدماء أوّل من برعوا في مجال الصناعة يا ميرنا، فقد استثمروا الموارد الطبيعية المتوفّرة في مصر، وصنعوا الكثير من الأدوات التي استخدموها في حياتهم اليومية. فصنعوا من الحجر الأواني الحجرية والتماثيل، كما صنعوا الأواني الفخّارية من طمي النيل. وعند اكتشافهم للمعادن، كالذهب والفضة والحديد والبرونز والنحاس، ظهرت الصناعات المعدنية مثل الحلي والأواني المعدنية والتماثيل وأدوات الزراعة. كما برعوا في صناعة الزجاج من الرمال البيضاء المنتشرة في الصحاري المصرية، وصنعوا أيضًا المراكب والسفن والكراسي والصناديق من الأخشاب، والحبال والحصير والورق من نبات البردي، والملابس من الكتّان وجلود الحيوانات. وقد تطوّرت الصناعات مع تطوّر العِلم والتكنولوجيا المستخدَمة في التصنيع. فقديمًا، اعتمدت صناعات كثيرة على العمل اليدوي، وكانت تتمّ في ورش صغيرة، مثل صناعة الفخّار والسجاد اليدوي، والخيامية. أمّا حاليًّا فاعتمدت الصناعات على الآلات الحديثة، كما زادت كمّية الإنتاج، وتنوّعت المنتَجات الصناعية وأصبحت أكثر دقّة وجودة.

سألت ميرنا: وما أهمّ الصناعات الموجودة في مصر حاليًّا يا أبي؟ قال الوالد: يوجد في مصر الكثير من الصناعات ومنها: صناعة الأغذية المحفوظة والمنسوجات والأثاث وموادّ البناء والأجهزة الكهربائية وعربات السِّكك الحديدية والآلات الزراعية والأدوية وتجميع السيّارات. ولتنمية الصناعة، قامت الدولة بإنشاء العديد من المدن الصناعية المتخصّصة، مثل **مدينة الجلود في الروبيكي في محافظة القاهرة**، و**مدينة الدواء في الخانكة في محافظة القليوبية**. ولأنّ الصناعة من الأنشطة الاقتصادية التي تؤثّر سلبًا على البيئة، تعمل الدولة على إنشاء مجمّعات صناعية صديقة للبيئة تعتمد على استخدام مصادر الطاقة المتجدّدة للحدّ من انبعاث غازات الاحتباس الحراري وترشيد استخدام الموارد.

لنستكشِفْ

"تهتمّ الدولة بإنشاء المدن الصناعية المتخصّصة". باستخدام شبكة المعلومات الدولية، ابحث عن إحدى تلك المدن وحدِّد الهدف من إنشائها وأهمّيّتها بالنسبة إلى الاقتصاد المصري وعلاقتها بالبيئة، ثمّ حدِّد كيف تروّج للمنتَج الصناعي الذي يتمّ تصنيعه في تلك المدينة.

لنراجِعْ

١. اِختَر إحدى الصناعات في مصر وقارِن بينها قديمًا وحديثًا.
٢. اِشرح أهمّيّة المناطق الصناعية في تحقيق أهداف التنمية المستدامة في مصر.

لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الرابع

الصناعة بين الماضي والحاضر في بلدي

لنتعمَّقْ في الفهم

١ اِقرأ وأجِب

مصر تُعيد إحياء صناعة الغزل والنسيج

تهتمّ الدولة المصرية بتنمية وتطوير صناعة الغزل والنسيج بشكل يسهم في تقوية الاقتصاد الوطني وتلبية احتياجات السوق المحلّية وزيادة الصادرات. لذلك، تقوم بتطوير المصانع الموجودة، مثل شركة مصر للغزل والنسيج في المحلّة الكبرى، وإنشاء مصانع جديدة، في كفر الدوار ودمياط.

١. في رأيك، ما أهمّيّة قيام الحكومة المصرية بإحياء صناعة الغزل والنسيج؟

---

٢. ما أهمّيّة تطوير صناعة النسيج في مصر؟

---

٣. تخيَّل أنّك مستثمر مصري وتريد إنشاء مصنع للغزل والنسيج. حدِّد المحافظة التي ستنفّذ فيها مشروعك، وسبب اختيارك لها، والموادّ الخام التي تحتاج إليها.

صناعة ورق البردي

لقد استفاد المصريون القدماء من نبات البردي في صناعة العديد من المنتَجات مثل المراكب الصغيرة والسلال والحبال والحصر. وتُعدّ صناعة الورق من نبات البردي من أعظم ما قدّمته الحضارة المصرية للبشرية، فلولا اختراعه لظلّ الناس يكتبون على الفخّار والحجر. وتُعدّ قرية قراموص في محافظة الشرقية الأولى والوحيدة في العالم التي تخصّص حتى اليوم أراضيها كاملة لزراعة نبات البردي. وتسعى مصر إلى إدراج صناعة البردي في قرية قراموص ضمن قائمة التراث العالمي لمنظمة اليونسكو التابعة للأمم المتّحدة.

١. ما أهمّيّة صناعة ورق البردي من وجهة نظرك؟

---

٢. ما مقترحاتك لتسويق هذه الصناعة داخل وخارج بلدك؟

---

٣. اِستخدِم شبكة الإنترنت، وشاهِد فيديو عن مراحل صناعة ورق البردي، وارسم شكلًا تخطيطيًّا لمراحل صناعة ورق البردي.

التكامل بين المواد | الرياضيات

تحليل البيانات

٢ اِقرأ وصمِّم رسمًا بيانيًّا وأجِب

اِقرأ الجدول الذي يوضّح عدد بعض الشركات الصناعية في مصر في عامَي ٢٠١٩م و٢٠٢٠م، ثمّ صمِّم رسمًا بيانيًّا باستخدام هذه المعلومات، واستخدِم لونًا مختلفًا لكلّ صناعة.

الصناعة	عدد الشركات في عام ٢٠١٩م	عدد الشركات في عام ٢٠٢٠م
ملابس من أقمشة متنوّعة	٢٣٧	٤٢٨
ملابس طبّية	٢٧	١٢٦
مفاتيح التوزيع والتحكّم واللوحات الكهربائية	٧٦	١٢٤
صابون	٤٩	٩٤

١. فسِّر، من وجهة نظرك، سبب تزايد أعداد الشركات الصناعية في مصر.

٢. ماذا تتوقّع أنّ يحدث لعدد الشركات خلال ٥ سنوات؟

٣. في رأيك، كيف تستطيع الحكومة المصرية أن تدعم هذه الصناعات؟

التفكير الناقد

٣ فكِّر وأجِب

١. اِقترِح أفكارًا مختلفة لمشروعات صناعية مستقبلية في مصر تساعد على تقوية الاقتصاد المصري.

٢. اِقترِح أكبر عدد من الأساليب لتسويق المنتَجات الصناعية المصرية محلّيًّا ودوليًّا.

٣. اِشرح العلاقة بين الصناعة والبيئة، موضِّحًا جهود الدولة في ذلك المجال.

الدراسات الاجتماعية في حياتي اليوميّة

٤ فكِّر وأجِب بحسب تجربتك

وضِّح رأيك في المواقف التالية مع ذكر السبب شفهيًّا:

١. مريم تفضّل استخدام المنتَجات المستوردة من الخارج.

٢. أسماء تكتب عن أهمّيّة المنتَجات المصرية على أحد مواقع التواصل الاجتماعي.

٣. وليد شارك بعض زملائه في إعادة تدوير بعض المخلّفات وتصنيع أشياء جديدة.

٤. ماجد أنشأ مصنعًا للأسمدة الكيماوية وكان يلقي مخلّفات المصنع في البحر.

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

الدرس الخامس

التجارة بين الماضي والحاضر في بلدي

الأهداف

في نهاية الدرس، سأكون قادرًا على أن:	بعد الدرس، أضع علامة ✓ في المربّع المناسِب لمدى تحقيقي الهدف.		
• أوضّح أوجه التشابه والاختلاف بين التجارة قديمًا وحديثًا.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح دور التجارة وأثرها على ازدهار الاقتصاد الوطني والعالمي.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أحدّد بعض الصادرات والواردات المصرية.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر
• أشرح المقصود بالميزان التجاري.	☐ جيّد جدًّا	☐ جيّد	☐ بحاجة إلى مجهود أكبر

لنتفاعَلْ معًا

هل تعرف طرق التجارة قديمًا؟ وكيف تُنقل البضائع في العصر الحالي بين الدول؟

ميناء الإسكندريّة

لنتعلَّمْ

ذهبت هبة في رحلة نظّمتها مدرستها إلى معبد حتشبسوت في الأقصر، وانبهرت بالرسومات التي تصوّر البعثة التجارية التي أرسلتها الملكة حتشبسوت إلى بلاد بونت (الصومال حاليًّا)، فسألت: هل كانت هناك تجارة عند أجدادنا القدماء؟ أجاب المعلّم: نعم، لقد استفاد المصريون من موقع بلادهم المتميّز على مرّ التاريخ، في إقامة العلاقات التجارية مع غيرها من الدول مثل بلاد بونت (الصومال حاليًّا)، وفينيقيا واليونان وروما على البحر المتوسّط.

وأضاف المعلّم: ولقد كانت مصر مركزًا للتجارة عبر طريقَين مهمَّين للتجارة الدولية قديمًا، **طريق الحرير** الذي ربط مصر بقارّات العالم القديم وحضاراته كحضارة الصين القديمة وحضارة الهند وحضارة العراق القديمة، وقد ساهم ذلك في إدخال الخزف الصيني والحرير إلى مصر. أمّا الطريق الثاني، فهو **طريق التوابل** الذي اشتهر نتيجة ازدهار تجارة التوابل بين آسيا وإفريقيا وأوروبّا، حيث كانت تُنقل التوابل من آسيا عبر الإسكندرية في مصر، ثمّ إلى مرسيليا في فرنسا ومنها إلى باقي الدول الأوروبّية. وفي العصر الحديث تلعب الموانئ البحرية والمطارات الجوّية والممرّات الملاحية دورًا كبيرًا في التجارة الدولية، فقناة السويس تُعدّ أهمّ طريق ملاحي في العالم، وتشكّل أحد المصادر الرئيسية للعملة الأجنبية لمصر حيث وصلت عائدات قناة السويس نحو ٦ مليارات دولار عام ٢٠٢١. وتمتلك مصر موانئ تجارية عديدة، من أشهرها ميناء الإسكندرية وميناء دمياط. وتعمل الدولة على تطويرها من حيث زيادة عدد الأرصفة وزيادة عدد السفن، كما تمتلك مصر العديد من المطارات الدولية أشهرها مطار القاهرة الدولي، ومطار شرم الشيخ ومطار الأقصر.

سألت هبة: وهل كانت مصر تصدّر منتَجات إلى دول العالم قديمًا كما هو في الوقت الحاضر؟ أجاب المعلّم: نعم؛ فقد صدّرت مصر منذ عصر المصريين القدماء إلى الدول المجاورة الكثير من المنتَجات، مثل الأواني الزجاجية، والحبوب، والذهب، والكتّان، وورق البردي، وفي العصر الحديث أصبحت لمصر علاقات تجارية مع معظم دول العالم، مثل الولايات المتّحدة الأمريكية، والإمارات العربية المتّحدة، والمملكة المتّحدة، وإيطاليا، وإسبانيا، وألمانيا، وبعض الدول الإفريقية. ومن أهمّ صادرات مصر حاليًّا الحديد والفوسفات والغاز الطبيعي والفواكه والخضروات والملابس، والبلاستيك، ومن أهمّ وارداتها الآلات الصناعية، والسيّارات، والحبوب. سألت منى: هل تصدّر مصر أكثر ممّا تستورد أم العكس؟ أجاب المعلّم: قيمة وارداتنا أكبر من قيمة صادراتنا ممّا يسبب عجزًا في الميزان التجاري لمصر. سألت هبة: وما المقصود بالميزان التجاري؟ أجاب المعلّم: الميزان التجاري هو الفرق بين قيمة واردات الدولة وصادراتها، فعندما نستورد منتَجات من الخارج أكثر ممّا نصدّر فيكون الميزان التجاري لدينا في حالة عجز، لذا نحرص جميعنا على شراء المنتَجات المصرية وتقليل الاستيراد حتى يصبح ميزاننا التجاري في حالة فائض.

لنستكشِفْ

تملك مصر العديد من الموانئ البحرية والمطارات الدولية التي تلعب دورًا مهمًّا في التجارة الدولية. اِستخدِم بنك المعرفة، واكتب قائمة بأهمّ هذه الموانئ البحرية والمطارات الدولية، واشرح أهمّيّتها في التجارة الخارجية، وجهود الدولة في تطويرها.

لنراجِعْ

١. قارِن بين صادرات مصر قديمًا وحديثًا. في رأيك، كيف تستطيع مصر زيادة صادراتها؟ وما تأثير ذلك على ميزانها التجاري؟

٢. وضِّح كيف ساهم موقع مصر في دعم اقتصادها.

لنتعلَّمْ من خـــلال التطبيق

الدرس الخامس

التجارة بين الماضي والحاضر في بلدي

لنتعمَّقْ في الفهم

١ اِقرأ وأجِب

صادرات وواردات مصر من الأسماك

تستورد مصر ما يحتاج إليه السوق، وما هو غير متوفّر في البلاد. على سبيل المثال، في عام ٢٠١٩م، صدّرت مصر ٣٥,٠٠٠ طنّ من الأسماك، مثل الجمبري، واستوردت ٣٢٥,٠٠٠ طنّ من الأسماك، مثل السردين، والرنجة، حيث إنّ هذه الأنواع من الأسماك غير متوفّرة في مصر. وعند حساب مدى نجاح التجارة من الناحية المالية، ننظر إلى الميزان التجاري.

١. لنفترِض أنّ قيمة كلّ طنّ من الأسماك المصدّرة والمستوردة بلغت جنيهًا واحدًا، فما هو حجم الميزان التجاري للأسماك في عام ٢٠١٩م؟

٢. أمّا إذا بلغت قيمة كلّ طنّ من الأسماك المصدّرة عشرة جنيهات وبلغت قيمة كلّ طنّ من الأسماك المستوردة جنيهًا واحدًا، فما هو حجم الميزان التجاري للأسماك في عام ٢٠١٩م؟

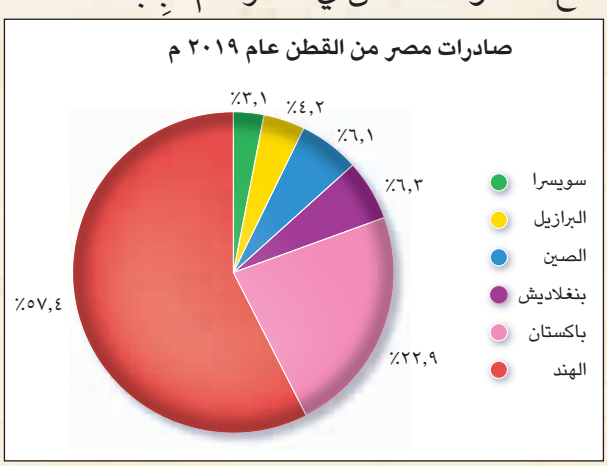
٣. اِشرح بمفرداتك الخاصّة ما المقصود بالميزان التجاري.

تحليل البيانات

التكامل بين الموادّ: الرياضيات

٢ أُنظر وفكِّر وأجِب

١. أُنظر إلى الرسم البياني الدائري الذي يوضّح صادرات القطن في مصر، ثمّ أجِب.



١. ما الدولة التي نصدّر إليها القطن بأكبر نسبة والدولة التي نصدّر إليها القطن بأقلّ نسبة؟

٢. كيف يمكننا زيادة صادرتنا من القطن إلى دول العالم؟ وما أثر ذلك على الاقتصاد المصري؟

٣. حدِّد ثلاث دول لا نصدّر إليها القطن المصري، وفكِّر في كيف نقنعهم بشرائه، ثمّ اقترِح طرقًا مبتكَرة من شأنها أن تشجّعهم على استيراد القطن المصري.

لنبحَث عن المعرفة

٣ اِبحَث واملأ الجدول

اِستخدِم بنك المعرفة المصري للبحث عن الدول التي لها علاقات تجارية مع مصر، وأكمِل الجدول.

المنتَج	الدول التي نصدّر إليها / نستورد منها	قيمة التجارة
التصدير: الزيوت والوقود المعدني		
التصدير: القطن المصري		
الاستيراد: الآلات الكهربائية		
الاستيراد: السيّارات وقطع الغيار		

التفكير الناقد

٤ فكِّر وأجِب

١. كيف تساهم التجارة في ازدهار الاقتصاد المصري؟

٢. فكِّر في منتَج زراعي أو صناعي لا نصدّره. في رأيك، ما الدول التي قد تستفيد من هذا المنتَج؟ لماذا؟

٣. ما الدور الذي يمكن أن تقوم به الحكومة المصرية لتنمية الاقتصاد الوطني؟

تقييم ذاتي

اِرجِع إلى الأهداف المذكورة في بداية الدرس، وضَع علامة ✓ في المربّع المناسِب **لمدى تحقيقك للهدف**.

شخصيات مصريّة مؤثِّرة

الملك أمنمحات الثالث

هو واحد من أهمّ ملوك عصر الدولة الوسطى. تولّى العرش بعد وفاة والده «سنوسرت الثالث»، وتميّزت فترة حكمه الطويلة بالهدوء وإنجاز الكثير من المشاريع. فقد أرسل العديد من البعثات لاستخراج المعادن، مثل الفيروز والنحاس من شبه جزيرة سيناء، والجرانيت من أسوان. ونتيجة تعرّض البلاد لفترات من الجفاف بسبب انخفاض منسوب مياه النيل، فقد رأى الملك أمنمحات الثالث أنّ منخفض الفيوم يمكن أن يكون خزّانًا طبيعيًّا يمدّ البلاد بالمياه في فترات الجفاف، فأقام سدًّا عظيمًا عند المدخل الطبيعي لبحيرة موريس (قارون حاليًّا)؛ عُرف بسدّ «اللاهون» لتنظيم دخول المياه وخروجها إلى القناة. ولم تقتصر إنجازات أمنمحات الثالث على مجالَي الزراعة والتعدين فقط، بل امتدّت لتشمل مجال العمارة، فقام بتشييد هرمَين: أحدهما في دهشور في الجيزة المعروف بالهرم الأسود، والآخر في هوارة في الفيوم.

التفكير الناقد

١. ما عناصر قوّة الملك أمنمحات الثالث كحاكم للبلاد؟

٢. توقَّع ماذا كان يحدث إذا لم يتمّ إنشاء سدّ اللاهون في مصر القديمة.

تجربة شخصية

١. إذا كنت مكان الملك أمنمحات الثالث، اقترِح فكرة مشروع لحلّ مشكلة انخفاض مستوى مياه النيل.

الرئيس جمال عبد الناصر

وُلد الرئيس الراحل جمال عبد الناصر في ١٥ يناير عام ١٩١٨م في محافظة الإسكندرية، والتحق بالكلّية الحربية في مارس عام ١٩٣٧م، وتخرّج في يوليو عام ١٩٣٨م، وشارك في حرب فلسطين عام ١٩٤٨م، وانضمّ إلى تنظيم الضباط الأحرار الذي نجح في ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢م في القيام بثورة أطاحت بنظام الحكم الملكي في مصر، وأُعلنت الجمهورية عام ١٩٥٣م. وأصبح ثاني رئيس للجمهورية بعد الرئيس محمد نجيب، وذلك في ٢٤ يونيو عام ١٩٥٦م. وقد قام الرئيس جمال عبد الناصر بالعديد من المشروعات الاقتصادية لتنمية الاقتصاد الوطني، كان من أهمّها إنشاء السدّ العالي وإقامة العديد من المصانع المصرية، مثل مصنع الحديد والصلب في حلوان ومصنع الأسمدة في أسوان. وأعلن في ٢٦ يوليو عام ١٩٥٦م قرارًا بتأميم الشركة العالمية لقناة السويس البحرية كشركة مساهمة مصرية. وتوفّي في ٢٨ سبتمبر عام ١٩٧٠م.

التفكير الناقد

١. وضِّح كيف اتّفقت أفكار كلّ من الملك أمنمحات الثالث والرئيس جمال عبد الناصر في إنقاذ أراضي مصر من الفيضانات والجفاف.

٢. لم تقتصر إنجازات الرئيس الراحل جمال عبد الناصر على مجال الزراعة فقط، أثبِت صحّة العبارة السابقة.

تجربة شخصية

١. من أقوال الرئيس الراحل جمال عبد الناصر "إنّ الإرادة الشعبية هي التي تملك أن تصنع قيادتها، وأن تحدّد لها مكانها. إنّ الشعب يجب دائمًا أن يبقى سيّد كلّ فرد وقائده، إنّ الشعب أبقى وأخلد من كلّ قائد مهما بلغ إسهامه في نضال أمّته أقول هذا وأنا أدرك وأقدّر أنّ هذا الشعب العظيم أعطاني من تأييده وتقديره ما لم أكن أتصوّره يومًا أو أحلم به. لقد قدّمت له عمري ولكنّه أعطاني ما هو أكثر من عمر أيّ إنسان." ما رأيك في هذه المقولة؟ وعلام تدلّ في شخصية الرئيس جمال عبد الناصر؟

مراجعة المحور الثاني

المفردات

١ أُكتب وقارِن

أُكتب جملة تشرح فيها الفرق بين كلّ مفهومَين ممّا يلي، ثمّ قارِن بين جملتك وجملة زميل لك.

١. الموارد والحاجات.

٢. الميزان التجاري في حالتَي الفائض والعجز.

٣. الإنتاج القومي والدخل القومي.

٤. الثروة الحيوانية والثروة السمكية.

٥. الموارد الطبيعة ورأس المال.

٦. مصادر الطاقة المتجدّدة ومصادر الطاقة غير المتجدّدة.

٧. التجارة الخارجية والتجارة الداخلية.

أسئلة على الخرائط والصور

٢ اِقرأ وأجِب

١. حدِّد على خريطة مصر التي أمامك ما يلي، ثمّ صمِّم مفتاحًا للخريطة.

١. أحد المشروعات الزراعية (قديمًا وحديثًا)

٢. مصادر المياه المالحة والعذبة في مصر.

٢. اِرجِع إلى خريطة توزيع المعادن في مصر، وارسم خريطة ذهنية لأهمّ المعادن الموجودة في مصر حاليًّا، ومناطق تواجدها.

التفكير الناقد

٣ فكِّر وأجِب

١. تقوم الدولة بالعديد من المشروعات لدعم الإنتاج الزراعي والصناعي. اِشرح كيف اهتمّت الدولة بتشجيع الزراعة والصناعة في مصر.

٢. في رأيك، لماذا من الضروري زيادة صادرات مصر وتقليل وارداتها؟

٣. لماذا تعتقد أنّ مشاريع تحلية المياه مهمّة بالنسبة إلى مصر؟ وما المشاريع الأخرى التي يمكن أن تساعد في زيادة موارد المياه في مصر؟

٤. اِشرح العلاقة بين الطاقة المتجدّدة والتغيّر المناخي.

٥. قارِن بين استخدامات طاقة الرياح عند المصريين قديمًا وحديثًا.

٦. أُكتب تفسيرًا واحدًا لاهتمام المصريين بتربية الحيوانات قديمًا وحديثًا.

٧. أُكتب سببًا واحدًا لاتّجاه الدولة المصرية لاستخدام الهيدروجين الأخضر.

٨. دلِّل على ازدهار التجارة الخارجية في مصر منذ عصر المصريين القدماء.

٩. قارِن بين استخدامات المصريين للطاقة الشمسية قديمًا وحديثًا.

السؤال الرئيسي

٤ ما العلاقة التي تربط بين الحاجات الاقتصادية لبلدنا ومواردها الطبيعية؟

نشاط

٥ أُكتب خطابًا تقنع من خلاله زملاءك بضرورة الاهتمام بالأنشطة الاقتصادية في مصر.

مشروع الفصل الدراسي الأوّل

١ **اِقرأ الموضوع التالي، واعمل على تنفيذه. سيعطيك المعلّم خيارات إضافية.**

الموضوع: صمِّم مطوية للتوعية بحماية الحياة البرّية في المحميّات الطبيعية المصرية.

لتنفيذ مشروعك بإمكانك أن:

١. تختار إحدى المحميّات الطبيعية المصرية وتجمع معلومات وصورًا عن أبرز المظاهر الطبيعية الموجودة فيها، وعن الحياة البرّية والحيوانية وأهمّيّتها الاقتصادية، والمخاطر المعرّضة لها، ودور الدولة والفرد في حمايتها.

٢ **اِختَر أعضاء فريقك. مع من تعمل؟**

- _____
- _____
- _____
- _____

٣ عصف ذهني

ما المنتَج؟ _____

كيف سيكون شكله؟ _____

ما الخطوات التي يجب عليك اتّباعها؟ _____

_____

٤ اِجمع المعلومات

من أين ستحصل على معلوماتك؟		ما المعلومات التي يجب أن تعرفها؟
مكتبة المدرسة	☐	_____
بنك المعرفة المصري	☐	_____
مقابلة مع أفراد أُسرتي وزملائي	☐	_____

٥ مخطّطنا

دوِّن خطوات إنجاز مشروعك.

١	٢	٣

٦ منتَجنا النهائي

اُكتب وصفًا للمنتَج النهائي في الإطار التالي.

٧ عرض مشروعنا أمام زملائنا في الفصل

السؤال الأوّل: أكمِل العبارات التالية بالكلمات المناسبة.

١. عندما تصف لصديقك موقع محافظتك بالنسبة إلى نهر النيل أو البحر والمحافظات المجاورة لها، فأنت بذلك تصف له موقعها _____ .
٢. تقع الأراضي الشمالية لمصر ضمن الإقليم المناخي _____ .
٣. المعدن الذي يُستخدم في صناعة قضبان القطار هو _____ .
٤. يتمّ الحصول على الهيدروجين الأخضر لتوليد الكهرباء بعد فصله من _____ .
٥. أكبر محطّات توليد الكهرباء من الرياح في الشرق الأوسط وإفريقيا هي محطّة _____ .
٦. استخدم المصريون القدماء لصناعة الزجاج _____ .
٧. كان المصري القديم في البداية يعيش فوق _____ .
٨. يؤدّي التغيّر المناخي إلى ظهور أمراض في مصر منها _____ .
٩. يدخل جليد القطب الشمالي والقطب الجنوبي ضمن موارد المياه _____ .
١٠. الصادرات والواردات من السلع والخدمات تُعدّ تجارة _____ .

السؤال الثاني: أُكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة.

١. يمرّ مدار الجدي في جنوب مصر. _____
٢. يمكنك تحديد فرق التوقيت بين محافظتك وأيّ محافظة أخرى من خلال معرفتك لدائرة العرض التي تقع عندها. _____
٣. تسمح الدولة بالصيد البرّي والبحري في مناطق المحميّات الطبيعية. _____
٤. صاحب تغيّر المناخ في العالم تدهور التنوّع البيولوجي. _____
٥. رسم المصريون القدماء الخرائط للإشارة إلى مواقع المناجم. _____
٦. الاعتماد على مصادر الطاقة المتجدّدة يقلّل من خطر التغيّر المناخي. _____
٧. أنشأ المصري القديم المقاييس على النيل لتحديد قيمة الضرائب. _____
٨. استأنس المصري القديم الحيوانات حينما كان يعيش فوق الهضبة. _____
٩. تحتلّ مصر المركز الأوّل في إفريقيا في إنتاج الأسماك. _____
١٠. تُعدّ بحيرة البرلس من البحيرات العذبة في مصر. _____

السؤال الثالث: ضَع خطًّا تحت الإجابة الصحيحة فيما بين القوسَين.

١. يتشابه خط جرينتش ودائرة الاستواء في (الشكل - الحجم - الدرجة "صفر" - الطول).
٢. يمكنني في شهر أغسطس زيارة مدينة (الأقصر- أسوان - العلمين - قنا).
٣. المناطق الصحراوية فقيرة في نباتاتها الطبيعية بسبب (ندرة المياه - اعتدال المناخ - زيادة العمران - زيادة الزراعة).
٤. المحطّة التي تنتج نحو نصف إنتاج الكهرباء المولّدة من الرياح في مصر هي (الزعفران – الكريمات – بنبان - جبل الزيت).
٥. أقام المصريون القدماء مشروعات الريّ لتنظيم مياه النيل مثل (السدّ العالي - خزان أسوان - قناطر إسنا - سدّ اللاهون).
٦. أكبر محافظات مصر في أعداد الحيوانات هي (البحيرة - بورسعيد - المنوفية - كفر الشيخ).
٧. يأتي نحو ٨٠٪ من إنتاج الأسماك في مصر من (نهر النيل - البحر المتوسّط - المزارع السمكية - البحر الأحمر).
٨. إذا قامت دولة ما بإزالة الغابات فهي بذلك تساعد على (زيادة الطاقة - تقليل مساحات الزراعة - حدوث التغيّر المناخي – مواجهة التغيّر المناخي).
٩. مع حدّة التغيّر المناخي، ستغرق الأجزاء الشمالية للمحافظات التالية ما عدا (كفر الشيخ - القاهرة - الإسكندرية - دمياط).
١٠. مجموع السلع والخدمات التي تنتجها الدولة في العام يمثّل (الدخل القومي - الناتج القومي - الإنتاج القومي - الدخل المتوسّط).

السؤال الرابع: أُكتب تفسيرًا واحدًا لكلّ عبارة من العبارات التالية:

١. أهمّيّة دوائر العرض في حياتنا اليومية. _____
٢. تكوّن الجليد فوق قمّة جبل سانت كاترين. _____
٣. حظر صيد الحيوانات والطيور البرّية من المحميّات. _____
٤. الأهمّيّة الاقتصادية لخام الفوسفات. _____
٥. الأهمّيّة الاقتصادية لمصادر الطاقة في مصر. _____
٦. شقّ المصريون القدماء ترعة بحر يوسف. _____
٧. قيام الحضارة المصرية القديمة. _____
٨. خصوبة منخفض الفيوم رغم وقوعه في الصحراء الغربية. _____
٩. زيادة الانبعاثات الدفئية المؤدية إلى التغيّر المناخي. _____
١٠. ظهور النقود المعدنية. _____

السؤال الخامس: أُكتب نتيجة واحدة ترتّبت على كلّ ممّا يلي:

١. اهتمام العلماء برسم خطوط الطول ودوائر العرض على الخرائط.
٢. تعامد الشمس على دائرة الاستواء مرّتين في العام.
٣. وقوع واحة سيوة في قلب الصحراء الغربية.
٤. استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة في البحث والتنقيب عن المعادن.
٥. وجود نهر النيل في مصر.
٦. وضع استراتيجية وطنية للتغيّرات المناخية في مصر.
٧. إنشاء بنك مركزي في كلّ دولة.
٨. ضرورة استثمار عناصر الإنتاج والإشراف عليها واتّخاذ قرارات.
٩. ارتفاع واردات مصر عن صادراتها.

السؤال السادس:

أ. أُكتب دليلًا واحدًا على صحّة العبارات التالية:

١. براعة المصريين القدماء في مجال الطبّ البيطري.
٢. اهتمام مصر بتنمية الثروة الحيوانية والسمكية.
٣. التغيّر المناخي من صنع الإنسان.
٤. أهمّيّة المياه المالحة.
٥. ازدهار التجارة الدولية في عهد الملكة حتشبسوت.

ب. أجِب عن الأسئلة التالية:

١. ما العلاقة بين الصناعة والبيئة؟

---

٢. اِشرح جهود الدولة لتنمية الصناعة المصرية.

---

٣. اِقترِح طرقًا لاستثمار الأودية الجافّة المنتشرة في الصحراء الشرقية.

---

٤. أُكتب مقترحَين للحدّ من تأثير التغيّرات المناخية على محافظة الإسكندرية.

---

٥. أُكتب مقترحَين لزيادة ترشيد استهلاك المياه العذبة وزيادة موارد جديدة للمياه العذبة.

السؤال السابع:

أ. حدِّد أوجه التشابه والاختلاف بين كلّ ممّا يلي:

١. دائرة الاستواء وخط جرينتش.

٢. إقليم مناخ البحر المتوسّط والإقليم المناخي الصحراوي من حيث الموقع والخصائص المناخية.

٣. سدّ اللاهون والسدّ العالي.

ب. قارِن بين كلّ من:

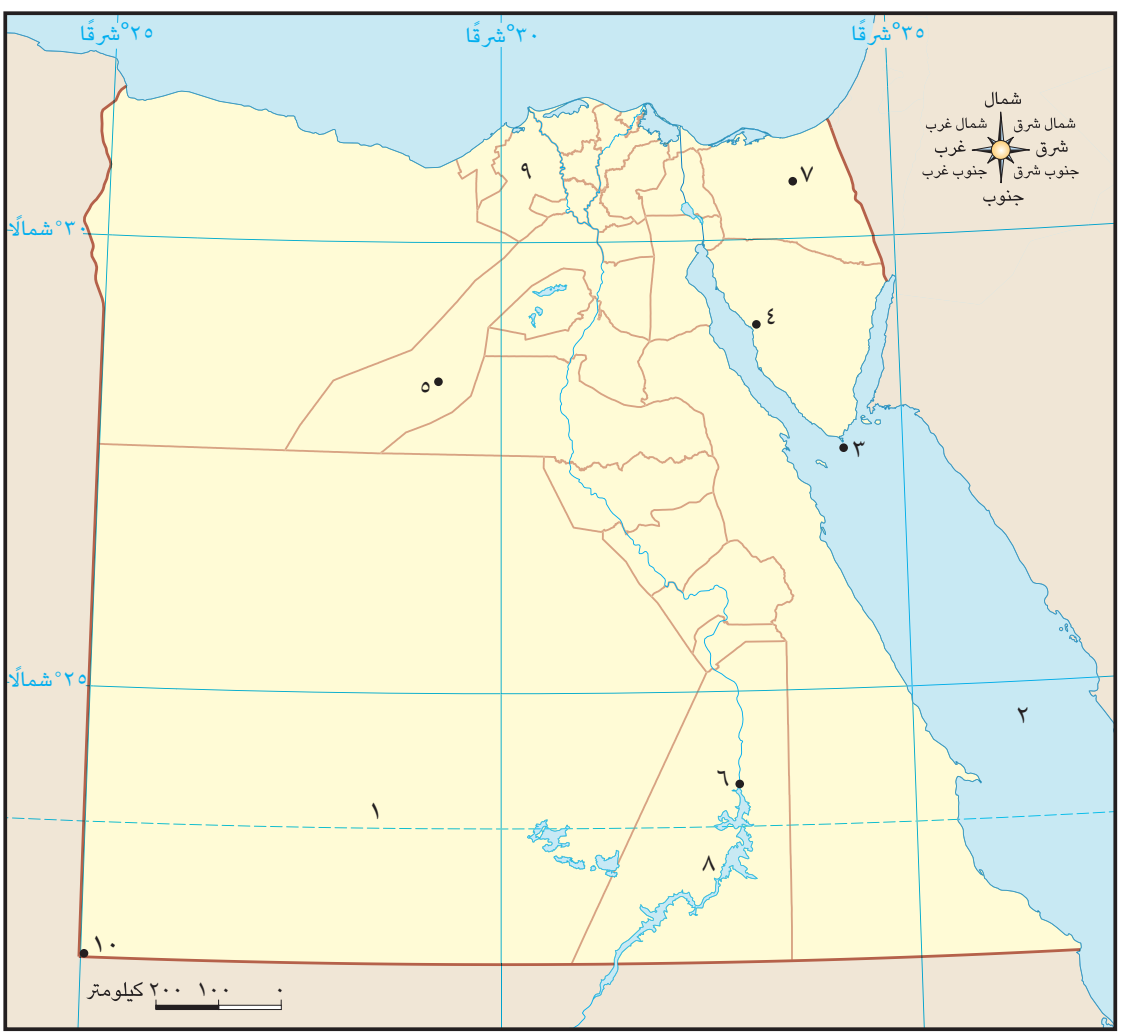
١. استخدامات طاقة الشمس (قديمًا وحديثًا) وطاقة الرياح (قديمًا وحديثًا).

٢. القمح والقطن من حيث موسم وشروط الزراعة وأكبر محافظات الإنتاج.

٣. الصناعات اليدوية والصناعات الحديثة من حيث عدد العمال والمكان الذي تتمّ فيه وكمّية الإنتاج مع إعطاء أمثلة.

السؤال الثامن: أُكتب مدلول الأرقام على الخريطة.

١. دائرة عرض رئيسية _____ .
٢. البحر _____ .
٣. محميّة _____
٤. منطقة يُستخرج منها خام المنجنيز _____ .
٥. محافظة يُستخرج منها الحديد _____ .
٦. محطّة توليد الطاقة الكهرومائية _____ .
٧. منجم لاستخراج الفحم _____ .
٨. إحدى مصايد المياه العذبة _____ .
٩. أولى محافظات مصر في الإنتاج الحيواني _____ .
١٠. جبل _____ .



المواصفات الفنية:

مقاس الكتاب:	١٩ × ٢٧ سم
طبع المتن:	٤ ألوان
طبع الغلاف:	٤ ألوان
ورق المتن:	٧٠ جرام كوشيه
ورق الغلاف:	١٨٠ جرام كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف:	١١٦ صفحة

NATIONAL GEOGRAPHIC LEARNING

SPHINX Since 1958

Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري

20/30 EGYPT VISION

Social Studies - Egypt - Land and Civilization

Authors: Amy Sarkiss

CCIMD Team for Revision & Modifications:
Prof. Dr. Nawal Muhammed Shalaby,
Dr. Thanaa Ahamed Gomaa Eid,
Dr. Wasfy Hakeem Luiz Adeeb,
Dr. Mervat Abd Elnabi Sayed Hassnin,
Dr. Omnia Yosuf Muhammed Azmy
Dr. Enass Ahmed Abo Elmatty

Directors: Erik Gundersen, Esmeralda Tohme

Program Director: Sharon Jervis

Egypt Program Manager: Tom Kelley

Project Manager: Nairy Tahmajian

Commissioning Editor: Cath Russell

Editorial Consultant: Janet Raskin

Senior Program Manager: Claire Merchant

Heads of Production: Celia Jones, Charbel Ephrem

Heads of Design: Celia Jones, Bernard Youssef

Senior Content Project Managers: Sue Povey

Cover Designer: Jonathan Bargus Ltd

Media Research Manager: Rebecca Ray

Operations Support: Hayley Chwazik-Gee,
Katie Lee, Rebecca Barbush

Expert Advisors:

Dr. William D. Edgington - Professor Sam Houston State University

Dr Amber Godwin - Assistant Professor Sam Houston State University

Fred Hiebert
Archaeologist-in-Residence, National Geographic Society

The publisher has made every effort to trace and contact copyright holders before publication. If any have been inadvertently overlooked, the publisher will be pleased to rectify any errors or omissions at the earliest opportunity.

© 2023 Cengage Learning, Inc. and Sphinx Publishing Company S.A.E

ALL RIGHTS RESERVED. No part of this work covered by the copyright herein may be reproduced or distributed in any form or by any means, except as permitted by U.S. copyright law, without the prior written permission of the copyright owner.

"National Geographic", "National Geographic Society" and the Yellow Border Design are registered trademarks of the National Geographic Society.

For permission to use material from this text or product, submit all requests online at **cengage.com/permissions**
Further permissions questions can be emailed to **permissionrequest@cengage.com**

Student Edition: Level 5 Term 1
ISBN: 978-977-415-193-4

Sphinx Publishing Co.
9 Rashdan Street
Messaha Square
Dokki
Giza, Egypt

National Geographic Learning
Cheriton House, North Way,
Andover, Hampshire, SP10 5BE
United Kingdom

Locate your local office at **international.cengage.com/region**

Visit National Geographic Learning online at **ELTNGL.com**
Visit our corporate website at **www.cengage.com**

Printed in

Print Number: 01 Print Year: 2022

Acknowledgments

Cover Ratnakorn Piyasirisorost/Moment/Getty Images;

Pp: 1 Ratnakorn Piyasirisorost/Moment/Getty Images; 8-9 Jon Arnold Images Ltd/Alamy Stock Photo; 10-11 Oliviero Olivieri/robertharding/arabianEye; 12 Mapping Specialists; 13 vectortatu/Shutterstock; 14 Mapping Specialists; 15 vectortatu/Shutterstock; 16 Christine Osborne Pictures/Alamy Stock Photo; 17 World History Archive/Alamy Stock Photo; 18 Mapping Specialists; 22 Mapping Specialists; 24 Mapping Specialists; 25 Darren Lingard; 26 Mapping Specialists; 27 Mapping Specialists; 28 Darren Lingard; 31 Mapping Specialists; 32 Darren Lingard; 32 Darren Lingard; 33 Mapping Specialists; 34-35 Santiago Urquijo/Moment Open/Getty Image; 37 Bassant Meligy/Shutterstock; 38 Mapping Specialists; 40 Ahmed Nagy Draz; 42 Mapping Specialists; 44 Lanmas/Alamy Stock Photo; 45 HitchLens/Shutterstock; 48-49 Dennis Cox/Alamy Stock Photo; 50-51 REUTERS/Alamy Stock Photo; 52 Cengage; 56 Mapping Specialists; 58 GRANGER - Historical Picture Archive /Alamy Stock Photo; 59 Darren Lingard; 60 Mapping Specialists; 62 Mapping Specialists; 63(sword) Heritage Image Partnership Ltd/Alamy Stock Photo; 63(plow) NTERFOTO/Alamy Stock Photo; 63(axe) WHPics/Alamy Stock Photo; 63(car) Rawpixel.com/Shutterstock; 63(jewelry) Krisana Tongnantree/Shutterstock; 63(lampost) nuwatphoto/Shutterstock; 64 Art Kowalsky/Alamy Stock Photo; 66 Mapping Specialists; 68 Darren Lingard; 70 Cengage; 74-75 Mohamed Osama/Alamy Stock Photo; 74 ZUMA Press, Inc./Alamy Stock Photo; 80 Mapping Specialists; 82 Mapping Specialists; 85 Darren Lingard; 85 Darren Lingard; 86 ZUMA Press, Inc./Alamy Stock Photo; 88 Mapping Specialists; 89 Darren Lingard; 90 Darren Lingard; 90 Darren Lingard; 92 REUTERS/Alamy Stock Photo; 94 E Leggett; 96 Amanda Hsu Perkins/Alamy Stock Photo; 98 Darren Lingard; 100 FOST/Alamy Stock Photo; 101 Art Directors & TRIP/Alamy Stock Photo; 102 Mapping Specialists; 110 Mapping Specialists